

دفترچه شماره ۲

آزمون سراسری خارج از کشور - سال ۱۳۹۱

آزمون اختصاصی
گروه آزمایشی علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضیات	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
عربی اختصاصی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
تاریخ	۱۵	۱۸۶	۲۰۰	۲۵ دقیقه
جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	
علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵ دقیقه
روان شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه
تعداد کل سؤالات: ۱۸۰		مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه		

ریاضیات

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

۱۰۱- اگر A مجموعه اعداد طبیعی فرد و B مجموعه اعداد اول باشند. کدام مجموعه متناهی و غیر تهی است؟

- (۱) $A - B$ (۲) $B - A$ (۳) $A \cap B$ (۴) $A - (A \cup B)$

۱۰۲- مجموع سه عدد a, b, c برابر ۱۱ و مجموع حاصل ضرب دوهو آن ها برابر ۳ می باشد. مجموع مجزورات این سه عدد کدام است؟

- (۱) ۹۰ (۲) ۱۰۵ (۳) ۱۱۰ (۴) ۱۱۵

۱۰۳- حاصل عبارت $\frac{x}{x-1} + \frac{3}{x+1} - \frac{4x-2}{x^2-1}$ برابر کدام است؟

- (۱) -۲ (۲) -۱ (۳) ۱ (۴) ۲

۱۰۴- عرض از مبدأ خط گذرنده بر دو نقطه $\begin{bmatrix} 5 \\ -2 \end{bmatrix}$ و $\begin{bmatrix} 3 \\ 2 \end{bmatrix}$ کدام است؟

- (۱) ۴ (۲) ۶ (۳) ۷ (۴) ۸

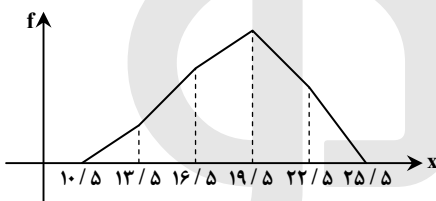
۱۰۵- حاصل $\frac{6}{2-\sqrt{7}} + (1+\sqrt{7})^2$ کدام است؟

- (۱) $4-\sqrt{7}$ (۲) ۴ (۳) $4+\sqrt{7}$ (۴) ۱۲

۱۰۶- حاصل $\tan^2 \theta - \tan^2 \theta \cdot \sin^2 \theta$ برابر کدام است؟

- (۱) $\sin^2 \theta$ (۲) $\cos^2 \theta$ (۳) $-\sin^2 \theta$ (۴) $-\cos^2 \theta$

۱۰۷- شکل مقابل، نمودار چندبرفرآوانی است. در نمودار مستطیلی کران پایین دسته دوم کدام است؟



(۱) ۱۲

(۲) ۱۳/۵

(۳) ۱۵

(۴) ۱۶/۵

۱۰۸- اگر میانگین ۱۰ داده آماری ۱۶, ۹, ۱۷, ۱۳, ۱۰, a , ۱۰, ۱۷, ۱۱, ۱۶ برابر ۱۳/۱ باشد، میانه کدام است؟

- (۱) ۱۱/۵ (۲) ۱۲ (۳) ۱۲/۵ (۴) ۱۳

۱۰۹- اگر $f(x) = |3x-5|$ و $g(x) = \sqrt{\frac{1}{2}x+2}$ مقدار $f(\frac{1}{2}) + g(\frac{1}{2})$ چه قدر است؟

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

۱۱۰- به ازای کدام مقادیر a ، معادله $3x^2 + ax - 3 = 0$ دو جواب حقیقی و متمایز دارد؟

- (۱) هر مقدار a (۲) هیچ مقدار a (۳) فقط $a = \pm 6$ (۴) فقط $a > 6$

۱۱۱- رأس و نمودار سهمی به معادله $y = -x^2$ را یک واحد به سمت چپ و ۳ واحد به طرف بالا انتقال می دهیم. معادله آن به کدام صورت بیان می شود؟

- (۱) $y = -x^2 + 2x + 2$ (۲) $y = -x^2 - 2x + 2$ (۳) $y = x^2 + 2x - 4$ (۴) $y = x^2 - 6x + 8$

۱۱۲- چند عدد سه رقمی بخش پذیر بر ۵ و متشکل از رقم های فرد وجود دارد؟

- (۱) ۱۸ (۲) ۲۰ (۳) ۲۴ (۴) ۲۵

۱۱۳- از ۱۲ نفر دانش آموز نمونه، به چند راه می توان سه نفر را جهت مشارکت در سه مورد متمایز در امور مدرسه، انتخاب کرد؟

- (۱) ۱۳۲۰ (۲) ۶۶۰ (۳) ۳۳۰ (۴) ۲۲۰

۱۱۴- در اثبات کلیت حکم «مجموع هر دو عدد گویا است» کدام استدلال به کار می رود؟

- (۱) استقرایی (۲) شهودی (۳) استنتاجی (۴) تمثیل

۱۱۵- در یک دنباله هندسی با قدر نسبت $\frac{1}{2}$ ، اگر مجموع هشت جمله اول $\frac{63}{4}$ باشد، جمله پنجم کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۱۶- در یک دنباله با جمله a_n داریم $a_{n+1} = a_n + (n+1)$ و $a_1 = 1$ ، جمله هشتم کدام است؟

- (۱) ۳۶ (۲) ۳۵ (۳) ۳۲ (۴) ۲۸

۱۱۷- اگر $\log x + \log(x-1) = 1 + \log 2$ ، حاصل $x^2 + x$ کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) ۱۲ (۳) ۲۰ (۴) ۳۰

۱۱۸- مقدار کربن C^{14} یک جسم فسیل شده ۷۰ درصد مقدار معمولی آن است، اگر نیم عمر کربن آن ۵۷۰۰ سال باشد، قدمت آن چند سال است؟ ($\log 2 = 0.301$, $\log 7 = 0.845$)

(۱) ۲۷۵۰ (۲) ۲۷۷۵ (۳) ۲۸۵۰ (۴) ۲۸۷۵

۱۱۹- دو سکه‌ی یکسان را با هم ۵۰ بار پرتاب کرده‌ایم. در ۱۲ بار از این پرتاب‌ها هر دو سکه «رو» آمده‌اند. احتمال نظری ظاهر شدن «دو رو» از تخمین احتمال این آزمایش چه قدر بیش تر است؟

(۱) ۰/۰۱ (۲) ۰/۰۲ (۳) ۰/۰۴ (۴) ۰/۰۵

۱۲۰- هر یک از دو صفحه‌ی عقربه‌دار به ۴ قطاع برابر، به شماره‌های ۱، ۲، ۳، ۴ تقسیم شده‌اند. عقربه‌ی مربوط به هر صفحه را می‌چرخانیم، احتمال این که عقربه‌ها در نواحی هم‌شماره متوقف شوند کدام است؟

(۱) $\frac{1}{8}$ (۲) $\frac{1}{4}$ (۳) $\frac{3}{8}$ (۴) $\frac{1}{2}$

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

اقتصاد

۱۲۱- جدول روبه‌رو، مبین «اقلام مختلف درآمدی» است که در طول یک سال نصیب اعضای یک جامعه‌ی فرضی شده است و جمعیت کل این جامعه ۷۵ میلیون نفر می‌باشد. در این صورت:

الف) کدام ردیف جدول «قیمت خدمات سرمایه» است و کدام ردیف «اجاره‌بها یا وجوه مربوط به اجاره» است؟

ب) میزان «درآمد ملی» این جامعه کدام است؟

ج) درآمد سرانه‌ی آن چه قدر است؟

د) مفهوم و معنای «سرانه» چیست؟

(۱) الف) ۲ و ردیف ۵ (ب) $2/173/329/200$ (ج) $28,693,198$ (د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید و درآمد آن جامعه
(۲) الف) ۲ و ردیف ۵ (ب) $2/173/329/200$ (ج) $28,963,189$ (د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان درآمد آن جامعه
(۳) الف) ردیف ۵ و ردیف ۲ (ب) $2/173/329/200$ (ج) $28,963,189$ (د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید یا درآمد آن جامعه
(۴) الف) ردیف ۵ و ردیف ۲ (ب) $2/173/329/200$ (ج) $28,693,198$ (د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید آن جامعه

A	ماشین‌آلات	۲۵۰۰ دستگاه از قرار هر دستگاه یکصد میلیون ریال
B	پوشاک	۷۵۰۰ عدد از قرار هر عدد یک میلیون ریال
C	مواد غذایی	۲۵۰ تن از قرار هر تن شصت میلیون ریال
D	هزینه‌ی استهلاک	$\frac{2}{3}$ ارزش پوشاک
E	خدمات ارائه شده	$\frac{3}{5}$ ارزش مواد غذایی

۱۲۲- با توجه به تولید کالاهای جدول روبه‌رو در مدت یک سال در یک جامعه فرضی و ۵۰ میلیون نفر جمعیت در این جامعه:

الف) تولید خالص داخلی آن چه قدر است؟

ب) تولید خالص داخلی سرانه‌ی این جامعه چیست؟

ج) تولید ناخالص داخلی آن کدام است؟

(ارقام به میلیون ریال است).

(۱) الف) $267/500$ (ب) 5350 (ج) $218/500$ (۲) الف) $267/500$ (ب) 5530 (ج) $281/500$
(۳) الف) $276/500$ (ب) 5350 (ج) $218/500$ (۴) الف) $276/500$ (ب) 5530 (ج) $281/500$

۱۲۳- چنانچه در یک جامعه‌ی فرضی «میزان تولید کل» در طی سه سال پی‌پی‌پی به ترتیب: ۴۰۰۰، ۴۸۴۰، ۵۹۶۰ هزار میلیارد ریال باشد، با انتخاب سال اول به عنوان سال پایه، میزان «تولید کل» جامعه در سه سال مورد نظر بر حسب قیمت‌های سال اول (سال پایه) به ۴۲۳۰، ۴۸۶۰، ۴۴۳۰ تغییر می‌یابد. براساس این محاسبات، به ترتیب (از راست به چپ):

الف) افزایش قیمت‌ها در سال دوم و سال سوم چیست؟

ج) افزایش مقدار تولید در سال دوم و سال سوم کدام است؟

(۱) الف) $1100-610$ (ب) $1100-610$ (ج) $230-860$ (۲) الف) $1100-610$ (ب) $1100-610$ (ج) $230-860$
(۳) الف) $1100-610$ (ب) $1100-610$ (ج) $230-860$ (۴) الف) $1100-610$ (ب) $1100-610$ (ج) $230-860$

ردیف	قیمت (به ریال)	مقدار تقاضا (به کیلو)	مقدار عرضه (به کیلو)
۱	۱۰۰	۱۲۰۰	۰
۲	۱۵۰	۱۰۰۰	۲۰۰
۳	۲۰۰	۸۰۰	۴۰۰
۴	۲۵۰	۶۰۰	۶۰۰
۵	۳۰۰	۴۰۰	۸۰۰
۶	۳۵۰	۲۰۰	۱۰۰۰
۷	۴۰۰	۰	۱۲۰۰

۱۲۴- جدول روبه‌رو، نمودار «تقاضا، عرضه، قیمت» در یک جامعه‌ی بازاری فرضی است. در این صورت، کدام ردیف‌های جدول، بیان‌گر:

الف) «مازاد عرضه» است؟

ب) برابری میان «تقاضا و عرضه» است و نام «اصطلاح اقتصادی» آن است؟

ج) «کمبود عرضه» است؟

(۱) الف) ردیف ۵ (ب) ردیف ۴- قیمت و مقدار تعادلی (ج) ردیف ۳

(۲) الف) ردیف ۵ (ب) ردیف ۳- مقدار و قیمت تعادلی (ج) ردیف ۴

(۳) الف) ردیف ۳ (ب) ردیف ۵- مقدار تعادلی (ج) ردیف ۴

(۴) الف) ردیف ۳ (ب) ردیف ۴- قیمت تعادلی (ج) ردیف ۵

۱۲۵- نزولی بودن منحنی تقاضا به این معناست که با «.....» مقدار تقاضا «.....» یافته و در مقابل با «.....» مقدار تقاضا «.....» می‌یابد.

- (۱) افزایش قیمت - کاهش - کاهش قیمت - افزایش
(۲) ثبات قیمت - افزایش - کاهش قیمت - کاهش
(۳) افزایش قیمت - افزایش - کاهش قیمت - کاهش
(۴) کاهش قیمت - کاهش - افزایش قیمت - افزایش

۱۲۶- با فرض جدول مالیاتی زیر:

۱	درآمدهای تا ۲۵۰ میلیون ریال	معاف از مالیات
۲	درآمدهای تا ۴۵۰ میلیون ریال	با نرخ ۱۲٪ نسبت به مازاد ۲۵۰ میلیون ریال
۳	درآمدهای تا ۶۰۰ میلیون ریال	با نرخ ۱۵٪ نسبت به مازاد ۴۵۰ میلیون ریال
۴	درآمدهای تا ۹۰۰ میلیون ریال	با نرخ ۲۰٪ نسبت به مازاد ۶۰۰ میلیون ریال
۵	درآمدهای تا یک میلیارد ریال	با نرخ ۲۵٪ نسبت به مازاد ۹۰۰ میلیون ریال
۶	درآمدهای از یک میلیارد ریال بالاتر	با نرخ ۳۵٪ نسبت به مازاد یک میلیارد ریال

الف) میزان مالیات شخصی که در سال ۱۸ میلیارد ریال درآمد دارد، کدام است؟

ب) مقدار مانده‌ی سالانه‌ی او چیست؟

ج) میانگین میزان «مالیات ماهانه‌ی اول» چه قدر است؟

د) از کدام «نرخ مالیاتی» در این محاسبه استفاده شده است؟

(ارقام به میلیون ریال است).

- (۱) الف) ۶/۰۱۸,۵ (ب) ۱۱/۹۱۸,۵ (ج) ۶۰۵,۹۷۱ (د) تصاعدی طبقه‌ای
(۲) الف) ۶/۰۱۸,۵ (ب) ۱۱/۸۱۹,۵ (ج) ۶۰۵,۹۷۱ (د) تصاعدی کلی
(۳) الف) ۶/۰۸۱,۵ (ب) ۱۱/۸۱۹,۵ (ج) ۵۰۶,۷۹۱ (د) تصاعدی کلی
(۴) الف) ۶/۰۸۱,۵ (ب) ۱۱/۹۱۸,۵ (ج) ۵۰۶,۷۹۱ (د) تصاعدی طبقه‌ای

۱۲۷- فرض می‌کنیم که یک دستگاه کالای سرمایه‌ای را به بهای «۲۸ میلیارد ریال» خریده باشیم. عمر مفید این دستگاه ۷ سال است. در این صورت:

الف) مقدار «هزینه‌ی استهلاکی سالانه» کدام است؟

ب) چنانچه در سه سال آخر عمر مفید این کالای سرمایه‌ای، ۱۵ درصد بهای آن افزایش یافته باشد، مجموع هزینه‌ی استهلاک سه سال آخر چه میزان خواهد بود؟

ج) «قیمت جدید» این کالای سرمایه‌ای چیست؟

(ارقام به میلیون و میلیارد ریال است).

- (۱) الف) ۴ (ب) ۱۳/۸۰۰ (ج) ۲۲/۳۰۰ (د) الف) ۲ (ب) ۱۳/۸۰۰ (ج) ۳۲/۳۰۰
(۳) الف) ۵ (ب) ۱۸/۳۰۰ (ج) ۳۲/۳۰۰ (د) الف) ۴ (ب) ۱۸/۳۰۰ (ج) ۳۲/۳۰۰

۱۲۸- با توجه به اطلاعات جدول زیر، کدام نتیجه‌گیری درست است؟

از نظر وضع معیشتی با نگاهی به «تولید ناخالص داخلی سرانه» در کشورهای «توسعه‌یافته و در حال توسعه» برای مثال، در سال ۲۰۰۷ میلادی در کشور سوئیس بیش از «۵۱۰۰۰ دلار» و در کنیا حدود «۴۷۳ دلار» بوده است.			
گروه کشورها	درصد نرخ بی‌سوادی بزرگسالان «به‌طور متوسط»	نرخ مرگ و میر نوزادان «در هر ۱۰۰۰ نفر»	امید به زندگی «در بدو تولد»
۵۰ کشور در حال توسعه «با پایین‌ترین سطح درآمد سرانه»	بیش از ۳۵ درصد	بیش از ۱۰۰	کم‌تر از ۵۰ سال
۲۲ کشور توسعه یافته	کم‌تر از ۱ درصد	کم‌تر از ۶	بیش از ۷۸ سال

(۱) تفاوت و شکاف عمیق بین «کشورهای در حال توسعه و توسعه‌یافته» به هیچ‌وجه به «سطح درآمد سرانه» محدود نمی‌شود و تقریباً در تمامی «شاخص‌های توسعه» البته با درجات مختلف وجود دارد.

(۲) «درآمد سرانه» از جمله‌ی شاخص‌های مهم و تعیین‌کننده است که براساس آن کشورها به دو دسته‌ی «توسعه یافته و در حال توسعه» طبقه‌بندی می‌شوند.

(۳) امروزه یکی از معیارهای بسیار رایج برای طبقه‌بندی کشورهای مختلف دنیا، طبقه‌بندی براساس «سطح توسعه‌یافتگی» است. براساس این معیار، کشورهای دنیا به دو گروه کلی کشورهای «توسعه یافته و در حال توسعه» تقسیم می‌شوند.

(۴) اگر چه «درآمد سرانه» تنها شاخص «توسعه‌یافتگی» نیست و حتی معمولاً به‌عنوان شاخص «رشدیافتگی» و نه «توسعه‌یافتگی» به کار گرفته می‌شود اما به دلیل همبستگی بسیار بالایی که با دیگر شاخص‌ها دارد، برای آسان‌تر شدن مقایسه می‌توان از آن استفاده کرد.

۱۲۹- در گذشته اعتقاد راسخ بر این بود که «.....» سبب افزایش «.....» می‌شود و این امر «.....» و «.....» را به همراه خواهد داشت.

(۱) نابرابری در توزیع درآمد - پس‌انداز ملی - افزایش سرمایه‌گذاری - رشد بیشتر اقتصادی

(۲) نابرابری در توزیع درآمد - فقر و تنگدستی - کاهش سرمایه‌گذاری - رشد بیکاری و اعتیاد

(۳) برابری در توزیع درآمد - مصرف بیش‌تر - کاهش سرمایه‌گذاری - رشد بی‌رویهی مصرف‌گرایی

(۴) رفع نابرابری‌های اقتصادی و توزیع عادلانه‌تر درآمدها - پس‌انداز ملی - افزایش سرمایه‌گذاری - توسعه‌ی بیش‌تر اقتصادی

۱۳۰- صاحبان کدام اسناد، مبلغ مورد نظر را در وجه خود یا هر کسی که مایل باشند، بر روس سند یادداشت می‌کنند و بانک نیز پس از رؤیت، مبلغ قید شده را به فردی که سند در وجه او صادر شده است، پرداخت می‌کند و این سند با چه عناوینی در معاملات مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد؟

(۱) اسناد اعتباری «کوتاه‌مدت» - سفته یا سفته‌ی طلب

(۲) اسناد اعتباری «بلندمدت» - برات یا حواله

(۳) اسناد اعتباری «دیداری» - چک یا پول تحریری

(۴) اسناد اعتباری «میان‌مدت» - سند اعتباری یا کارت اعتباری

۱۳۱- در رابطه با «آثار و نتایج فعالیت‌های بورس در اقتصاد جامعه» کدام بیان نادرست است؟

(۱) با قیمت‌گذاری «سهام و اوراق بهادار» تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.

(۲) از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های جاری، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه بالا می‌برد.

(۳) بین «عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه» ارتباط برقرار می‌کند و معاملات بازار را تنظیم می‌نماید.

(۴) با تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، در کاهش نرخ «تورم» مؤثر است.

۱۳۲- در کدام گروه «فراوانی منابع مربوطه در هر کشور» درست است؟

(۱) منابع نفت و گاز «استرالیا» - کاکائو «غنا» - محصولات صنعتی «ژاپن»

(۲) پنبه «مصر» - محصولات دامی «برزیل» - نیشکر «غنا»

(۳) کوبا «نفت» - فرش و پسته «ایران» - نیشکر «مصر» - قهوه «آرژانتین»

(۴) منابع نفت و گاز «ایران» - نیروی متخصص در حوزه‌ی الکترونیک «ژاپن» - زمین‌های حاصل‌خیز و آب کافی برای کشاورزی «استرالیا»

۱۳۳- در رابطه با دو مؤسسه‌ی مهم اقتصادی و مالی وابسته به «سازمان ملل متحد»:

الف) نام این دو چیست؟

ب) در چه سالی و در چه کشوری در عرصه‌ی «بین‌المللی و جهانی» پدید آمدند؟

ج) نمایندگان چند کشور جهان در ابتدا، قرارداد تأسیس آن‌ها را امضا نمودند؟

د) دلیل عمده‌ی تأسیس و ایجاد این نوع مؤسسات در سطح جهان و عرصه‌ی بین‌المللی چه بوده است؟

ه) تأسیس و ایجاد این نوع مؤسسات در چه مقطع زمانی و بعد از کدام واقعه‌ی مهم جهانی اتفاق افتاده است؟

(۱) الف) بانک بین‌المللی توسعه و ترمیم - صندوق بین‌المللی پول

ب) ۱۹۵۴ و ۱۹۵۵ م - ایتالیا

ج) ۴۴ کشور

د) گسترش سریع روابط تجاری و مالی بین کشورهای جهان

ه) پس از جنگ اول جهانی

(۲) الف) بانک جهانی - صندوق بین‌المللی پول

ب) ۱۹۴۶ و ۱۹۴۵ م - آمریکا

ج) ۴۴ کشور

د) گسترش سریع روابط تجاری و مالی بین کشورهای جهان

ه) پس از جنگ دوم جهانی

(۳) الف) بانک جهانی - سازمان بین‌المللی توسعه

ب) ۱۹۴۶ و ۱۹۴۵ م - آمریکا

ج) ۲۳

د) این سازمان‌ها و نهادها با گره‌زدن منافع اقتصادی کشورهای مختلف جهان به یکدیگر سبب صلح و ثبات منطقه‌ای و جهانی می‌شوند.

ه) پس از جنگ دوم جهانی

(۴) الف) بانک بین‌المللی توسعه و ترمیم - صندوق بین‌المللی پول

ب) ۱۹۵۴ و ۱۹۵۵ م - ایتالیا

ج) ۲۳ کشور

د) این سازمان‌ها و نهادها با گره‌زدن منافع اقتصادی کشورهای مختلف جهان به یکدیگر سبب صلح و ثبات منطقه‌ای و جهانی می‌شوند.

ه) پس از جنگ دوم جهانی

۱۳۴- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) در طول چند قرن اخیر، کشور ما از نظر اقتصادی، سیاسی و اجتماعی، فراز و نشیب‌های مهمی را پشت سر گذاشته و سیر دشواری را طی کرده است.
 - (۲) در دوران قاجار، بی‌کفایتی و عیاشی حکام به اوج خود رسید و ایران فرصت طلایی خود را برای جبران عقب‌ماندگی نسبت به اروپا از دست داد.
 - (۳) همزمان با پشت سر گذاشتن مراحل اولیه «انقلاب صنعتی» توسط جوامع اروپایی، ایران نیز به دلیل شرایط خاص اجتماعی و سیاسی خود در این مسیر قرار گرفت و «توسعه و تحول» را هر چند ناقص تجربه کرد.
 - (۴) در دوران «حکومت صفویه» ایران از «کانون تحولات» به دور بود و حاکمان وقت تصور درستی از شرایط جهان و وظایف خطیر تاریخی خود داشتند، بدین جهت نتوانستند با انتخاب روش درست «جریان توسعه و نوسازی» را آغاز کنند.
- ۱۳۵- در صورتی که بانک‌ها به «نقدینگی» نیاز داشته باشند، می‌توانند «سفته، برات و سایر اوراق اعتباری» مردم را که نزد آنان است، به کمتر از «ارزش اسمی‌شان» بفروشند. این «عمل بانکی» چه نام دارد و نهاد خریداری کننده کدام است؟
- (۱) تنزیل - خزانه‌داری کل
 - (۲) تنزیل مجدد - بانک مرکزی
 - (۳) سیاست بازار باز - بانک‌های تخصصی
 - (۴) سیاست انقباضی - مجمع عمومی بانک‌ها

ادبیات اختصاصی

وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

۱۳۶- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) خاقانی در آغاز حقایقی تخلص می‌کرد و پس از رفتن به دربار خاقان منوچهر تخلص خاقانی را برگزید.
 - (۲) منتخبی از تفسیر کشف‌الاسرار میبیدی تحت عنوان «لطایفی از قرآن کریم» منتشر شده است.
 - (۳) عین‌القضاة همدانی از محضر حکیم عمر خیام و امام محمد غزالی و حلاج بهره‌ها اندوخت و در نهایت جان بر سر اندیشه‌هایش نهاد.
 - (۴) کمال‌الدین اسماعیل معروف به خلاق‌المعانی اشعاری در مدح آل‌صاعد سروده است.
- ۱۳۷- امیرخسرو دهلوی در جوانی به خدمت عارف بزرگ پیوست و به سیر و سلوک عرفانی پرداخت. او علاوه بر شعر، در نثر هم مهارتی داشت و این چیرگی را در کتاب منثور خود، به خوبی نشان می‌دهد.
- (۱) محی‌الدین عربی - شیرین و خسرو
 - (۲) جلال‌الدین خلجی - شیرین و خسرو
 - (۳) صدرالدین قونوی - اعجاز خسروی
 - (۴) نظام‌الدین اولیا - اعجاز خسروی

۱۳۸- انتساب چند اثر به نویسنده‌ی آن نادرست است؟

- (پدران و پسران: تورگینیف) / (سیمان: گلاکوف) / (ولگا به خزر می‌ریزد: ماکسیم گورکی) / (صدسال تنهایی: گوگول) / (برادران کارامازوف: داستایوسکی) / (مادر: گوگول) / (جنگ و صلح: تولستوی) / (زیباترین غریق جهان: گارسیا مارکز)

- | | | | |
|---|--------------------------|------------------------|--------------------|
| (۱) یک | (۲) دو | (۳) سه | (۴) چهار |
| ۱۳۹- نهضت نمادگرایی به دنبال طبیعت‌گرایی‌های افراطی و و شاعران مکتب هنر برای هنر به وجود آمد. | (۱) شارل بودلر - مالارمه | (۲) فلور - هنریک ایبسن | (۳) موپاسان - فلور |
| (۴) مالارمه - موپاسان | | | |

۱۴۰- در کدام گزینه تمامی آثار ذکر شده منظوم است؟

- (۱) سبع‌المثنائی - عرفات - پریشان - سایه‌ی عمر
 - (۲) خلد برین - گلشن صبا - پس از یک سال - طاق‌دیس
 - (۳) لمعات - بزم وصال - عبرت‌نامه - بهارستان
 - (۴) جلالیه - فرشتگان زمین - گنجینه‌ی نشاط - ایده‌آل
- ۱۴۱- قصیده‌ی حسرت‌ها و آرزوها به مطلع:

«بگذشت در حیرت مرا بس سال‌ها و ماه‌ها / چون است حال ار بگذرد دایم بدین منوال‌ها» سروده‌ی کیست؟

- (۱) رعدی آذرخشی
 - (۲) میرزا حسین وثوق‌الدوله
 - (۳) ملک‌الشعراى بهار
 - (۴) بدیع‌الزمان فروزان‌فر
- ۱۴۲- نخستین واکنش فلسطینیان در برابر فشارهای اسرائیل بر نوار غربی فلسطین، در کدام مجموعه داستان دیده می‌شود و این مجموعه اثر کیست؟
- (۱) قهوه‌خانه‌ی باشوره - خلیل سواحری
 - (۲) قهوه‌خانه‌ی باشوره - جمال بنوره
 - (۳) در بند کردن رنگین‌کمان - خلیل سواحری
 - (۴) دربند کردن رنگین‌کمان - جمال بنوره

۱۴۳- فرانتس کافکا به ترتیب در کدام داستانش از خود بیگانگی انسان را نشان می‌دهد و اثر دیگر او چه نام دارد؟

- (۱) آمریکا، قصر
 - (۲) محاکمه، آمریکا
 - (۳) قصر، مسخ
 - (۴) مسخ، محاکمه
- ۱۴۴- ترتیب قرار گرفتن ابیات به لحاظ داشتن آرایه‌های «ایهام تناسب - لف و نشر - مجاز - کنایه - حسن تعلیل» در کدام گزینه درست است؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (الف) به امیدی ز چمن دسته‌ی سنبل برخاست | که سر زلف دراز تو کند پامالش |
| (ب) دلا به دست گرفتی می‌این چه دستان است | نه می‌گل است و نه طبعیت هزاردستان است |
| (ج) دانی که چیست حالت درویش و پادشاه | گر بنگری به فقر من و احتشام او |
| (د) به آرزوی تو یک قوم کو به کو می‌رفت | به جست‌وجوی تو یک شهر در به در می‌گشت |
| (ه) پیش تیغت چه کنم گر نکنم سینه سپر | که ندارند ضعیفان سپری بهتر از این |
- (۱) الف - ب - ج - د - ه (۲) ب - ج - د - ه - الف (۳) د - ج - ب - الف - ه (۴) ه - ب - د - الف - ج

۱۴۵- اگر ابیات را به لحاظ داشتن یکی از آرایه‌های «اسلوب معادله - تلمیح - مجاز - پارادوکس - حسن تعلیل» از بالا به پایین تنظیم کنیم، کدام ترتیب درست است؟

- الف) تا به شام ابد از رنج خمار ایمن شد
 ب) آب حیوان که خضر در ظلماتش می‌جست
 ج) مشکین دل ما که به است
 د) دور گردون را ز موج عشق دان
 ه) کشته‌ی عشق وی از زنده‌ی جاوید به است
- ۱) ب - الف - د - ج - ه
 ۲) ج - الف - ب - ه - د
 ۳) ج - ب - الف - ه - د
 ۴) ه - ب - د - الف - ج

۱۴۶- در کدام بیت، آرایه‌های «تشبیه» بیش‌تر است؟

- ۱) از درون تو بود تیره جهان چون دوزخ
 ۲) تبخال‌ها به ناله درآیند چون جرس (=زنگ)
 ۳) گر هشت در دماغ، تو را باد نخوتی
 ۴) دجله‌ی اشک از بهار شوق طغیان کرده است

۱۴۷- در کدام بیت «حسن تعلیل» وجود دارد؟

- ۱) چون جگر عاشقان می‌خورد این شب به ظلم
 ۲) جانم اگر صافی است دُردی لطف تو است
 ۳) بر اثر دل برو تا تو بینی درون
 ۴) عاقله‌ی شب تویی باز رهانش ز ظلم

۱۴۸- آرایه‌های بیت «آید هنوزشان ز لب لعل بوی شیر / شیرین لبان نه شیر که شکر مزیده‌اند» کدام‌اند؟

- ۱) تشبیه، ایهام تناسب، کنایه، تشخیص
 ۲) تلمیح، تشبیه، ایهام تناسب، اسلوب معادله
 ۳) مراعات‌نظیر، کنایه، تناقض، تلمیح
 ۴) مجاز، نغمه‌ی حروف، ایهام، اسلوب معادله

۱۴۹- آرایه‌های منظومه‌ی «... شب خرداد به آرامی یک مرثیه از روی سر ثانیه‌ها می‌گذرد / و نسیمی خنک از حاشیه‌ی سبز پتو خواب مرا می‌روبد / بوی هجرت می‌آید / بالش من پر آواز پر چلچله‌هاست» کدام است؟

- ۱) تشبیه - جناس تام - حس آمیزی - کنایه
 ۲) استعاره‌ی مصرحه - مجاز - جناس تام - تشخیص
 ۳) تشبیه - استعاره‌ی مکنیه - کنایه - جناس ناقص
 ۴) جناس ناقص - مجاز - حس آمیزی - حسن تعلیل

۱۵۰- آرایه‌های بیت «به حجاب اندرون شود خورشید / چون تو گیری از آن دو لاله حجب (= حجاب)» کدام‌اند؟

- ۱) اغراق - استعاره - ایهام تناسب - کنایه
 ۲) استعاره - اغراق - تشخیص - حسن تعلیل
 ۳) ایهام تناسب - مجاز - تشخیص - مراعات‌نظیر
 ۴) تشخیص - کنایه - مجاز - اسلوب معادله

۱۵۱- در کدام بیت، قافیه، به گونه‌ای متفاوت به نظر می‌رسد؟

- ۱) نه خدا توانمش خواند نه بشر توانمش گفت
 ۲) چه زن چو نای هر دم، زنوای شوق او دم
 ۳) همه شب در این امیدم که نسیم صبحگاهی
 ۴) ز نوای مرغ یاحق بشنو که در دل شب

۱۵۲- کدام بیت، «ذوقافیتین» است؟

- ۱) خاک شدم در تو را آب رخم چرا بری
 ۲) هر روز به هر دستی رنگی دگر آمیزی
 ۳) دیوانه شوم چون تو پری‌وار نمایی
 ۴) به میدان وفا یارم چنان آمد که من خواهم

۱۵۳- در کدام ابیات به ترتیب از اختیار شاعری «فاعلاتن به جای فعلاتن»، «بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه»، «کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند» و «بدال» استفاده شده است؟

- الف) نفاق و رزق نبخشد صفای دل حافظ
 ب) چو پشت آینه پیش تو حلقه در گوشم
 ج) بس غریبید در این کوچه‌ی شر، کوچ کنید
 د) عزم دیدار تو دارد جان بر لب آمده
- ۱) الف - ب - ج - د
 ۲) الف - ج - د - ب
 ۳) ج - الف - ب - د
 ۴) ج - د - الف - ب
- طریق رندی و عشق اختیار خواهم کرد
 ز من چو آینه‌ی زنگ‌خورده روی متاب
 به مقیمان نو این کوچه‌ی شر باز دهید
 باز گردد یا برآید؟ چیست فرمان شما؟

۱۵۴- نام عروضی بیت زیر چیست؟

«تو هیچ عهد نبستی که عاقبت نشکستی»
(۱) هزج مَثَمَّنْ اُخرب (۲) مجتثْ مَثَمَّنْ مَخْبُون (۳) هزج مَثَمَّنْ اُخرب مکفوف (۴) مجتثْ مَثَمَّنْ مَخْبُون محذوف

۱۵۵- وزن عروضی بیت «کس نیست که افتاده‌ی آن زلف دوتا نیست/ در رهگذر کیست که دامی ز بلا نیست» کدام است؟

(۱) مفعولُ مفاعیلین مفاعیلین فعولن (۲) مفعولُ مفاعیلُ مفاعیلُ فَعَل
(۳) مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ فعِلن (۴) مستفعلُ فاعلاتُ مستفعلُ فع

۱۵۶- وزن بیت «اگر به مذهب تو خون عاشق است مباح/ صلاح ما همه آن است کآن تو راست صلاح» با کدام بیت یکسان است؟

(۱) گره ز دل بگشاوز سپهر یاد مکن که فکر هیچ مهندس چنین گره نگشاد
(۲) ساقی ار باده از این دست به جام اندازد عارفان را همه در شرب مدام اندازد
(۳) دوش از جناب آصف پیک بشارت آمد کز حضرت سلیمان عشرت اشارت آمد
(۴) دمی با غم به سر بردن جهان یک سر نمی‌ارزد به می بفروش دلق ما کز این بهتر نمی‌ارزد

۱۵۷- بین زیر، به جهت رعایت نکردن قواعد زبان از دیدگاه کدام نقد مورد بررسی قرار می‌گیرد؟

«چو او را بدیدش جهان شهریار نشاندهش بر خویشتن نامدار»
(۱) اجتماعی (۲) تاریخی (۳) لغوی (۴) فنی

۱۵۸- در کدام گزینه به اثری از گوینده‌ی جمله‌ی زیر اشاره شده است؟

«شاعر در سرودن شعر از هیجانات و شخصیت خود می‌گریزد.»

(۱) شاعر در نیویورک (۲) میدان‌های مغناطیسی (۳) یولیسیز (۴) سرزمین هرز

۱۵۹- سبک نثر کدام عبارت با سایر عبارات متفاوت است؟

(۱) پس برفت و چون پیش سطح رسید، بر شرف مرگ بود و اندر حال خویش او فتاده.
(۲) اوج دولت آن خاندان ایام ملک او بود و اسباب تمنع و علل ترفع در غایت ساختگی بود.
(۳) اگر قدرت جود است و گر قوت سجود، توانگران را به میسر می‌شود که مال مزکا دارند و عرض مصون.
(۴) اگر یک ساعت خسرو عنان عظمت کشیده دارد و از ذروه‌ی کبریا قدمی فروتر نهد از فایده خالی نباشد.

۱۶۰- مفهوم بیت «زرع را چون رسید وقت درو/ نخرامد چنان که سبزه‌ی تو» با کدام بیت تناسب دارد؟

(۱) برست آن که در عهد طفلی بمرد که پیرانه‌سر شرمساری نبرد
(۲) چون پیر شدی «حافظ» از مکیده بیرون آی رندی و طربناکب در عهد شباب اولی
(۳) مرا گناه نباشد نظر به روی جوانان که پیر داند مقدار روزگار جوانی
(۴) این که پیرانه‌سرم صحبت یوسف بناخت اجر صبری است که در کلبه‌ی احزان کردم

۱۶۱- بیت «کریمان را به دست اندر، درم نیست/ خداوندان نعمت را کرم نیست» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

(۱) چو هست قدرت، دست و دل توانگر نیست صدف گشاده‌کف است آن زمان که گوهر نیست
(۲) دریادلان کریمند در آن چه خود نخواهند تا خس بود کی از بحر گوهر به ساحل افتد
(۳) کمال است در نفس مرد کریم گرش زر نباشد چه نقصان و سیم؟
(۴) هر که با ابر کرم کرد چو دریا «صائب» در حقیقت به همه روی زمین احسان کرد

۱۶۲- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

(۱) ما در این ره حجاب خویش‌تنیم ورنه روی تو در برابر ماست
(۲) هفتاد زلت از نظر خلق در حجاب بهتر ز طاعتی که به روی و ریا کنیم
(۳) تعلق حجاب است و بی‌حاصلی چو پیوندها بگسلی واصلی
(۴) حجاب چهره‌ی جان می‌شود غبار تنم خوش آن دمی که از این چهره پرده برفکنم

۱۶۳- مفهوم کدام بین با دیگر ابیات متفاوت است؟

(۱) به رنج و سعی کسی نعمتی به دست آرد دگر کس آید و بی‌رنج و سعی بردارد
(۲) بخور هر چه داری منه باز پس تو رنجی چرا بازماند به کس
(۳) گنج خواهی در طلب رنجی ببر خرمی می‌بایدت تخمی بکار
(۴) چه گنج‌ها بنهادند و دیگری برداشت چه رنج‌ها بکشیدند و دیگری آسود

۱۶۴- بیت «آینه ار نقش تو بنمود راست/ خود شکن آینه شکستن خطاست» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

(۱) آب‌صفت هر چه پلیدی بشوی آینه‌سان هر چه ندیدی مگوی
(۲) آینه‌ت دانی چرا غماز نیست ز آن که زنگار از رخس ممتاز نیست
(۳) چون که مؤمن آینه‌ی مؤمن بود روی او ز آلودگی ایمن بود
(۴) کمال مردی و مردانگی ست خودشکنی بوس دست کسی را که این صنم شکند

۱۶۵- مضمون کدام دو بیت با یکدیگر تناسب ندارد؟

- (۱) ماجرای من و معشوق مرا پایان نیست
مطربان رفتند و صوفی در سماع
- (۲) چون شانه باش تخته‌ی مشق هزار زخم
گر همی لعل بایدت کان گن
- (۳) گر تو را هست شکیب از من و امکان فراغ
تو کجا نالی از این خار که در پای من است
- (۴) مشتاقی و مهجوری دور از تو چنانم کرد
دلی که عاشق و صابر بود مگر سنگ است

- آن چه آغاز ندارد نپذیرد انجام
عشق را آغاز هست انجام نیست
- گر ره در آن دو زلف پریشان آرزوست
ور همی عشق بایدت جان گن
- به وصال که مرا طاقت هجران تو نیست
یا چه غم داری از این درد که در جان تو نیست
- کز دست بخواهد شد پایاب شکیبایی
ز عشق تا به صبوری هزار فرسنگ است

عربی افتصاصی

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

■ عین الأصلح و الأدق في الأجوبة للترجمة أو التعريب أو المفهوم (۱۷۱-۱۶۶):

۱۶۶- «هذه الأسماك التي تعيش في النهر القريب من هذه البحيرة بدأت تموت بسبب تدنس مياهه!»

- (۱) این‌ها ماهیانی هستند که در رودخانه‌ی نزدیک این دریاچه زندگی می‌کنند و به سبب آلودگی آب دریاچه در حال تلف شدن هستند!
 - (۲) این‌ها ماهیانی هستند که در نهر نزدیک این دریاچه به سر می‌برند و به علت آلوده شدن آب نهر در حال تلف شدن هستند!
 - (۳) این ماهی‌ها که در رودخانه‌ی نزدیک این دریاچه زندگی می‌کنند به سبب آلودگی آب‌های نهر شروع به مردن کردند!
 - (۴) این ماهی‌هایی که در نهری نزدیک دریاچه به سر می‌برند به علت آلودگی آب‌های دریاچه شروع به مردن کردند!
- ۱۶۷- «عندما اتفقت المعلمات على أن أشرف أنا على مباراة كرة السلة، بقي في مفتوحاً متعجباً!»

- (۱) هر وقت معلمان برای این که بر مسابقه‌ی بسکتبال نظارت کنیم موافقت می‌کنند، دهانم با شگفتی باز می‌شود!
- (۲) هرگاه معلمانم به توافق برسند که من بر مسابقات بسکتبال نظارت کنم، دهان متعجبانه باز می‌شود!
- (۳) زمانی که معلمانم به توافق رسیدند که من بر مسابقه‌ی بسکتبال نظارت کنم، با تعجب دهانم باز ماند!
- (۴) آن‌گاه که معلمانم بر نظارت من بر مسابقات بسکتبال موافقت نمودند، از تعجب دهانم باز ماند!

۱۶۸- «بعد رحيل جدِّي قلت لنفسي: عليك أن لا تحزن: لأنَّه من حسن الحظ أنَّ الدُّنيا دار ممر!»

- (۱) بعد از رحلت پدر بزرگم به خودم گفتم: نباید ناراحت باشی، چه، خوشبختانه دنیا سرای گذر است!
 - (۲) بعد از فوت پدر بزرگم با خود گفتم: نباید ناراحت باشی، چه، خوشبختانه دنیا سرایی است که زود می‌گذرد!
 - (۳) بعد از این که پدر بزرگم رحلت کرد با خود گفتم: بر من است که غمگین نباشم، زیرا خوشبختانه این دنیا خانه‌ی ناپایدار است!
 - (۴) بعد از رحلت کردن پدر بزرگم با خود گفتم: بر من است که غمگین نباشم، زیرا خوشبختانه این دنیا به سرعت می‌گذرد!
- ۱۶۹- عین الخطأ: رَحِمَ اللهُ إِمْرَأً : خدا رحمت کند انسانی را

- (۱) یری الله حاضراً: که خدای خود را حاضر نشان دهد،
 - (۲) ولا يخاف إلّا ذنبه: و جز از گناه خود ترسد،
 - (۳) ولا يقدم غير العمل الصالح: و فقط عمل صالح را پیش بفرستد،
 - (۴) و يجعل مأواه الصبر والصلاة: و پناهگاهش را صبر و نماز قرار دهد!
- ۱۷۰- «خوب لذتي است لذت تلاش و مشقت در راه علم، هر چند نتیجه‌ی آن شکست باشد!». عین الصحيح:

- (۱) حبذا للذة لذة الاجتهاد و المشقة في طريق التعلم، و إن كان فيه الفشل!
- (۲) نعم للذة لذة الجهد و المشقة في طريق العلم، و إن كانت نتيجة الفشل!
- (۳) حبذا لذة الاجتهاد و التعب في طريق التعلم، و لو كانت عاقبتها فشلاً!
- (۴) نعم لذة الجهد و التعب في طريق العلم، و لو كانت النتيجة فشلاً!

۱۷۱- عین الخطأ:

- (۱) امید است دوست مهربان من دعوت مرا برای حضور در جشن «روز عاطفه‌ها» بپذیرد! عسی صدیقی الحنون أن يقبل دعوتي للحضور في حفلة «يوم العواطف»!

- (۲) خواهرم همیشه از من می‌خواست که درس بخوانم، اما خودش این‌طور نبود! کانت أختي تطلب مني دائماً أن أدرس، لكنها لم تكن هي نفسها هكذا!
- (۳) معلم دقیق و ماهری داریم که هیچ‌کاری از دید او مخفی نمی‌ماند! لنا معلّمة دقيقة و حاذقة لا عمل يخفي عن نظرها!
- (۴) نزدیک بود به وسط حیاط مدرسه برسیم که مدیر ما را صدا زد! شرعنا نصل إلى وسط ساحة المدرسة إذ نادينا المدير!

■ عین الصحيح في التشكيل (۱۷۲ و ۱۷۳):

۱۷۲- «كنت أنظر إلى معالم أثرية، و هي من أفضل المعالم الأثرية في العالم!»

- (۱) أَثَرِيَّة - أَفْضَل - الْمَعَالِم - الْعَالِم (۲) مَعَالِم - أَفْضَل - الْمَعَالِم - الْأَثَرِيَّة (۳) كُنْتُ - أَنْظَرُ - مَعَالِم - أَثَرِيَّة (۴) أَنْظَرُ - أَثَرِيَّة - أَفْضَل - الْمَعَالِم

۱۷۳- «ان تحذیر المخاطب من أمر مكرهه لیجتنبه، یسمى التحذیر و هو يأتي علی ثلاث صوراً»:

(۱) یُسَمَّى - یَأْتِي - ثَلَاثَ - صَوْرَ (۲) أَمْرٍ - لِيَجْتَنِبَ - يُسَمَّى - التَّحْذِيرَ (۳) إِنْ - تَحْذِيرَ - الْمُخَاطَبِ - أَمْرٍ (۴) الْمُخَاطَبِ - يَجْتَنِبَ - يَأْتِي - صَوْرَ

■ عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۱۷۴ و ۱۷۵):

۱۷۴- «إلهی، ما زلت فی کلّ الشدائد أقول: إیاک نستعین!»:

(۱) إله (إلهی): اسم - مفرد مذكر - معرف بالإضافة - معرب - منقوص - منصرف / منادی مضاف و منصوب محلاً

(۲) إیاک: ضمیر منفصل منصوب - للمخاطب - معرفة - مبنی علی الفتح / مفعول به لفعل محذوف من باب التحذیر، و منصوب محلاً

(۳) نستعین: مضارع - للمتکلم مع الغير - مزيد ثلاثی من باب استفعال - معتل و أجوف - متعّد - مبنی للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله ضمیر «نحن» المستتر

(۴) أقول: مضارع - للمتکلم وحده - مجرد ثلاثی - معتل و أجوف - مبنی / فعل مرفوع، و فاعله ضمیر «أنا» المستتر، و الجملة فعلیه و خبر «ما زلت» و مرفوع محلاً

۱۷۵- «صباح یوم من آیام الشتاء الباردة كان الثلج يتساقط من السماء...»:

(۱) الشتاء: مفرد مذكر - جامد - معرف بآل - معرب - ممدود - منصرف / نعت و مجرور بالتبعية للمنعوت «آیام»

(۲) صباح: اسم - مفرد مذكر - جامد - معرف بالإضافة - معرب - صحیح الآخر - منصرف / مبتدا و مرفوع، و الجملة اسمیه

(۳) الباردة: اسم - مفرد مؤنث - مشتق و اسم فاعل (مصدره: برودة) - معرف بآل - معرب - صحیح الآخر - منصرف / نعت و مجرور بالتبعية للمنعوت «آیام»

(۴) يتساقط: مضارع - للغائب - مزيد ثلاثی من باب تفاعل - معتل و أجوف - لازم - مبنی للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله ضمیر «هو» المستتر و الجملة فعلیه و خبر «كان» و مرفوع محلاً

■ عین المناسب فی الجواب عن الأسئلة التالية (۱۸۵-۱۷۶):

۱۷۶- عین تأنیث الفعل لیس واجباً:

(۱) تمضى آیامنا بسرعة فی هذه الدنيا!

(۳) تعتصم المؤمنات بحبل الله تعالى!

۱۷۷- عین «النون» من مادة الفعل الأصلية:

(۱) إن الله یبتلي الأفراد لیختبرهم و هم سيعرفون قیمتهم الحقیقیة!

(۳) لماذا تعدین أمراً لست مطمئنة عن صحته، فأنت مسؤولة عما تقولین! (۴) لم تخشین من السیر فی الظلام، و الله معین إذا تستقیمین فی صراطه!

۱۷۸- عین ما لیس فیهِ اسم منسوب:

(۱) اشتريت كرسياً خشبياً لمطبخنا الصغیر!

(۳) لیس للمؤمن اهتمام بالغ بالأمر الدنیویة!

۱۷۹- عین عائد الصلة منصوباً:

(۱) سیفوز و ینجح من ذوق نفسه صعوبات الحیاة!

(۳) خیر الناس من نهی نفسه عن المنکر قبل أن ینهی الناس عنه!

۱۸۰- عین «لا» النافية للجنس:

(۱) لا یأكل الأسد صید غیره مهما كان جائعاً!

(۳) لا یعیش أحد جائعاً و لا حافياً فی المدينة الفاضلة!

۱۸۱- عین الخطأ فی أفعال المقاربة:

(۱) بدأ اللص اعترف بجرمه!

(۳) شرع هذا الطالب یقرأ دروسه!

۱۸۲- عین المفعول له:

(۱) نهض الناس أمام هذا العالم تعظیماً له!

(۳) ساعد القائد جنوده مساعدةً كبيرةً یتحقّقونها!

۱۸۳- عین أداة النداء محذوفة:

(۱) ولدی بعد مشاهدة نتایج امتحاناته شكر ربّه علی نجاحه!

(۳) أخی الكبير محبوب عند جميع أعضاء أسرتنا الكبيرة!

۱۸۴- عین الجناس:

(۱) لا ینال الآمال و المنی إلّا من یركب الأهوال و الأعتاب!

(۳) إنّ المرأة فی مقام الأم كمدرسة تعدّ شعباً و جیلاً طیب الأعراق!

۱۸۵- عین ما لیس فیهِ من المحسنات اللفظية و المعنویة:

(۱) المؤمن من لا ینسى الألفاظ الإلهیة فی السراء و الضراء!

(۳) العالم ینتهز الفرص السانحة، و الجاهل یفقدھا!

(۲) النفس المطمئنة ترجع إلى ربّها مرضیه!

(۴) الأرض تصبح مخضرة فی فصل الربیع!

(۲) أخبرت زمیلی أنّ جواب المسابقة سيعلن فی نهاية الأسبوع القادم!

(۴) لم تخشین من السیر فی الظلام، و الله معین إذا تستقیمین فی صراطه!

(۲) إن الغنی رضيّ بما یعطی له من الهدایا!

(۴) إن الاستبرق من الألبسة الحریریة الجميلة!

(۲) خسر من أورث غیره المال الذي اكتسبه بكدّ الیمین!

(۴) إنني كنت غارقة فی قراءة المطالب التي کُتبت عن علماء الإدب!

(۲) ابدأ یومک بالسرور و الفرح، لا بالغضب و القلق!

(۴) لا خیر فی الصمت أمام المنکر، كما أنّه لا خیر فی الكلام عن جهل!

(۲) تكاد دراستي تنتهي هذا العام إن شاء الله!

(۴) عسى النّجاح أن یصیبنا بعد تعبنا الكثير!

(۲) یتناول الفلاح طعاماً لذيذاً تحت ظلّ الأشجار!

(۴) علی الإنسان أن یتسم إبتساماً أمام أيّ فشل!

(۲) ربکم الذي یعلم ما فی صدورکم، فلا تياسوا من رحمته!

(۴) قوم إني أشعر بأنکم ضعفاء فی مواجهة المصاعب!

(۲) من لم یتحمّل الكدّ و الضرّ، سیواجه الفشل و الضرر!

(۴) لا یدرس أثر الإنسان الذي یدرس و یجدّ فی حیاته دراسة مفيدة!

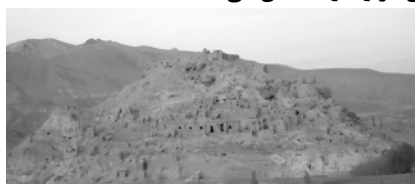
(۲) لیرأفک و عفوک عدت إلیک راجياً خاطئاً، یا إلهی!

(۴) هو الذي خلق الموت و الحیاة لیبلوکم!

تاریخ

وقت پیشنهادی: ۱۲ دقیقه

- ۱۸۶- نتایج مهم تقسیم‌بندی دوره‌های تاریخی در بررسی‌ها به وسیله پژوهشگران و مورخان کدام می‌باشد؟
- (۱) شناخت دوران کشاورزی و رشد آیین‌های بزرگ
(۲) آشنایی با تسلط انسان بر طبیعت و اهلی کردن حیوانات
(۳) شناخت روشن‌تر و درست‌تری از گذشته‌ی انسان‌ها
(۴) شناسایی شکوفایی شهرنشینی و تشکیل دولت‌های نخستین
- ۱۸۷- مهم‌ترین ویژگی‌های هنر ایلامی که بیش‌تر به وسیله‌ی باستان‌شناسان در حفاری‌های شهر باستانی شوش به دست آمده کدام است؟
- (۱) تزئین ظروف فلزی با بدن جانوران
(۲) مجسمه‌ی موجوداتی که نیمی حیوان و نیمی انسان‌اند
(۳) مجسمه‌های سفالی گاو کوهان‌دار
(۴) ظروف سفالی نقش‌دار و رنگ‌آمیزی شده
- ۱۸۸- کدام پادشاه ساسانی عده‌ای از فلاسفه‌ی یونان را که به علت تعصب مسیحیان روم به ایران پناهنده شدند، به گرمی پذیرفت؟
- (۱) اردشیر
(۲) بهرام گور
(۳) شاپور دوم
(۴) انوشیروان
- ۱۸۹- کدام غزوه آخرین نبرد پیامبر ﷺ بود و آن حضرت فرمان جهاد صادر کرد و اعراب بادیه‌نشین کدام عکس‌العمل را از خود نشان دادند؟
- (۱) طائف - با کفار قریش مخفیانه همکاری کردند.
(۲) تبوک - از شرکت در جهاد خودداری کردند.
(۳) موته - رسول اکرم ﷺ را در کارزاری سخت همراهی کردند.
(۴) حنین - با اموال و جان خویش در راه خدا آماده‌ی پیکار شدند.
- ۱۹۰- حکومتی که با تجزیه‌ی قلمرو شارلمانی، بزرگ‌ترین پادشاه اروپا، خود را پرچمدار مسیحیت و وارث امپراتوری روم باستان می‌دانست، کدام است؟
- (۱) فرانسه
(۲) ایتالیا
(۳) انگلستان
(۴) امپراتوری مقدس روم
- ۱۹۱- پس از عهدنامه‌ی صلح آگسبورگ میان کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها در سال ۱۵۵۵ م. آنان کدام هدف را تعقیب می‌کردند؟
- (۱) مخالف به رسمیت شناختن آیین کالون بودند.
(۲) می‌خواستند از امپراتوری مقدس روم جدا شوند.
(۳) از اقدامات ریشلیو صدر اعظم لویی سیزدهم حمایت می‌کردند.
(۴) خواستار در هم شکستن اقتدار خاندان هابسبورگ بودند.
- ۱۹۲- با کدام اقدام، امپراتوران عثمانی در قرن هفده میلادی، زمینه‌های انحطاط کلی مسلمانان را مقارن پیشرفت اروپا و دوران تحول غرب فراهم نمودند؟
- (۱) جنگ‌های مذهبی با دولت صفوی
(۲) حاکمیت استبدادی و تقلیدی بودن اصلاحات در کشور
(۳) بیکاری ارتش عظیم عثمانی به دنبال توقف فتوحات
(۴) آزار و تحریک ملت‌های تابعه‌ی امپراتوری در منطقه‌ی بالکان
- ۱۹۳- بعد از پایان جنگ جهانی دوم، ادامه‌ی جنگ سرد در روابط شوروی و کشورهای کمونیستی و بلوک غرب با کدام اتفاق به پایان خود رسید؟
- (۱) انهدام دیوار برلین در سال ۱۹۸۹ م.
(۲) استعفای گورباچف در دسامبر ۱۹۹۱ م. و روی کار آمدن یلتسین
(۳) اجرای سیاست‌های گلاسنوست و پروسترویکا در شوروی
(۴) استعفای رؤسای کشورهای کمونیست به دستور دبیر کل حزب کمونیست
- ۱۹۴- عقیده و نظر شیخ هادی نجم‌آبادی از علمای بزرگ اسلام در مورد دوران پادشاهی ناصرالدین‌شاه قاجار کدام است؟
- (۱) روزنامه‌ها در بیداری سیاسی جامعه‌ی ایرانی نقش مهمی ایفا کردند.
(۲) دستگاه فاسد حکومت قاجار را عامل بدبختی و عقب‌ماندگی ایران می‌دانست.
(۳) انقلاب روسیه در برانگیختن ایرانیان علیه حکومت فاسد و استبدادی دولت قاجار نقش مؤثری داشت.
(۴) عهدنامه‌ی دوره‌ی ناصری را از عوامل اصلی تثبیت نفوذ اقتصادی بیگانگان در کشور می‌دانست.
- ۱۹۵- پس از کدام اتفاق، امام خمینی^(ره) به‌عنوان تنها اتکای مردم در مخالفت با شاه، توجه جامعه‌ی ایرانی را به خود معطوف کرد؟
- (۱) روز گرامیداشت چهلم شهدای تبریز
(۲) درگذشت حاج آقا مصطفی^(ره) در نجف
(۳) به خاک و خون کشیده شدن تظاهرات ۱۷ شهریور در میدان ژاله‌ی سابق
(۴) مقاله‌ی آینده از توهین و بی‌احترامی نسبت به امام خمینی^(ره) در روزنامه‌ی اطلاعات
- ۱۹۶- به اعتقاد برخی از دانشمندان، ضرورت توجه دقیق‌تر به ساخت دستگاه اندازه‌گیری زمان در گذشته‌های دور کدام است؟
- (۱) اندازه‌گیری زمان سال و ماه
(۲) شناخت تغییرات فصلی در سال‌های متمادی
(۳) زمان بذرافشانی و برداشت محصولات کشاورزی
(۴) شمارش سال‌ها براساس جلوس پادشاهان بر تخت پادشاهی
- ۱۹۷- تصویر مقابل ویرانه‌های شهر غلغله را در کدام ناحیه از ایران که امروزه در خاک افغانستان قرار دارد، نشان می‌دهد؟
- (۱) جیرفت
(۲) بلوچستان
(۳) خراسان
(۴) سیستان قدیم
- ۱۹۸- منظومه‌ی منطق‌الطیر عطار نیشابوری در زمره‌ی کدام نوع ادبیات تاریخی می‌باشد؟
- (۱) منظوم
(۲) اندرزنامه
(۳) رمزی
(۴) آداب‌الملوک



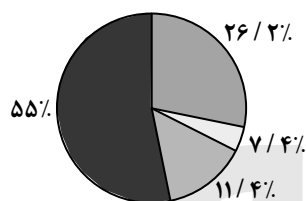
- ۱۹۹- عامل عمده در پیشرفت فکری، علمی، اقتصادی و سیاسی جوامع امروزی در جهان کدام است؟
 (۱) رایانه (۲) انقلاب صنعتی (۳) نشریات (۴) رادیو و تلویزیون
- ۲۰۰- اگر تفاوت انسان‌ها از لحاظ اراده و توانایی‌های جسمی با میزان وحدت جامعه و قدرت مدیریت همراه گردد، چه نتایجی به دنبال خواهد داشت؟
 (۱) انحطاط اخلاقی در جوامع (۲) آشکار شدن اختلاف در پیشرفت جوامع (۳) حاکم شدن تمدنی جهانی به جای تمدنی غربی (۴) بهبود مدیریت منابع مالی و انسانی در جوامع

جغرافیا

وقت پیشنهادی: ۱۳ دقیقه

۲۰۱- عوامل به وجود آورنده‌ی ماهی‌دشت کدام‌اند؟

- (۱) شرایط مناسب آب و هوایی، رطوبت و جنس مناسب خاک
 (۲) نفوذ باران‌های موسمی به ایران و آبرفت‌های حاصله از سیلاب‌ها و دمای مناسب
 (۳) اقلیم خشک، قدرت تبخیر زیاد و کشیده شدن املاح محلول در خاک به سطح زمین
 (۴) نوسانات آب و هوایی، گرد و خاک بیابان‌ها و رسوبات خشک شده‌ی بستر رودها و دریاچه‌های خشک شده
- ۲۰۲- با توجه به نمودار روبه‌رو، به ترتیب چند درصد خاک ایران را مراتع و چند درصد را راضی‌کوبی تشکیل می‌دهند؟



- (۱) ۷/۴ - ۵۵
 (۲) ۷/۴ - ۱۱/۴
 (۳) ۱۱/۴ - ۲۶/۲
 (۴) ۲۶/۲ - ۵۵

۲۰۳- دانشمندان از چه طریقی توانسته‌اند وقوع آتشفشان را تا حدودی پیش‌بینی نمایند؟

- (۱) با بررسی نحوه‌ی تغییرات در سطح آب‌های زیرزمینی مثل چاه‌ها و قنات‌ها
 (۲) مطالعه‌ی دستگاه‌های حساس لرزه‌نگار و تغییرات وضعیت پوشش گیاهی
 (۳) بررسی و مطالعه‌ی فاصله‌ی پوسته‌ی زمین در محل شکستگی‌ها به وسیله‌ی دستگاه‌های دقیق
 (۴) با مطالعه و بررسی مداوم عکس‌های ماهواره‌ای و تغییرات دمای سطح زمین و هوای اطراف آن
- ۲۰۴- انسان برای مصرف آب شیرین موجود در کره‌ی زمین با محدودیت‌هایی روبه‌روست؛ زیرا
- (۱) آب‌های موجود در کره‌ی زمین همواره در حال تغییر شکل‌اند.
 (۲) بخش عمده‌ی آب‌های شیرین به صورت جریان‌های تحت‌الارضی در زیر زمین قرار دارند.
 (۳) مقدار زیادی از آب‌های شیرین جهان به شکل یخ در یخچال‌های قطبی قرار دارند.
 (۴) مقدار زیادی از آب‌های شیرین در دریاچه‌ها و گودال‌ها قرار دارند که نیاز به سرمایه‌گذاری هنگفتی دارد.

۲۰۵- بسیاری از کشورها با شاخص‌های مختلفی که نشان‌دهنده‌ی توسعه است، موافق نیستند. به عقیده‌ی آنان:

- (۱) این شاخص‌ها در طول زمان و در سال‌های مختلف متغیر است.
 (۲) این شاخص‌ها و تعاریف سبب تقسیم کشورهای جهان به کشورهای ثروتمند و فقیر می‌شود.
 (۳) این شاخص‌ها نشان‌دهنده‌ی وابستگی انسان‌ها و مکان‌ها به یکدیگر در جهان امروز است.
 (۴) به عواملی تاریخی و اجتماعی توجه بیشتری شده و توسعه‌ی اقتصادی در درجات پایین‌تری قرار دارد.

۲۰۶- وجود شرایط زندگی مطلوب در زیست کره را کدام مورد فراهم کرده است؟

- (۱) شرایط مناسب آب و هوایی و مدیریت محیط زیست (۲) تأثیرگذاری بخش‌های غیرزنده‌ی محیط زمین بر یکدیگر
 (۳) ارتباط متقابل گیاهان و جانوران از طریق مبادله‌ی ماده و انرژی (۴) تجانس و وحدت نسبی بین پدیده‌های انسانی محیط
- ۲۰۷- وگنر با توجه به کدام مورد، نظریه‌ی اشتقاق و جابه‌جایی قاره‌ها را مطرح کرد؟

- (۱) پوسته‌ی زمین و وجود قطعات مجزا در کنار یکدیگر
 (۲) زلزله‌هایی که در کمربندی از کره‌ی زمین در محل گسستگی‌ها به وقع می‌پیوست
 (۳) قرینه بودن سواحل بعضی از خشکی‌ها و مشابهت‌های زمین‌شناسی قاره‌های امروزی
 (۴) چگونگی شکل‌گیری و پراکندگی کوهستان‌های پیر و جوان در قلمرو دو کمربند کوهستانی
- ۲۰۸- اولین حلقه‌ی زنجیره‌ی غذایی در اقیانوس‌های سرد هستند.

- (۱) پلانکتون‌ها (۲) کریل‌ها (۳) سیل‌ها (۴) ماهی‌های روغن‌دار

۲۰۹- جزیره‌ی حرارتی که بر فراز برخی از شهرها ایجاد می‌شود، ناشی از چیست؟

- (۱) اثر مثبت پدیده‌ی گلخانه‌ای (۲) عرض جغرافیایی پایین و تابش مستقیم خورشید
 (۳) شفاف و صاف بودن آسمان در نواحی بیابانی (۴) فعالیت‌های صنعتی و مصرف سوخت‌های فسیلی

۲۱۰- به کدام دلیل آفریقای جنوبی را کشوری محیطی گویند؟

- (۱) دایره‌ای شکل بودن
 - (۲) عرض جغرافیایی پایین و تابش مستقیم خورشید
 - (۳) قرار گرفتن پایتخت در مرکز آن
 - (۴) محصور بودن در درون کشوری دیگر
- ۲۱۱- در چرخه‌ی کربن به عنوان یک سیستم می‌شود. در این سیستم نمی‌شود.

(۱) بسته- تأثیر مقابل سیستم و محیط دیده- ماده یا انرژی جدیدی به آن وارد

(۲) باز- تأثیر متقابل سیستم و محیط دیده- ماده یا انرژی جدیدی به آن وارد

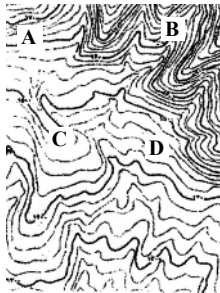
(۳) باز- ماده یا انرژی جدید به آن وارد- تأثیر متقابل سیستم و محیط دیده

(۴) بسته- ماده یا انرژی موجود در آن به صورت پایان‌ناپذیر تکرار- تأثیر متقابل سیستم و محیط دیده

۲۱۲- کدام گزینه به عنوان بهترین وسیله برای برنامه‌ریزی‌های مورد نیاز فضاهای جغرافیایی در کشورهای مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد؟

- (۱) نقشه
- (۲) جداول
- (۳) آمارنامه‌ها
- (۴) تصاویر هوایی

۲۱۳- در نقشه‌ی توپوگرافی روبه‌رو، کدام نقطه مسیر یک آبراهه است؟



A (۱)

B (۲)

C (۳)

D (۴)

۲۱۴- به کدام دلیل، مشخصه‌های یک پدیده را با استفاده از بازتاب‌های طبیعی آن تعیین می‌کنند؟

(۱) معمولاً هر شیء مشخصه‌های بازتاب متفاوتی دارد.

(۲) بعضی از سیستم‌های سنجش امواج، فاقد منبع انرژی هستند.

(۳) همگی بازتاب‌ها از پدیده‌های گوناگون در طول موج نورهای مرئی قرار دارند.

(۴) چشم انسان فقط به بعضی از طیف‌های امواج الکترومغناطیسی حساسیت نشان می‌دهد.

۲۱۵- جهت تحقق توسعه‌ای متعادل و متناسب با ظرفیت‌های مکانی آن، وظیفه‌ی جغرافیدان چیست؟

(۱) در برنامه‌ریزی‌ها از نتایج حاصل از یک سیستم اطلاعاتی که به صورت‌های مختلف در دسترس قرار می‌گیرد، استفاده کند.

(۲) در دست داشتن اطلاعات پایه‌ای دقیق، قابل اعتماد و روزآمد جهت برنامه‌ریزی‌هاست.

(۳) با توجه به امکانات یک ناحیه در توزیع هماهنگ برنامه‌های عمرانی گام بردارد.

(۴) فعالیت‌های انسانی را برای استفاده‌ی بهتر از محیط زیست و حفاظت از منابع طبیعی ساماندهی کند.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

علوم اجتماعی

۲۱۶- مفهوم بیت «آب این جوی به سرچشمه نمی‌گردد باز/ بهتر آن است که غفلت نکنیم از آغاز» با کدام یک از عبارات زیر تناسب بیش‌تری دارد؟

(۱) پیامدهای ارادی کنش‌های انسانی به اراده‌ی افراد انسانی یعنی خود کنش‌گر یا افراد دیگر وابسته است.

(۲) در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند.

(۳) کنش انسانی با توجه به آگاهی‌ای که براساس آن شکل می‌گیرد و هدفی که دنبال می‌کند، دارای معنای خاصی است.

(۴) کنش انسانی تنها با آگاهی انسان پدید نمی‌آید بلکه انسان علاوه بر آگاهی، باید انجام فعالیت‌های اراده و اختیار کند.

۲۱۷- علوم اجتماعی با فرصت واکنش و موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح را برای دانشمندان فراهم می‌نماید و با امکان

همدلی و همراهی با دیگران را پدید می‌آورد.

(۱) آگاهانه و ارادی نمودن کنش‌های انسانی- فهم معانی کنش‌های دیگران

(۲) داوری و انتقاد درباره‌ی کنش‌های اجتماعی- پیش‌بینی آثار و پیامدهای کنش‌های افراد

(۳) آگاهانه و ارادی نمودن کنش‌های انسانی- پیش‌بینی آثار و پیامدهای کنش‌های افراد

(۴) داوری و انتقاد درباره‌ی کنش‌های اجتماعی- فهم معانی کنش‌های دیگران

۲۱۸- جامعه‌شناسی «پوزیتیویستی» و براساس این دیدگاه

(۱) هدف خود را داوری ارزشی نسبت به ارزش‌ها در نظام اجتماعی می‌داند- به غیر از حس و تجربه، سطوح دیگری از معرفت و عقلانیت

برای شناخت علمی ضرورت دارد.

(۲) روش صرفاً حسی و تجربی را به عنوان روش علمی به رسمیت می‌شناخت- دانش اجتماعی پیشینیان، به دلیل استفاده از منابع معرفتی

عقل و وحی، غیرعلمی بوده است.

(۳) روش صرفاً حسی و تجربی را به عنوان روش علمی به رسمیت می‌شناخت- هدف جامعه‌شناسی، فهم پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و

داوری هنجارها می‌باشد.

(۴) هدف خود را داوری ارزشی نسبت به ارزش‌ها در نظام اجتماعی می‌داند- کسانی که از منابع معرفتی عقل و وحی برای شناخت عالم

استفاده کنند، از معرفت علمی بهره‌ای ندارند.

۲۱۹- عقل عملی بلکه

(۱) نمی تواند معضلات جامعه شناسی را برای فعالیت های تدبیری حل و فصل نماید- فقط از راز اختلاف پدیده های اجتماعی با پدیده های انسانی پرده برمی دارد.

(۲) نه تنها مشکلات جامعه شناسی را برای داوری های ارزشی حل می کند- راز تفاوت پدیده های اجتماعی و انسانی را با پدیده های طبیعی نیز می گشاید.

(۳) نمی تواند مشکلات جامعه شناسی را برای داوری های ارزشی حل و فصل نماید- فقط راز تفاوت پدیده های اجتماعی و انسانی را با پدیده های طبیعی می گشاید.

(۴) نه تنها معضلات جامعه شناسی را برای فعالیت های تدبیری حل می کند- از راز اختلاف پدیده های اجتماعی با پدیده های انسانی نیز پرده برمی دارد.

۲۲۰- کسانی که نگاه «تک خطی» به تاریخ دارند در این دیدگاه

(۱) برای همه ی جوامع، مسیر مشابه و واحدی تصویر می کنند- صورت های مختلف معانی پدیده های اجتماعی، جهان های متناسب با خود را به وجود می آورند.

(۲) جهان های اجتماعی مختلف را در عرض یکدیگر می دانند- جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده اند، باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند.

(۳) برای همه ی جوامع، مسیر مشابه و واحدی تصویر می کنند- جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده اند، باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند.

(۴) جهان های اجتماعی مختلف را در عرض یکدیگر می دانند- صورت های مختلف معانی پدیده های اجتماعی، جهان های متناسب با خود را به وجود می آورند.

۲۲۱- علت تردید فیلسوفان علم در آگاهی آنان به این حقیقت است که شناخت حسی

(۱) غلبه ی رویکرد انسان معاصر به حس گرایی- فقط بخشی از شناخت علمی است که حمایت از آن ریشه در شناخت عمومی و فرهنگ جهان غرب دارد.

(۲) محدود بودن علم به شناخت حسی- بدون استفاده از عقل بشر نمی تواند به صورت شناخت کلی علمی در آید.

(۳) محدود بودن علم به شناخت حسی- فقط بخشی از شناخت علمی است که حمایت از آن ریشه در شناخت عمومی و فرهنگ جهان غرب دارد.

(۴) غلبه ی رویکرد انسان معاصر به حس گرایی- بدون استفاده از عقل بشر نمی تواند به صورت شناخت کلی علمی در آید.

۲۲۲- علم اجتماعی عقلی با استفاده از عقل نظری و رویکرد عقلی به علوم اجتماعی به دلیل این که ارزش شناخت علمی را نسبت به فرهنگ ها و جوامع مختلف حفظ می کند.

(۱) می تواند به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان بپردازد- با کمک فهم عرفی، دانش ابزاری را برای تدبیر پدیده های اجتماعی فراهم می آورد.

(۲) ارزش ها و احکام لازم برای رسیدن انسان به آرمان هایش را شناسایی می کند- عقل نظری و عملی را به شناخت عمومی تنزل نمی دهد.

(۳) ارزش ها و احکام لازم برای رسیدن انسان به آرمان هایش را شناسایی می کند- با کمک فهم عرفی، دانش ابزاری را برای تدبیر پدیده های اجتماعی فراهم می آورد.

(۴) می تواند به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان بپردازد- عقل نظری و عملی را به شناخت عمومی تنزل نمی دهد.

۲۲۳- شرط ورود حقیقت به عرصه ی «فرهنگ واقعی» و «فرهنگ آرمانی» جوامع، به ترتیب چیست؟

(۱) سازماندهی هنجارها، کنش ها و اعمال براساس ارزش های حقیقی- خارج کردن حقیقت از حوزه ی فرهنگ واقعی جوامع

(۲) ایمان به عقاید و ارزش های حقیقی- سازماندهی هنجارها- کنش ها و اعمال بر اساس ارزش های حقیقی

(۳) سازماندهی هنجارها، کنش ها و اعمال براساس ارزش های حقیقی- ایمان به عقاید و ارزش های حقیقی

(۴) ایمان به عقاید و ارزش های حقیقی- جانبداری همه ی آحاد مردم از فرهنگ آرمانی جامعه ی خویش

۲۲۴- شرط پدید آمدن بحران هویت چیست و علل بیرونی به وجود آورنده ی بحران های فرهنگی به چه چیزی باز می گردد؟

(۱) از دست رفتن توان جامعه در دفاع از عقاید و ارزش های اجتماعی خود- مواجهات و ارتباطات بین فرهنگی

(۲) عدم توانایی فرهنگ در سازمان بخشیدن به رفتارهای اجتماعی با یکدیگر- ابداعات و نوآوری های مثبت و منفی افراد تمدن

(۳) از دست رفتن جامعه در دفاع از عقاید و ارزش های اجتماعی خود- ابداعات و نوآوری های مثبت و منفی افراد درون تمدن

(۴) عدم توانایی فرهنگ در سازمان بخشیدن به رفتارهای اجتماعی با یکدیگر- مواجهات و ارتباطات بین فرهنگی

۲۲۵- کدام عبارت در رابطه با لیبرال دموکراسی نادرست است؟

(۱) دموکراسی به معنای حاکمیت مردم است. لیبرال دموکراسی نوعی نظام سیاسی است که ادعا می کند با خواست و اراده ی اکثریت مردم سازمان می یابد.

(۲) این نظام سیاسی، حقیقت و فضیلتی را که مستقل از خواست مردم باشد، به رسمیت نمی شناسد و حکومتی دنیوی و این جهانی است.

(۳) این نظام سیاسی با فرهنگ جهان غرب که رویکردی دنیوی به عالم هستی دارد و شناخت علمی ارزش های اجتماعی را ممکن می داند، سازگار است.

(۴) لیبرال دموکراسی وقتی با مردمی مواجه می شود که ارزش های دیگر نظیر عدالت را مهم تر از ارزش آزادی می دانند یا حقیقت را به اراده ی الهی باز می گردانند و از مسؤولیت انسان در برابر این حقیقت سخن می گویند، دچار تناقضی می شود که از حل نظری آن عاجز است.

- ۲۲۶- حریت و آزادی ارزشی است که و معنای راستین آن، آزادی از قید و بندهایی است که
 (۱) در کنار ارزشهایی چون حقیقت، معنویت و عدالت قرار می‌گیرد- بشریت را به قبول ارزش‌های تحمیلی جهان‌شمول وادار می‌سازند.
 (۲) همواره در کنار و در دامان ارزش‌های دیگر، معنای خود را پیدا می‌کند- زمینه‌ی ظلم بر انسان را فراهم می‌سازند.
 (۳) در کنار ارزشهایی چون حقیقت، معنویت و عدالت قرار می‌گیرد- زمینه‌ی ظلم بر انسان را فراهم می‌سازند.
 (۴) همواره در کنار و در دامان ارزش‌های دیگر، معنای خود را پیدا می‌کند- بشریت را به قبول ارزش‌های تحمیلی جهان‌شمول وادار می‌سازند.
- ۲۲۷- ویژگی استعمار فرانو در در این است که برای پیش از آن که از استفاده کند، از بهره می‌برد.
 (۱) از بین بردن فرهنگ‌های بیگانه‌ی غیربومی- ابزارهای نظامی و سیاسی- ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی
 (۲) حفظ سلطه‌ی جهان غرب- رسانه‌ها و فن‌آوری اطلاعات- ابزارهای سیاسی و اقتصادی
 (۳) از بین بردن فرهنگ‌های بیگانه‌ی غیربومی- رسانه‌ها و فن‌آوری اطلاعات- ابزارهای سیاسی و اقتصادی
 (۴) حفظ سلطه‌ی جهان غرب ابزارهای نظامی و سیاسی- ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی
- ۲۲۸- استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود، از دوری می‌گزید و تلاش می‌کرد
 (۱) رویارویی مستقیم با حضور قوی فرهنگ اسلامی- با رعایت ظواهر اسلامی، پوشش دینی خود را حفظ کند.
 (۲) مواجهه و درگیری غیرمستقیم و تلویحی با توانمندی‌های فرهنگی جهان اسلام- با مقاومت‌های پنهانی از گسترش فرهنگ اسلامی جلوگیری نماید.
- ۳- رویارویی مستقیم با حضور قوی فرهنگ اسلامی- با مقاومت‌های پنهانی از گسترش فرهنگ اسلامی جلوگیری نماید.
 (۴) مواجهه و درگیری غیرمستقیم و تلویحی با توانمندی‌های فرهنگی جهان اسلام- با رعایت ظواهر اسلامی، پوشش دینی خود را حفظ کند.
- ۲۲۹- «سکولاریسم پنهان» شامل دیدگاه‌ها، فلسفه‌ها و جهان‌بینی‌هایی است که
 (۱) به نفی ابعاد معنوی هستی نمی‌پردازند بلکه بخش‌هایی از عقاید دینی را در خدمت نظام این جهانی در می‌آورند.
 (۲) ابعاد فوق طبیعی و متافیزیکی را صراحتاً انکار می‌نمایند و مکاتب مختلف ماتریالیستی و ماده‌گرایانه را به وجود می‌آورند.
 (۳) به نفی ابعاد معنوی هستی نمی‌پردازند بلکه مکاتب مختلف ماتریالیستی و ماده‌گرایانه را به وجود می‌آورند.
 (۴) ابعاد فوق طبیعی و متافیزیکی را صراحتاً انکار می‌نمایند و بخش‌هایی از عقاید دینی را در خدمت نظام این جهانی در می‌آورند.
- ۲۳۰- «فرعون به مردم خود می‌گفت: انا ربکم الاعلی». کدام عبارت به این مفهوم نزدیکتر است؟
 (۱) انسان مدرن خواسته‌های دنیوی و این جهانی خود را بدون آن که نیازی به توجیه الهی و آسمانی داشته باشد، به رسمیت می‌شناسد.
 (۲) توحید، حکایت از خداوند واحدی دارد که خداوند قوم و قبیله‌ی خاصی نیست بلکه خداوند همه‌ی آدمیان و پروردگار همه‌ی جهان‌هاست.
 (۳) اسلام، جامعه‌ی اسلامی را موظف به تلاش برای آزادی مستضعفان می‌داند و پیروزی مستضعفان بر مستکبران را به همه‌ی بشریت نوید می‌دهد.
 (۴) در فرهنگ‌های دینی، افراد هواهای نفسانی خود را به صورت آشکار و رسمی اظهار نمی‌کنند بلکه نفس پرستی خود را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند.
- ۲۳۱- در نتیجه‌ی قدرت‌های منطقه‌ای فئودال‌ها حاکمیت پیدا کردند و در نهایت با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفت که
 (۱) زوال تدریجی قدرت کلیسا- به‌طور رسمی، گسست خود را از دین اعلام کردند و خود را با هویتی دینی و معنوی نمی‌شناختند.
 (۲) افول قدرت کنت‌ها و لردها- خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی، نژادی و قومی تعریف نمی‌کردند و دولت- ملت‌های جدید را پدید آوردند.
 (۳) افول قدرت کنت‌ها و لردها- به‌طور رسمی، گسست خود را از دین اعلام کردند و خود را با هویتی دینی و معنوی نمی‌شناختند.
 (۴) زوال تدریجی قدرت کلیسا- خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی، نژادی و قومی تعریف نمی‌کردند و دولت- ملت‌های جدید را پدید آوردند.
- ۲۳۲- ابعاد اقتصادی و سیاسی جهانی‌شدن در حال حاضر به‌گونه‌ای نیست که و مقابله با چالش‌های موجود در محیط بین‌المللی بیش تر توسط
 (۱) تضادهای جدی را در جامعه‌ی جهانی پدید آورد- جنبش‌هایی که فراتر از مرزهای سیاسی دولت‌ها عمل می‌کنند، انجام می‌شود.
 (۲) انسجام مطلوب جهانی را به دنبال آورد- سیاست‌های جهانی‌سازی قدرت‌های برتر اقتصاد اروپایی و آمریکایی متوقف می‌گردد.
 (۳) تضادهای جدی را در جامعه‌ی جهانی پدید آورد- سیاست‌های جهانی‌سازی قدرت‌های برتر اقتصاد اروپایی و آمریکایی متوقف می‌گردد.
 (۴) انسجام مطلوب جهانی را به دنبال آورد- جنبش‌هایی که فراتر از مرزهای سیاسی دولت‌ها عمل می‌کنند، انجام می‌شود.
- ۲۳۳- رهاورد حکومت منورالفکران غرب‌زده در کشورهای اسلامی است و آنان به دلیل وابستگی به کشورهای استعمارگر
 (۱) استبداد استعماری- نمی‌توانند مقاومت‌های مردمی را در جهت حفظ هویت اسلامی خود سرکوب نمایند.
 (۲) شکل‌گیری اندیشه‌ی فراماسونری- استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی را مخدوش می‌سازند.
 (۳) شکل‌گیری اندیشه‌ی فراماسونری- نمی‌توانند مقاومت‌های مردمی را در جهت حفظ هویت اسلامی خود سرکوب نمایند.
 (۴) استبداد استعماری- استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی را مخدوش می‌سازند.
- ۲۳۴- وجه مشترک انقلاب اسلامی و انقلاب‌های آزادی‌بخش چه بود و انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهان دو قطبی قرن بیستم چگونه عمل می‌کردند؟
 (۱) الگوگیری از انقلاب‌های آمریکای لاتین- اغلب در رویارویی با بلوک غرب شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک شرق واقع می‌شدند.
 (۲) جهت‌گیری ضد استعماری- از آغاز، جهت‌گیری ضد آمریکایی و ضد صهیونیستی را در کنار موضع ضد مارکسیستی خود اعلام می‌کردند.
 (۳) جهت‌گیری ضد استعماری- اغلب در رویارویی با بلوک غرب شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک شرق واقع می‌شدند.
 (۴) الگوگیری از انقلاب‌های آمریکای لاتین- از آغاز، جهت‌گیری ضد آمریکایی و ضد صهیونیستی را در کنار موضع ضد مارکسیستی خود اعلام می‌کردند.

۲۳۵- کدام گزینه، ترتیب درستی از نتایج بیداری اسلامی را نشان می‌دهد؟

- (۱) از دست رفتن اعتبار جهانی ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس ← به وجود آمدن رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح مختلف جوامع غربی ← شکل‌گیری نظریه‌های ناظر به افول سکولاریسم
- (۲) به وجود آمدن رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح مختلف جوامع غربی ← از دست رفتن اعتبار جهانی ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس ← شکل‌گیری نظریه‌های ناظر به افول سکولاریسم
- (۳) از دست رفتن اعتبار جهانی ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس ← شکل‌گیری نظریه‌های ناظر به افول سکولاریسم ← به وجود آمدن رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح جوامع غربی
- (۴) به وجود آمدن رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح مختلف جوامع غربی ← شکل‌گیری نظریه‌های ناظر به افول سکولاریسم ← از دست رفتن اعتبار جهانی ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

فلسفه و منطق

۲۳۶- سخن از واقعیت یا عدم واقعیت یک مفهوم با استفاده از است و چیزی است که مفهوم را روشن می‌کند.

- (۱) تصدیق - استدلال - هستی (۲) تصور - تصدیق - هستی (۳) تصور - تعریف - چیستی (۴) تصدیق - تعریف - چیستی

۲۳۷- در مفهوم مثلث، مفاهیم سه زاویه داشتن، متساوی‌الساقین بودن و سه ضلعی بودن، به ترتیب و تصور مثلث هستند.

- (۱) مقدم بر، مقدم بر، مقدم بر (۲) مؤخر از، مؤخر از، مقدم بر (۳) مقدم بر، مؤخر از، مقدم بر (۴) مؤخر از، مقدم بر، مؤخر از

۲۳۸- در عبارت «آدم، چیزی است که غذا می‌خورد و فکر می‌کند» مفاهیم آدم، چیز، غذا خورنده و متفکر، به ترتیب بر کدام‌یک از موارد زیر منطبق هستند؟

- (۱) نوع - جوهر - عرض خاص - فصل (۲) جوهر - جنس قریب - عرض عام - فصل
(۳) نوع - جنس عالی - عرض عام - فصل (۴) جوهر - جنس قریب - عرض عام - عرض خاص
۲۳۹- «جوهر ممتد» و «جوهر رنگی» برای «جسم» و «فلز مایع» برای «جیوه»، به ترتیب کدام‌یک از اقسام تعریف هستند؟

(۱) حد تام - رسم تام - رسم تام (۲) رسم تام - حد تام - رسم تام (۳) حد تام - رسم تام - حد تام (۴) رسم تام - حد ناقص - حد تام
۲۴۰- دو قضیه که بتواند از صدق یکی از آن‌ها کذب دیگری را نتیجه گرفت نه بالعکس، و بتوان از صدق یکی کذب دیگری را نتیجه گرفت و بالعکس و بتوان از صدق کلی، صدق جزئی را نتیجه گرفت نه بالعکس، به ترتیب چه نسبتی با هم دارند؟

- (۱) تضاد - تناقض - تداخل (۲) تداخل تحت تضاد - تناقض - تداخل
(۳) تضاد - تناقض - تداخل تحت تضاد (۴) تداخل تحت تضاد - تضاد - تداخل

۲۴۱- کدام‌یک در خصوص استدلال صحیح نیست؟

- (۱) مقدمات برخی از استدلال‌ها پیش‌دانشه‌ها هستند و در برخی از معلومات قبلی استفاده نشده است.
(۲) مقدمات استدلال نهایتاً باید از راه‌ها و منابع دیگری به‌دست آیند که با استدلال قابل دستیابی نیست.
(۳) استدلال نوعی تفکر است که به «چراها» پاسخ می‌دهد و به گفته‌ی منطق‌دانان، عالی‌ترین عمل ذهن است.
(۴) استدلال تابع قوانینی است که اصل آن‌ها برای ذهن طبیعی است، بنابراین همه‌ی انسان‌ها آن را به کار می‌برند.

۲۴۲- کدام عبارت درباره‌ی قیاس صحیح است؟

- (۱) اگر مقدمات قیاس صادق نباشند، نتیجه ضرورتاً صادق نیست.
(۲) اگر کسی مقدمات قیاس را بپذیرد، راهی برای انکار نتیجه‌ی آن ندارد.
(۳) با وجود صحت مقدمات و صورت قیاس، ممکن است نتیجه به دلایل دیگری صحیح نباشد.
(۴) در قیاس، نتیجه در ضمن مقدمات وجود دارد و بنابراین ذهن مطلب تازه‌ای به دست نمی‌آورد.

۲۴۳- کدام بیان در مورد خطابه صحیح نیست؟

- (۱) ممکن است خطابه برای ترغیب به امور ناپسند و ناشایست مورد استفاده قرار گیرد.
(۲) سزاوار است خطیب علاوه بر استفاده از سخنان زیبا، خطابه‌ی خود را با ترازوی برهان استوار سازد.
(۳) در خطابه، عواطف بیش از اندیشه مورد توجه است و خطیب می‌تواند از اشعار و حکایات برای تأثیر سخن خود بهره ببرد.
(۴) خطابه استدلال نیست بلکه سخنی است برای تشویق مردم به انجام یا ترک عملی از طریق تحریک عواطف آنان.
۲۴۴- اگر از قضیه‌ی «هر انسانی که تلاش کند، موفق می‌شود» نتیجه بگیریم که «علی چون موفق است، پس تلاش کرده است»، دچار چه مغالطه‌ای شده‌ایم؟

- (۱) مغالطه در صورت: وضع مقدم (۲) مغالطه در صورت: وضع تالی
(۳) مغالطه در ماده و صورت: وضع مقدم (۴) مغالطه در صورت و ماده: وضع تالی

۲۴۵- اصطلاح فلسفه در بین مردم معمولاً وقتی به کار می‌رود که با روبه‌رو می‌شوند و هرگاه این امر در مقابل حوادث جهان باشد را ایجاب می‌کند که پاسخی است به آن.

- (۱) خلاف عادت - تبیین عقلانی - فلسفه (۲) اعجاب و حیرت - تبیین عقلانی - فلسفه
(۳) خلاف عادت - اعجاب و حیرت - فلسفه (۴) تبیین عقلانی - اعجاب و حیرت - تکاپوهای علمی

۲۴۶- در مورد وظیفه‌ی فلسفه‌ی علوم طبیعی کدام بیان صحیح نیست؟

(۱) مبادی‌ای که در علوم تجربی پذیرفته شده، در این شاخه از فلسفه مورد سؤال قرار می‌گیرد.

(۲) در پدیده‌های طبیعی تفحص می‌کند تا اصلی‌ترین علل وقوع آن‌ها را دریابد.

(۳) درستی روش علوم تجربی، در فلسفه‌ی علوم طبیعی به عنوان یک اصل پذیرفته نمی‌شود.

(۴) سر و کار آن با ریشه‌های علوم تجربی است و پاسخ‌هایی که به مسائل می‌دهد، علم تجربی را متأثر می‌کند.

۲۴۷- سوفیست‌ها با این استدلال که نتیجه می‌گرفتند که و نتیجه‌ی عملی آن بود.

(۱) سخن جهان‌شناسان با یکدیگر تعارض دارد- جست‌وجوی حقیقت بی‌نتیجه است- اعتقاد به تفکیک‌پذیر بودن حق و باطل

(۲) سخن جهان‌شناسان با یکدیگر تعارض دارد- آن‌ها نتوانسته‌اند تفسیر درستی از جهان ارائه دهند- ترویج علوم سیاست و فن سخنوری

(۳) جهان‌شناسان در تفسیر جهان ناتوان بوده‌اند- آن‌ها نتوانسته‌اند تفسیر درستی از جهان ارائه دهند- اعتقاد به سلیقه‌ای بودن حق و باطل

و ترویج سیاست و سخنوری

(۴) ناسازگاری سخن جهان‌شناسان نمایانگر ناتوانی انسان از شناخت است- جست‌وجوی حقیقت بی‌حاصل است- رواج اعتقاد به

تفکیک‌ناپذیری حق و باطل

۲۴۸- اگر شناسایی مساوی ادراک حسی باشد

(۱) کسانی که حواس قوی‌تری دارند، دانایتر خواهند بود.

(۲) قدرت حافظه نقشی در شناسایی اولیه‌ی اشیاء نخواهد داشت.

(۳) هر نوع داوری میان حق و باطل و صدوق و کذب غیرممکن خواهد بود.

(۴) داوری میان مردم از جهت دانایی آن‌ها، براساس درک آن‌ها از محسوسات خواهد بود.

۲۴۹- کدام عبارت با آراء افلاطون در مورد ادراک حسی سازگار نیست؟

(۱) هر چند ادراک حسی یقینی نیست ولی نمی‌توان گفت که در شناسایی هیچ نقشی ندارد.

(۲) حواس هرگز نمی‌توانند معرفت حقیقی را به انسان ارزانی کنند اما نمی‌توان گفت هیچ ارزشی ندارند.

(۳) حواس همواره در معرض لغزش هستند و بنابراین هر چه با حس درک شود، فاقد هر گونه ارزش است.

(۴) ادراک حسی، از شخصی به شخص دیگر فرق می‌کند و بنابراین نسبی است، همان‌طور که پروتاگوراس می‌گفت.

۲۵۰- به اعتقاد ارسطو همه‌ی تغییرات یک پدیده را می‌توان با توضیح داد.

(۱) زوال حالتی از ماده و تبدیل آن به حالت دیگر

(۲) استفاده از وجود بالقوه و مابه‌ی اولیه‌ی آن

(۳) استفاده از تأثیرات علت فاعلی خارجی بر ماده‌ی آن

(۴) زوال و پیدایش متوالی صورت‌های بی‌شمار بر ماده‌ی آن

۲۵۱- مهم‌ترین عاملی که انسان را در مسیر تفکر می‌اندازد است و استفهامی که ذهن را متوجه می‌کند، مفهوم می‌باشد.

(۱) مسأله‌ی علیت- علت- چستی

(۲) ادراک قانون علت و معلول- علت- چرا

(۳) ادراک قانون علت و معلول- مسأله‌ی علیت- چرا

(۴) مسأله‌ی علیت- ادراک قانون علت و معلول- چرا

۲۵۲- یکسانی آثار و خواص پدیده‌های طبیعی به اصل و کلیت قوانین علمی به اصل و ارتباط بین پدیده‌ها به اصل مربوط می‌شود.

(۱) سنخیت- سنخیت- علیت

(۲) سنخیت- علیت- وجوب علی

(۳) سنخیت- وجوب علی- سنخیت

(۴) وجوب علی- علیت- وجوب علی

۲۵۳- از نظر ابن سینا، علم حقیقی حاصل می‌شود و مشاهده و تجربه، ابعاد موجودات را نشان می‌دهند و عالم حقیقی، کسی است که

(۱) در پرتو نور هستی مطلق- ظاهری- در برابر هویت جهان در حیرت است.

(۲) در پرتو نور هستی مطلق- پنهان- با تحقیق علمی پرده از اسرار نهان هستی بر می‌دارد.

(۳) از طریق فرضیه‌سازی و استقراء- ظاهری- آگاهی او از هویت رازآلود جهان در افزایش است.

(۴) از طریق فرضیه‌سازی و استقراء- پنهان- با تحقیق علمی پرده از اسرار جهان بر می‌دارد.

۲۵۴- در مورد حکمت اشراق کدام عبارت صحیح نیست؟

(۱) فیلسوف اشراقی، تحقیق فلسفی به شیوه‌ی استدلالی محض را بی‌حاصل می‌داند.

(۲) حکمت اشراقی، بحث از وجود است ولی استدلال را با سیر و سلوک همراه می‌سازد.

(۳) کوشش فیلسوف اشراقی بر آن است که هر چه را بر پایه‌ی عقل استوار می‌سازد، به ذائقه‌ی دل نیز دریابد.

(۴) در مقایسه با تصوف، این به برهان چندان بها نمی‌دهد و آن از عقل فراتر نمی‌رود.

۲۵۵- در صورت‌بندی نظام آفرینش نزد سهروردی و مشائیان، کدام تفاوت نقش مهم‌تری دارد؟

(۱) سهروردی مجردات را انوار می‌نامد در حالی که مشائیان از تعبیر عقول استفاده می‌کردند.

(۲) از نظر سهروردی، فرشتگان بی‌شماری وجود دارند و بر خلاف مشائیان منحصر به عقول ده‌گانه نیستند.

(۳) در فلسفه‌ی سهروردی، طبقه‌بندی عالم به اثبات مرتبه‌ی واسطه‌ای میان عقول و عالم طبیعت منجر می‌شود که نزد مشائیان مطرح نیست.

(۴) استفاده‌ی سهروردی از قاعده‌ی امکان اشرف برای تبیین نظام آفرینش، تفاوت‌های مهمی را نسبت به مشائیان در پی آورده است.

۲۵۶- کدام بیان در مورد «علم لدنی» درست نیست؟

- (۱) علم لدنی، بدون کتاب و معلم و اندیشه دریافت می‌شود و آموزش در آن نقشی ندارد.
 - (۲) به نظر همه‌ی حکیمان و فیلسوفان، علم لدنی از دیگر دانش‌ها قوی‌تر و استوارتر است.
 - (۳) در قرآن آیاتی وجود دارد که می‌توان در اثبات علم لدنی به آن استشهاد کرد.
 - (۴) به اعتقاد صدرالمتهلین، امکان ندارد کسی قرآن را فهمیده باشد و علم لدنی را انکار کند.
- ۲۵۷- اشتراک و وحدت، به ترتیب، اوصاف و وجود هستند و معتقدان به اصالت ماهیت یا وجود، به ترتیب باید بتوانند یا موجودات را تبیین عقلانی کنند.

- (۱) مفهوم - حقیقت - وحدت - کثرت
- (۲) مفهوم - حقیقت - کثرت - وحدت
- (۳) حقیقت - مفهوم - وحدت - کثرت
- (۴) حقیقت - مفهوم - کثرت - وحدت

۲۵۸- ادراکات اعتباری، موردنیاز و انسان هستند.

- (۱) برخی از مقاصد اجتماعی - همه‌ی مقاصد اجتماعی - برخی از مقاصد طبیعی
- (۲) همه‌ی مقاصد اجتماعی - همه‌ی مقاصد اخلاقی - برخی از مقاصد طبیعی
- (۳) برخی از مقاصد اجتماعی - همه‌ی مقاصد اخلاقی - همه‌ی مقاصد طبیعی
- (۴) همه‌ی مقاصد اجتماعی - برخی از مقاصد اخلاقی - برخی از مقاصد طبیعی

۲۵۹- طبق نظریه‌ای که تجربه را مبنای همه‌ی شناخت‌های بشر می‌داند:

- (۱) علیت رابطه‌ای نیست که بتوان آن را از طریق تجربه کشف کرد.
- (۲) علیت را نیز باید از طریق تجربه و مشاهده کشف کرد.
- (۳) جز تجربه راهی برای آگاهی از جهان نیست و تعاقب حوادث، ما را به قانون علیت می‌رساند.
- (۴) مشاهده‌ی تأثیر و تأثر میان پدیده‌ها، درک قانون علیت را به دنبال می‌آورد و بنابراین، علیت یک اصل تجربی است.

۲۶۰- با توجه به نظرات علامه طباطبائی، کدام عبارت در مورد مفاهیم عقلی و فلسفی درست نیست؟

- (۱) پایه و اساس قضایای بدیهی را همین مفاهیم تشکیل می‌دهند.
- (۲) مصادیق این مفاهیم را ابتدا با علم حضوری در نفس خود می‌یابیم.
- (۳) همه‌ی شناخت‌های بشری براساس پذیرش بداهت همین مفاهیم قابل اعتماد می‌گردند.
- (۴) برای سنجش صدق و کذب این مفاهیم، باید آن‌ها را با مصادیق خارجی‌شان مطابقت داد.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

روان شناسی

۲۶۱- محقق برای بررسی تأثیر کاهش زمان کلاس بر روی یادگیری دانش‌آموزان تلاش می‌کند همه متغیرها را شناسایی کرده، تأثیر آن‌ها را به حداقل برساند و فقط زمان کلاس‌ها را کم‌تر نماید. این محقق کدام‌یک از ویژگی‌های آزمون‌پذیری را در این بخش از تحقیق مدنظر قرار داده است؟

- (۱) کنترل
- (۲) تکرارپذیری
- (۳) تعریف عملیاتی
- (۴) عدم سوگیری در تحقیق

۲۶۲- کدام‌یک از تعاریف می‌تواند تعریف عملیاتی از پیشرفت تحصیلی باشد؟

- (۱) نظر معلم درباره‌ی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموز
- (۲) معدل دانش‌آموز در پایان سال تحصیلی
- (۳) میزان یادگیری دانش‌آموز از کتاب‌های درسی
- (۴) رتبه‌ی دانش‌آموز در میان سایر دانش‌آموزان

۲۶۳- افراد در کدام مرحله‌ی رشد شناختی می‌توانند معنای کلمات «آزادی» و «عدالت» را بفهمند؟

- (۱) حسی - حرکتی
- (۲) پیش عملیاتی
- (۳) عملیات عینی
- (۴) عملیات ذهنی

۲۶۴- رویکرد انسان‌گرا بین کدام دو رویکرد قرار می‌گیرد؟

- (۱) شناختی و روانکاوی
- (۲) زیست‌شناختی و شناختی
- (۳) رفتارگرایی و زیست‌شناختی
- (۴) روانکاوی و رفتارگرایی

۲۶۵- یکی از انتقادهای وارده به رویکرد انسان‌گرایی این است که:

- (۱) نیازها و سلسله مراتب آن‌ها تحت تأثیر محیط زندگی قرار می‌گیرند.
- (۲) اهمیت محیط، نگرش‌های فردی و ذهنی را کم‌ارزش جلوه می‌دهد.
- (۳) در گزارش افراد مختلف در مورد خودشان، همیشه تفاوت‌های فردی وجود دارد.
- (۴) گزارش فرد در مورد خودش نمی‌تواند واقعاً همان چیزی باشد که تجربه می‌کند.

۲۶۶- محقق برای بررسی تأثیر بازی‌های رایانه‌ای بر روی سطح نمرات دانش‌آموزان، دو مدرسه‌ی شبانه‌روزی را مورد بررسی قرار می‌دهد. او در مدرسه‌ی «الف» امکانات لازم برای بازی رایانه‌ای را فراهم می‌کند اما در مدرسه‌ی «ب» این امکانات را فراهم نمی‌کند و آنگاه در آخر دوره‌ی تحصیل، نمرات این دانش‌آموزان را با هم مقایسه می‌کند. نام این «روش مطالعاتی»، «مدرسه‌ی الف»، «مدرسه‌ی ب»، «نمرات دانش‌آموزان» و «امکانات بازی‌های رایانه‌ای» (به ترتیب) کدام است؟

- (۱) روش آزمایشی - گروه کنترل - گروه آزمایشی - متغیر وابسته - متغیر مستقل
- (۲) روش آزمایشی - گروه آزمایشی - گروه کنترل - متغیر وابسته - متغیر مستقل
- (۳) روش همبستگی - گروه کنترل - گروه آزمایشی - متغیر مستقل - متغیر وابسته
- (۴) روش همبستگی - گروه آزمایشی - گروه کنترل - متغیر وابسته - متغیر مستقل

۲۶۷- یکی از عللی که روان‌شناسان را وادار کرده است که از روش همبستگی استفاده کنند، عبارت است از:

- (۱) سهولت تحقیق همبستگی و محاسبات همبستگی
 - (۲) نبود رابطه‌ی علت و معلولی بین بسیاری از پدیده‌ها
 - (۳) امکان‌پذیر نبودن بررسی آزمایشی بسیاری از فرضیه‌ها
 - (۴) دقت و اعتبار بیش‌تر روش همبستگی نسبت به سایر روش‌ها
- ۲۶۸- دلیل توجه بیش‌تر روان‌شناسان رشد، تنها به یکی از جنبه‌های رشد چیست؟

- (۱) عدم وجود توافق بین دانشمندان در مورد تعریف رشد
- (۲) عدم توانایی در توصیف و تبیین تمام پیچیدگی‌های رشد انسان با هم
- (۳) پیچیدگی انسان و در نتیجه وجود پاسخ‌های متفاوت در برابر محرک‌های مشابه
- (۴) عدم توافق دانشمندان بر سر این موضوع که دو فرآیند رشد و یادگیری کدام نقش مهم‌تری در رشد دارند

۲۶۹- در نوجوانان به‌ترتیب زودتر و دیرتر شروع به رشد می‌کنند.

- (۱) بالاتنه- ساق پا و بازوها
- (۲) بالاتنه- انگشت‌ها و کف پا
- (۳) انگشت‌ها و کف پا- بالاتنه
- (۴) ساق پا و بازوها- انگشت‌ها و کف پا

۲۷۰- دلیل بالا رفتن مهارت‌های حرکتی در دوره‌ی کودکی دوم چیست؟

- (۱) توانایی برنامه‌ریزی
- (۲) رشد کند جسمانی
- (۳) توجه ارادی و تمرکز
- (۴) آگاهی نسبت به توانایی‌ها و عدم توانایی‌ها در دوره‌ی کودکی دوم

۲۷۱- رشد طبیعی مغز به کودکان ۲ تا ۶ ساله اجازه می‌دهد تا:

- (۱) بتوانند میزان تغذیه و تعادل آن را حفظ کنند.
- (۲) کنترل و هماهنگی بیش‌تری بین اعضای بدن پیدا کنند.
- (۳) از افراط و تفریط‌های خارج از هنجار به دور باشند.
- (۴) حرکات بسیار ظریف را به راحتی و به سرعت انجام دهند.

۲۷۲- مهتاب اگر چه از دوران کودکی‌اش نوسانات خلقی شدیدی داشت ولی اولین بار در ۳۸ سالگی در بیمارستان روانی بستری شد. او کمی قبل از تولد فرزندش، سخت افسرده می‌شود و یک ماه پس از زایمان، هیجان‌زده، سرخوش می‌شود و سعی می‌کند خانه‌اش را تغییر دهد و کلیه‌ی اثاثیه را جابه‌جا یا تعویض کند. مدتی بعد، دوباره حالت افسردگی به سراغ وی می‌آید. او دچار چه نوع اختلالی شده است؟

- (۱) اختلال اضطراب فراگیر
- (۲) اختلال اضطرابی هراس
- (۳) اختلال وسواس فکری- عملی
- (۴) اختلال شیدایی- افسردگی

۲۷۳- شکل‌گیری «مفهوم خود» در کودکان، به آنان این امکان را می‌دهد که

- (۱) برای خود دوستان همبازی پیدا کنند.
- (۲) اطرافیان و پدر و مادر را شدیداً دوست بدارند.
- (۳) کفایت و اطمینان به دست آورند که مستقل رفتار کنند.
- (۴) اعتماد اطرافیان را در رسیدن به تفکر انتزاعی به دست آورند.

۲۷۴- چه عاملی باعث می‌شود افراد رقابت‌جو بیش‌تر تحت فشار قرار گیرند؟

- (۱) ناکامی
- (۲) سخت‌روی
- (۳) کنترل شخصی
- (۴) ویژگی شخصیتی

۲۷۵- در تجزیه و تحلیل اطلاعات، بخش‌های مختلفی از مغز درگیر می‌شوند، زیرا

- (۱) انسان، در مجموع دارای پنج حس مهم می‌باشد.
- (۲) اطلاعات بینایی گوناگون در نظام ادراکی وجود دارد.
- (۳) فرد، آگاهانه و ویژگی‌های مختلف را مورد توجه قرار می‌دهد.
- (۴) مجموعه سلول‌های واحدی به شیوه‌های مختلف تحریک می‌شوند.

۲۷۶- شما وارد کتابخانه می‌شوید و به دنبال کتاب مورد نظر خود می‌گردید و آن را پیدا می‌کنید. پس از خروج از کتابخانه، یکی از دوستان شما نام کتابی را می‌برد که به نظر شما آشنا می‌رسد. پس از مدتی فکر کردن متوجه می‌شوید این کتاب را هنگام جست‌وجو در کتابخانه دیده‌اید، این مثال بیانگر این است که:

- (۱) سیستم شناختی ما به‌صورت هشیارانه همه‌ی اطلاعات اطراف را پردازش می‌کند.
- (۲) سیستم شناختی ما به‌صورت ناهشیارانه همه‌ی اطلاعات اطراف را پردازش می‌کند.
- (۳) سیستم شناختی ما در یک زمان فقط برخی اطلاعات را پردازش می‌کند و بقیه‌ی اطلاعات را رها می‌کند.
- (۴) هر چند ما به‌طور آگاهانه و هشیارانه از برخی اطلاعات بی‌خبر باشیم ولی ناهشیارانه به آن اطلاعات دسترسی داریم.

۲۷۷- دلیل توجه ما به یک گل رز قرمز در میان گل‌های رز سفید چه می‌تواند باشد؟

- (۱) توجه غیرارادی همیشه با غفلت به چیزهای دیگر همراه است.
- (۲) پردازش‌های غیرارادی و خودکار ظرفیت شناختی ما را به رنگ قرمز کاهش نمی‌دهد.
- (۳) توجه چه ارادی چه غیرارادی همیشه با غفلت یا نادیده انگاشتن چیزهای دیگر همراه است.
- (۴) محرک‌هایی که دارای ویژگی تازگی، غیرمنتظره و پیچیده باشند، توجه ما را بیش‌تر و زودتر به خود جلب می‌کند.

۲۷۸- مطالعات نشان داده که بیماران مبتلا به اختلال‌های حافظه‌ای در برخی از تکالیف دچار مشکل هستند نه در همه‌ی تکالیف، از این عبارت چه نتیجه‌ای می‌توان گرفت؟

- (۱) زوال‌پذیر بودن حافظه‌ی حسی
- (۲) ارتباط موازی و هم‌ردیف سیستم‌های حافظه
- (۳) وجود سلسله مراتب در ارتباط بین انواع حافظه
- (۴) جابه‌جایی اطلاعات از حافظه‌ی کوتاه‌مدت به حافظه‌ی بلندمدت در اثر تمرین و تکرار

- ۲۷۹- محسن با دیدن کارنامه‌اش کنترل خود را از دست داده و به گریه می‌افتد درحالی که سعید که نمرات او از محسن پایین‌تر شده با دیدن کارنامه‌ی خود عکس‌العمل خاصی نشان نمی‌دهد. از این مثال چه نتیجه‌ای می‌توان گرفت؟
- (۱) فشار روانی یک امر صرفاً بیرونی نیست.
- (۲) فشار روانی کم‌تر، قدرت سازگاری با محیط را افزایش می‌دهد.
- (۳) هر قدر توانایی ما برای کنترل عوامل تهدیدساز بیش‌تر باشد، فشار روانی کمتر خواهد بود.
- (۴) تعریف فشار روانی بسیار دشوار است، چون انسان‌ها در هزاران موقعیت متفاوت قرار می‌گیرند.
- ۲۸۰- پاسخ‌های هیجانی و فیزیولوژیک در مقابل فشار روانی، معمولاً چگونه عمل می‌کنند و در افزایش یا کاهش آن چه نقشی دارند؟
- (۱) به حالت مقابله‌ای عمل می‌کنند و فشار را بالا می‌برند.
- (۲) به‌صورت جنگ یا گریز عمل می‌کنند و مفید واقع می‌شوند.
- (۳) به‌صورت خودکار عمل می‌کنند و نقش کمتری ایفا می‌کنند.
- (۴) تحت کنترل هستند و نقش کاهش یا افزایشی کامل دارند.

خریدودو



مؤسسه آموزشی فرهنگی



پاسخ تشریحی

آزمون سراسری

خارج از کشور سال ۹۱

● گروه آزمایشی علوم انسانی

زبان و ادبیات فارسی

۱- گزینه ۳ پاسخ است.

معنی درست واژه‌ها: خیره‌خیر: بیهوده/ دیلاق: آدم قد دراز (چلمن:نالایق و بی دست و پا)/ معهود: عهد شده، شناخته شده، معمول/ ملتزم: کسی که در رکاب شاه یا بزرگی حرکت کند، همراه

۲- گزینه ۲ پاسخ است.

معنی درست واژه‌ها: تعبیه: ساختن، آراستن، آماده کردن/ چنبر: محیط دایره، حلقه، قید، گرفتاری/ رز: سم مهلك (با توجه به متن داستان رستم و اسفندیار در کتاب درسی)/ سطوت: غلبه، حشمت، مهلت، وقار(سجیه: خلق و خوی و عادت نیک)/ سلک: نخ، (سالک: رهرو)/ صفوت: برگزیده و خالص از هر چیز

۳- گزینه ۴ پاسخ است.

معنی درست واژه‌ها در سایر گزینه‌ها:

(۱) نحل: زنبور عسل (نمل: مورچه)

(۲) سفله: فرومایه، پست

(۳) زی: لباس و پوشش خاص هر صنف (ذی: صاحب)

۴- گزینه ۲ پاسخ است.

املاي درست واژه‌ها: قربت: نزدیکی (غربت: تنهایی- دوری از وطن)/ تمتع: بهره‌مندی

۵- گزینه ۱ پاسخ است.

املاي درست واژه‌ها: عمارت: ساختمان (امارت: فرمان‌روایی، امیر بودن)

۶- گزینه ۲ پاسخ است.

سیاه‌مشق (هوشنگ ابتهاج): مجموعه شعر (منظوم)/ صغیر سیمرغ (ندوشن): سفرنامه (منثور)/ شهرناز (یحی دولت‌آبادی): رمان (منثور)/ سایه‌ی عمر (معیری): مجموعه شعر (منظوم) بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: موسیقی شعر (دکتر شفيعی کدکنی): منظوم/ آن روزها (طه حسین): منشور/ سفر پنجم (طاهره صفارزاده): شعر منثور/ زمستان (مهدی اخوان ثالث): منظوم

گزینه‌ی ۳: ارغنون (مهدی اخوان ثالث): منظوم/ کویر (علی شریعتی): منثور/ نصاب‌الصّبیان (ابونصر فراهی): منظوم/ خاوران‌نامه (ابن حسام خوسفی): منظوم

گزینه‌ی ۴: آخر شاهنامه (مهدی اخوان ثالث): منظوم/ خط خون (علی موسوی گرمارودی): شعر منثور/ چشم‌هایش (بزرگ علوی): منثور/ پیاده آمده بودم (محمّدکاظم کاظمی): منظوم

۷- گزینه ۱ پاسخ است.

اسرارالتوحید: محمد بن منور ⇐ در شرح احوال ابوسعید ابوالخیر/ مرصادالعباد: نجم‌الدین رازی ⇐ در بررسی مسائل عرفانی و تصوّف/ تاریخ بیهقی: ابوالفضل بیهقی ⇐ در شرح تاریخ سلطنت مسعود غزنوی که البته مطالبی درباره‌ی صفاریان، سامانیان و دوره‌ی غزنویان پیش از مسعود را نیز دربردارد.

۸- گزینه ۴ پاسخ است.

نامه‌های آسیاب من، قصه‌های دوشنبه: آلفونس دوده/ چشمه، گناه: محمدعلی اسلامی ندوشن (آثار دیگر: سیمرغ، روزها، جام جهان‌بین، آواها و ایماها، در کشور شوراها، کارنامه‌ی سفر چین)/ الحیات، ادبیات و تعهد در اسلام، محمدرضا حکیمی/ ارغنون، عطا و لقای نیما یوشیج، مهدی اخوان ثالث (آثار دیگر: زمستان، آخر شاهنامه، از این اوستا، در حیاط کوچک پاییز در زندان)/ اسکندر مقدونی، شارل دوازدهم: ولتر بررسی آثار در سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: تیرانا: محمدرضا رحمانی (مهرداد اوستا)

گزینه‌ی ۳: کنت مونت کریستو: الکساندر دوما

۹- گزینه ۳ پاسخ است.

تشبیه دل به نقد/ ایهام: قلب: ۱- دل ۲- سگه‌ی تقلبی

مشبه مشبهه

حسن تعلیل: به تصوّر طراح، «دل» به این دلیل همه‌ی عمر به باده‌گساری مشغول بوده که مانند سگه‌ی تقلبی تیره و ناخالص است.

۱۰- گزینه ۲ پاسخ است.

تلمیح (بیت «الف»): اشاره به داستان خضر پیامبر ﷺ و آب حیات/ مجاز (بیت «ب»): «سر» در مصراع دوم، مجاز از وجود انسان/ ایهام (بیت «د»): تمام: ۱- کامل است. ۲- بس است. جناس تام (بیت «ج»): سر (قصد)، سر (عضو بدن)

۱۱- گزینه ۳ پاسخ است.

استعاره: لعل استعاره از اشک / تشبیه: تشبیه شاعر به جنگ
مشبه مشبیه

اغراق: اشک خونین ریختن - آن هم به اندازه‌ی یک دامن! - بیانی اغراق آمیز است.
کنایه: زلف در دامن کشیدن کنایه از آراسته و با ناز راه رفتن / یک دامن کنایه از به میزان بسیار زیاد

۱۲- گزینه ۴ پاسخ است.

در ویرایش برای جدا کردن عبارت‌های معترضه از خط فاصله (-) استفاده می‌شود.

۱۳- گزینه ۴ پاسخ است.

در این گزینه می‌توان حذف را به «قرینه‌ی لفظی» دانست: از مقام تا ثریا هم‌چنان: [است] که از ثریا تا ثری فرق و بین (جدایی) است.
حذف به قرینه‌ی معنوی در سایر گزینه‌ها:

(۱) آسمان در زیر پای همتت فرقدین [را] بر زمین مالنده [است].

(۲) ای [کسی‌که] محافل را به دیدار تو زین [است] طاعتت بر هوشمندان فرض عین (واجب) [است].

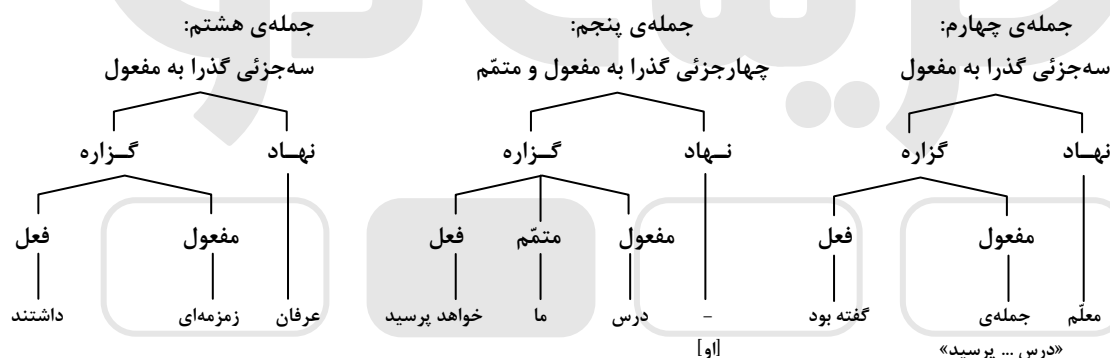
(۳) ای [کسی‌که] کمال نیک‌مردی بر تو ختم [است] یا [شده است] / نیک‌نامی [ات] منتشر در خافقین [است]. یا [شده است].
۱۴- گزینه ۳ پاسخ است.

شمارش واژه‌ها: شاعری / است / بی‌نظیر / که / همگان / وی / را / ندا / ای / شکوهمند / عرفان / ایرانی / و / معدن / حقایق / و / سرچشمه / ای / فیاض / معرفت / دانسته‌اند [۲۵ واژه]

شاعر / ی / است / بی / نظیر / که / همه / ای / ان / وی / را / ندا / ای / شکوه / مند / عرفان / ایران / ی / و / معدن / حقایق / و / سر / چشم / ه / ای / فیاض / معرفت / دانست / ه / اند [۳۵ تکواژ]

۱۵- گزینه ۲ پاسخ است.

ندانم کاری (ن + دان + م + کار + ی) / نافرجامی (ن + فرجام + ی) / نایبنا (ن + بین + ا) / سراسری (سر + ا + سر + ی) / نسنجیده (ن + سنجد + ه) / بیچارگی (بی + چاره + گ + ی) / یخردی (ب + خرد + ی) / کشتارگاه (کشت + ار + گاه) [۸ واژه]
۱۶- گزینه ۳ پاسخ است.



۱۷- گزینه ۱ پاسخ است.

مفهوم بیت اول: توأم بودن غم و شادی در جهان / مفهوم بیت دوم: تدبیر خداوند در اداره‌ی جهان و بی‌تأثیر بودن دخالت و تصرف انسان در امور جهان
مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: تقابل عشق و آسایش

گزینه‌ی ۳: جاودانگی عشق

گزینه‌ی ۴: نكوهش ظاهربینی

۱۸- گزینه ۴ پاسخ است.

مفهوم گزینه‌ی (۴): دعوت به حقیقت‌جویی / مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: ناپایداری دنیا

۱۹- گزینه ۱ پاسخ است.

مفهوم گزینه‌ی (۱): ناکافی بودن جهنم و بهشت برای مجازات یا پاداش بندگان

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: عاشقی حقیقی فقط در پی نزدیکی به خداوند است / ترجیح نزدیکی به خداوند بر بهشت و زیبایی‌های آن.

۲۰- گزینه ۳ پاسخ است.

مفهوم گزینه‌ی (۳): از ماست که بر ماست. / مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: مجازات کسی به خاطر گناه دیگری

۲۱- گزینه ۱ پاسخ است.

عشق و خودخواهی جمع‌ناپذیرند. / مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: غفلت از معشوق در عین آشکار بودن او

۲۲- گزینه ۲ پاسخ است.

مفهوم گزینه‌ی (۲): ناپایداری نعمت دنیوی / مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: دشمنی روزگار با اهل دانش و هنر

۲۳- گزینه ۴ پاسخ است.

مفهوم گزینه‌ی (۴): وصال موجب رفع اندوه عاشق است. / مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: بلاکشی عاشق

۲۴- گزینه ۱ پاسخ است.

مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۱): لزوم تغییر نگرش

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: تقدیرگرایی

گزینه‌ی ۳: سرانجام هر رنج، آسایش است.

گزینه‌ی ۴: تأثیر نگاه در عشق / چشم دروازه‌ی عاشقی‌ست.

۲۵- گزینه ۲ پاسخ است.

مفهوم گزینه‌ی (۲): نکوهش آسودگی و بی‌دردی / مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: حال عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.

زبان عربی

۲۶- گزینه ۱ پاسخ است.

کلمات کلیدی: انزعجت / من بعض أعماله / کانت تسبب / لم يهتم

مقایسه‌ی کلیدها در گزینه‌ها: «انزعجت: ناراحت شدم»؛ فعل ماضی صیغه متکلم وحده است. (رد سایر گزینه‌ها) «من بعض أعماله:

از بعضی کارهایش»؛ اولاً حرف جر «من» باید در ترجمه بیاید، ثانیاً ضمیر «ه» در «أعماله» باید ترجمه شود. (رد گزینه‌های ۲ و

۴) «کانت تسبب: سبب می‌شد»؛ فعل مضارع به همراه «کانت» به صورت ماضی استمراری (می + ماضی) ترجمه می‌شود. (رد سایر گزینه‌ها)

۲۷- گزینه ۱ پاسخ است.

کلمات کلیدی: لا تنظر / ظاهر الأشياء الصغيرة / قطرات الماء الصغيرة / تستطيع / أن تؤثر

مقایسه‌ی کلیدها در گزینه‌ها: «لا تنظر: نگاه نکن»؛ فعل مضارع نهی است. (رد گزینه‌ی ۴) / «ظاهر الأشياء الصغيرة: ظاهر کوچک

اشیاء» (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «أن تؤثر: تأثیر بگذارد»؛ فعل مضارع منصوب به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود. (رد سایر

گزینه‌ها) / «تؤثر» با حرف جر «علی» به معنای «تأثیر گذاشتن» است نه «تأثیر گرفتن».

۲۸- گزینه ۲ پاسخ است.

کلمات کلیدی: لوتنظرین / الکائنات حولک / ودائع

مقایسه‌ی کلیدها در گزینه‌ها: «لو تنظرین: اگر بنگری»؛ «لو» حرف شرط به معنای «اگر» است و فعل بعد از آن به صورت مضارع

التزامی می‌آید. (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «الکائنات حولک: موجودات پیرامون خود»؛ اولاً «الکائنات» جمع است و نیز ضمیر «ک» باید

در «حولک» ترجمه شود. (رد سایر گزینه‌ها) / «ودائع: امانت‌هایی»؛ جمع و نکره است، باید به صورت جمع و همراه (ی) وحدت یا

نکره بیاید. (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

۲۹- گزینه ۴ پاسخ است.

کلمات کلیدی: عندما / لاتشعر بخوف / أعماق ضمیرک / قد توکلت

مقایسه‌ی کلیدها در گزینه‌ها: «عندما: وقتی که، زمانی که» (رد سایر گزینه‌ها) / «لاتشعر بخوف: ترسی احساس نمی‌کنی»؛ «لاتشعر»

فعل مضارع منفی در صیغه «للمخاطب» است. (رد سایر گزینه‌ها) / «أعماق ضمیرک: اعماق وجودت»؛ «أعماق» جمع است و نیز این

ترکیب اضافی است و باید پشت سر هم ترجمه شوند. (رد سایر گزینه‌ها)

۳۰- گزینه ۴ پاسخ است.

صورت صحیح سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: «من» به معنای «هرکس» است و اسم شرط است که فعل شرط بعد از آن به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود و

جواب شرط «لا یخف» به صورت مضارع اخباری می‌آید.

ترجمه‌ی صحیح: هر کس نماز بخواند از کسی غیر از خدا نمی‌ترسد!

گزینه‌ی ۲: «من» به معنای «هرکس» اسم شرط است و فعل شرط بعد از آن به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود.

ترجمه‌ی صحیح: هر کسی حقیقت نماز را دریابد، قطعاً نماز را به جا می‌آورد.

گزینه‌ی ۳: «ما» اسم شرط است و «مر» به عنوان فعل شرط به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود.

ترجمه‌ی صحیح: هر چه از خیر یا شر بر قلبت بگذرد، بر زبانت جاری می‌شود.

۳۱- گزینه ۱ پاسخ است.

ترجمه‌ی عبارت: «با خود گفتم ... نگاه کن! ... چگونه قطره‌های کوچک آب، سوراخی را در صخره ایجاد کرده‌اند! آیا تو از این قطره‌ها کوچک‌تر هستی!» عبارت دلالت بر دارد.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

(۱) اراده‌ی قوی (۲) حبّ ذات (دوست داشتن جان) (۳) شهامت و شجاعت (۴) قطره‌های کوچک آب
توضیح: مفهوم این عبارت سخت‌کوشی قطره‌های آب و عزم و اراده‌ی قوی آن‌ها است که با وجود نرمی به شیء سخت نفوذ می‌کنند.

۳۲- گزینه ۱ پاسخ است.

«دانش‌آموزی را: تلمیذه»؛ «دانش‌آموزی» همراه (ی) وحدت یا نکره است، پس باید به صورت نکره ترجمه شود. (رد سایر گزینه‌ها)

«دوستم: صدیقی، صدیقی»؛ «زمیلی» به معنای «همکلاسی» است. (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

«یاد گرفتن: تعلّم»؛ «دراسة» به معنای «تحصیل» و «قراءة» به معنای «خواندن» است. (رد سایر گزینه‌ها)

۳۳- گزینه ۳ پاسخ است.

تعریب صحیح: «بعد تهيئة الطعام قالت أختي لي: ذوّق مقداراً من هذا الطعام»

ضمیر «م» در «خواهرم» باید در تعریب ذکر شود و نیز اسم اشاره «هذا» جابه‌جا تعریف شده است.

■ ترجمه‌ی درک مطلب:

الناس بطبیعتهم (مردم با طبیعت و سرشت خود)، لا یقتربون من الشّوک (به خار نزدیک نمی‌شوند)، لخوفهم علی أنفسهم (به خاطر ترس از جان‌هایشان)، و لأذاه (و به خاطر آزار رسیدنشان)، و لکنّهم بطبیعتهم العدوانیة (اما آن‌ها با طبیعت سرکش خود)، لا یجتنبون أبداً (هیچ‌گاه دوری نمی‌کنند)، تمزیق و إحصاء (از، از بین بردن و پاک کردن)، أجمل وردة (زیباترین گل)، لأنّهم مطمئنون (زیرا آن‌ها مطمئن هستند)، إلی أنّ الوردة لا تملک من السلاح (به این‌که گل هیچ اسلحه‌ای ندارد)، ما تدافع به عن نفسها! (که از خودش به وسیله‌ی آن دفاع کند)، و لهذا حین جاءوا بدواء (بنابراین زمانی که دارویی را آوردند)، لأحد الحكماء خلال مرضه (برای یکی از حاکمان در طی بیماری‌اش)، و فیه لحمٌ (در حالی که در آن گوشتی بود)، خاطب الدواء و قال: (دارو را مخاطب قرار داد و گفت:) إستهضعفوک فذبھوک (تو را ضعیف پنداشتند پس تو را قربانی کردند)، و إلّا لماذا لم یذبھوا الأسد (و گر نه چرا شیر را قربانی نکردند؟)، ففی هذا العالم الذی (پس در این عالمی که)، یُسَیْطِرُ عَلَیْهِ قَانُونُ الْغَابَةِ (قانون جنگل بر آن چیره می‌شود)، و الحکومات لا تعمل (و حکومت‌ها انجام نمی‌دهند)، إلّا علی أساس میولها و أهواءها (جز بر اساس میل‌ها و رغبت‌ها و هوا و هوس‌های خود)، فلنکن أقویاء (پس باید قوی باشیم)، فالأعداء لا یخافون إلّا القوة (پس دشمنان تنها از قدرت می‌ترسند)، الدّولُ المستعمرة لم تعترف بحقّ الشعوب (دولت‌های استعمارگر حق ملت‌ها را نشناختند)، و لا لمرة واحدة (و حتی برای یک بار)، فی حرّیتها و استقلالها (در آزادی و استقلال آن‌ها)، إلّا بعد ثورات (مگر بعد از انقلاباتی که)، جرت فیها الدماء کالأنهار (در آن‌ها خون‌ها مانند رودها جاری شد)، و هذا قانونٌ (و این قانونی است که)، یجری فی العلاقات بین الدول (در روابط میان دولت‌ها جاری می‌شود).

۳۴- گزینه ۴ پاسخ است.

ترجمه‌ی عبارت: ظالم چه زمانی ظلمش را رها می‌کند؟ زمانی که ...

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: احساس کند که مخاطبش از او ظالم‌تر است.

گزینه‌ی ۲: بفهمد که مخاطب آن‌چه را که به او سود می‌رساند، ندارد.

گزینه‌ی ۳: بخواهد که بر او رحم و شفقت کند!

گزینه‌ی ۴: بفهمد که او قادر به بر زمین زدن مخاطبش نیست!

۳۵- گزینه ۲ پاسخ است.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: زمانی که مصالح شخصی بر روابط چیره باشد، پس باید قوی باشیم!

گزینه‌ی ۲: زمانی که حکومت‌ها براساس اخلاقیات بنیان نهاده شود، پس در این هنگام نیازی به تقویت نیروهایمان نداریم!

گزینه‌ی ۳: ظالم به مجرد این که بفهمد مخاطبش قوی است دست از ظلم می‌کشد!

گزینه‌ی ۴: هوا و هوس‌های انسان و امیال او زمانی که تربیت نشود، به دشمنی و ظلم متمایل می‌گردد!

توضیح: براساس متن، ما در همه‌ی احوال علی‌الخصوص زمانی که حکومت‌ها براساس هوا و هوس عمل می‌کنند باید خود را قوی کنیم تا ظلم بر ما چیره نشود.

۳۶- گزینه ۴ پاسخ است.

ترجمه‌ی عبارت: چرا باید قوی باشیم؟ زیرا

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: عقل به پیروزی کسی که قوی‌تر است حکم می‌کند!

گزینه‌ی ۲: محور زندگی براساس غلبه قوی بنا نهاده شده است!

گزینه‌ی ۳: نبودن نیرو همیشه باعث چیرگی گروه‌های قوی می‌شود!

گزینه‌ی ۴: روابط میان حکومت‌ها براساس عقل و قانون ساخته نشده است!

توضیح: با توجه به متن زمانی که حکومت‌ها تنها براساس هوا و هوس عمل کنند، باید خود را قوی کنیم.

۳۷- گزینه ۲ پاسخ است.

ترجمه‌ی عبارت: براساس متن، قانون «قوی ضعیف را می‌خورد» میان

(۱) انسان و طبیعت (۲) حکومت‌ها

(۳) دوستان (۴) ثروتمند و فقیر

توضیح: با توجه به سطر پایانی متن، این قانون در روابط میان دولت‌ها جاری می‌شود.

۳۸- گزینه ۳ پاسخ است.

ترکیب و حرکت‌گذاری کامل عبارت: لَا يَجْتَنِبُونَ فعل مضارع و فاعل آن ضمیر بارز واو / أَبَدًا: مفعول فیه و منصوب / تَمْزِيقٌ: مفعول به و منصوب / أَجْمَلٌ: مضاف الیه و مجرور / وَرْدَةٌ: مضاف الیه و مجرور / لَأَنَّهُمْ: اسم حرف مشبیه بالفعل و محلاً منصوب / مُطْمَئِنُّونَ: خبر و مرفوع با اعراب فرعی «واو» / الْوَرْدَةُ: اسم «أَنَّ» و منصوب / لَا تَمْلِكُ: فعل مضارع مرفوع و فاعل آن ضمیر مستتر «هی» (خبر «أَنَّ» و مرفوع محلاً) / مِنَ السَّلَاحِ: جار و مجرور / مَا: مفعول به و محلاً منصوب / تُدَافِعُ: فعل مضارع مرفوع و فاعل آن ضمیر مستتر «هی» / «به: جار و مجرور محلاً» / عَنْ نَفْسِهَا: جار و مجرور (ها: مضاف الیه و مجرور محلاً) دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: يَجْتَنِبُونَ ← يَجْتَنِبُونَ (فعل مضارع باب افتعال بر وزن «يَفْتَعِلُ» می‌آید.) / الْوَرْدَةُ ← الْوَرْدَةُ

گزینه‌ی ۲: تَمْلِكُ ← تَمْلِكُ (فعل مضارع مرفوع است.) / تُدَافِعُ ← تُدَافِعُ (فعل مضارع معلوم ثلاثی مزید باب مفاعلة است بر وزن «يُفَاعِلُ» می‌آید.)

گزینه‌ی ۴: تَمْلِكُ ← تَمْلِكُ (فعل ثلاثی مجرد است.) / السَّلَاحِ ← السَّلَاحِ

۳۹- گزینه ۲ پاسخ است.

ترکیب و حرکت‌گذاری کامل عبارت: الدُّوْلُ: مبتدا و مرفوع / المُسْتَعْمَرَةُ: صفت و مرفوع به تبعیت / لَمْ تَعْتَرِفْ: فعل مضارع مجزوم / بِحَقٍّ: جار و مجرور / الشعوب: مضاف الیه و مجرور / وَ لَا لَمَرَّةً: جار و مجرور / وَاحِدَةً: صفت و مجرور به تبعیت / فِي حُرِّيَّتِهَا: جار و مجرور (ها: مضاف الیه و مجرور محلاً) / وَ اسْتِقْلَالِهَا: معطوف و مجرور به تبعیت (ها: مضاف الیه و مجرور محلاً) دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: حَقٌّ ← حَقٌّ (مضاف تنوین نمی‌گیرد.) / الشعوب ← الشعوب

گزینه‌ی ۳: المُسْتَعْمَرَةُ ← المُسْتَعْمَرَةُ (مشتق از نوع اسم فاعل، پس حرکت میم کسره است.) / حُرِّيَّتِهَا ← حُرِّيَّتِهَا

گزینه‌ی ۴: اسْتِقْلَالٌ ← اسْتِقْلَالٌ

۴۰- گزینه ۱ پاسخ است.

یقتربون: فعل مضارع - للغائبین - مزید ثلاثی من باب افتعال - صحیح - مبني للمعلوم - معرب - صحیح - لازم / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب و فاعله ضمیر «واو» البارز و خبر و مرفوع محلاً دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: حال و منصوب محلاً ← خبر و مرفوع محلاً

گزینه‌ی ۳: نعت و مجرور محلاً ← خبر و مرفوع محلاً

گزینه‌ی ۴: للمخاطب ← للغائبة / مبني للمجهول ← مبني للمعلوم / نائب فاعله ضمیر الواو البارز ← فاعله ضمیر الواو البارز

۴۱- گزینه ۳ پاسخ است.

تُدافع: فعل مضارع - للغائبة - مزید ثلاثی من باب مفاعلة - مبنی للمعلوم - صحیح - معرب - لازم / فاعله ضمیر «هی» المستتر، و الجملة فعلية
دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: معتل و اجوف ← صحیح و سالم

گزینه ۲: مزید ثلاثی من باب تفاعل ← مزید ثلاثی من باب مفاعلة

گزینه ۴: مبنی للمجهول ← مبنی للمعلوم / نائب فاعله «نفس» ← فاعله ضمیر «هی» المستتر

۴۲- گزینه ۴ پاسخ است.

لحم: اسم - مفرد مذکر - نكرة - جامد - معرب - منصرف / مبتدا و خبره «فيه» و الجملة اسمية
دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: خبره «خاطب» ← خبره «فيه»

گزینه ۲: مشتق و صفة مشبهة ← جامد

گزینه ۳: خبره «خاطب الدواء» ← خبره «فيه»

۴۳- گزینه ۴ پاسخ است.

در این عبارت «أرفع» صفت و مجرور به تبعیت از اعراب «مقام» است که چون غیر منصرف است با اعراب فرعی فتحه آمده است.
ترجمه: او را در مقامی بالاتر از آنچه توقع داشتم از او یافتم!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: أرفع: مفعول به و منصوب (ترجمه: بالاتر از مقام صالحان نزد خدا ندیدم!)

گزینه ۲: أرفع: مبتدا و مرفوع (ترجمه: بالاترین نمره علمی در دانشگاه ما برای همکلاسی من بود!)

گزینه ۳: أرفع: مبتدا و مرفوع (ترجمه: بالاترین نمره‌هایی که گرفتم کمتر از نمره تو بوده است!)

۴۴- گزینه ۳ پاسخ است.

با توجه به ضمیر «کن» در «علیکن» متوجه می‌شویم که جمله حالت مخاطبی دارد پس فعل «یذقن» که در صیغه «للمخاطبات» است
باید به صورت «تذفن» در صیغه «للمخاطبات» بیاید.

۴۵- گزینه ۲ پاسخ است.

«والد» مذکر است پس زمانی که جایگزین فاعل «الطالبة» می‌شود، فعل را باید به صورت مذکر بیاوریم تا فعل و نائب فاعل از نظر
جنس هماهنگ شوند. «يُسألُ والدُها...»

۴۶- گزینه ۱ پاسخ است.

«خمس» از اعداد اصلی است اما در سایر گزینه‌ها «السادسة، الثانية، العاشرة» اعداد ترتیبی هستند.

۴۷- گزینه ۱ پاسخ است.

ترکیب کامل عبارت: علی الطالب: جار و مجرور / النشيط: صفت و مجرور به تبعیت / أن يطمئن: فعل مضارع منصوب و فاعل آن
ضمیر مستتر «هو» / بنفسه: جار و مجرور (هـ: مضاف الیه و محلاً مجرور) / يوم: مفعول فيه و منصوب / الامتحان: مضاف الیه و مجرور
ترجمه: دانش‌آموز فعال باید در روز امتحان به خودش مطمئن باشد!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: اللیل: اسم «إن» و منصوب (ترجمه: همانا شب اگر کوتاه باشد، به انسان اجازه نمی‌دهد بسیار مطالعه کند!)

گزینه ۳: صباح: مفعول به و منصوب / الليلة: مضاف الیه و مجرور

ترجمه: صبح شبی را که بیدار ماندم، فراموش نمی‌کنم، چرا که در آن احساس خستگی می‌کردم!

گزینه ۴: اليوم: مشارالیه (عطف بیان) و مرفوع به تبعیت از اعراب «هذا» / اليوم: خبر «کان» و منصوب

ترجمه: امروز همان روز پنجم از شروع کارهای تحصیلی بود، پس دانش‌آموزان خوشحالند!

۴۸- گزینه ۴ پاسخ است.

ترکیب عبارت: «أَنْ» حرف مشبهة بالفعل / كثيراً: اسم «أَنْ» و منصوب / من الطالب: جار و مجرور / لا يوافقون: فعل و فاعل آن ضمیر بارز «واو». (خبر «أَنْ» و محلاً مرفوع) / علیه: جار و مجرور محلاً ترجمه: این نظری درست است به غیر از این که بسیاری از دانش آموزان با آن موافقت نمی کنند. اما در سایر گزینه ها: «أَنْتَ طالبٌ، منتظراً، هو مسلمٌ» حال هستند. ترجمه ی سایر گزینه ها:

گزینه ی ۱: چرا در تحصیل تنبلی می کنی که تو دانش آموز باهوشی هستی!

گزینه ی ۲: مهمان نمی توانست در شهر منتظر بماند!

گزینه ی ۳: چگونه این شاعر حاکمان ظالم را مدح می کند، در حالی که او مسلمان است!

۴۹- گزینه ۳ پاسخ است.

«المخطئ» مستثنی مفرغ و مرفوع به اعراب فاعل است.

ترکیب عبارت: لم يضيّع: فعل مضارع مجزوم / عمره: مفعول به و منصوب (ه: مضاف الیه و مجرور محلاً) / فی المعاصي: جار و مجرور تقدیراً / المخطئ: مستثنی مفرغ و مرفوع به اعراب فاعل / فی أعماله: جار و مجرور (ه: مضاف الیه و مجرور محلاً) ترجمه: تنها خطاکار در کارهایش عمرش را در گناهان ضایع کرد! بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی ۱: البخيل: مستثنی تام و منصوب / الناس: مستثنی منه

ترجمه: مردم در دنیا به راحتی زندگی می کنند به جز بخیل!

گزینه ی ۲: المجتهدین: مستثنی تام و منصوب / أحداً: مستثنی منه (ترجمه: معلّم نمی خواهد به کسی کمک کند به جز تلاشگران!)

گزینه ی ۴: الغافلین: مستثنی تام و منصوب / الإنسان: مستثنی منه (ترجمه: قرآن انسان را از ناامیدی به امید خارج می کند به جز غافلان را!)

۵۰- گزینه ۱ پاسخ است.

بعد از «أَيُّهَا» و «أَيَّتْهَا» اسم «ال» دار به صورت مرفوع می آید. یا أَيُّهَا المسلمین ← یا أَيُّهَا المسلمون.

دین و زندگی

۵۱- گزینه ۳ پاسخ است.

عبارت قرآنی «افغیر دین الله بیغون»، «آیا آن ها غیر از دین خدا می جویند؟» با استفاده از استفهام انکاری، از درخواست دین غیر خدایی نهی می کند. بنابراین در این آیه، دین طلبی از راه غیر الهی مردود دانسته شده است. مفهوم سایر گزینه ها:

گزینه ی ۱: هدفمندی جهان آفرینش

گزینه ی ۲: تسبیح همگانی مخلوقات

گزینه ی ۴: تسلیم همگانی مخلوقات در برابر فرمان خداوند

۵۲- گزینه ۴ پاسخ است.

خدای متعال در قرآن کریم وعده داده است که هر کس در راه خدا، که راه خوشبختی خودمان است، تلاش کند، او را از امدادهای غیبی خود بهره مند سازد و در رسیدن به مقصد یاری کند. پس بهره مندی از امدادهای غیبی و یاری خداوند، نتیجه تلاش در راه خدا که راه خوشبختی خودمان است، می باشد.

۵۳- گزینه ۴ پاسخ است.

آیه ی ۷ سوره ی یونس: «همانا کسانی که به ملاقات ما امید ندارند و به زندگی دنیا راضی و خشنودند» بیان گر دیدگاه منکران معاد است که مرگ را پایان بخش دفتر زندگی می دانند و در نتیجه آن را غروبی می دانند که طلوعی به دنبال نخواهد داشت.

۵۴- گزینه ۳ پاسخ است.

حکمت خداوند ایجاب می کند اگر تمایل یا گرایشی را در موجودی قرار می دهد، پاسخ مناسب آن را هم پیش بینی نماید. به طور مثال، در مقابل احساس تشنگی و گرسنگی حیوانات، آب و غذا را آفریده تا بتوانند تشنگی و گرسنگی خود را برطرف نمایند. این موضوع در ارتباط با ضرورت معاد براساس حکمت الهی است. همچنین عدل خداوند ایجاب می کند که مصلح و مفسد با هم برابر نباشند و هر کدام پاداش متناسب با اعمالشان دریافت کنند. این موضوع نیز در ارتباط با ضرورت معاد براساس عدل الهی است.

۵۵- گزینه ۲ پاسخ است.

ارتباط عالم برزخ با دنیا، پس از مرگ نیز همچنان برقرار است، بدین معنا که پرونده‌ی عمل انسان‌ها با مرگ بسته نمی‌شود و پیوسته بر آن افزوده می‌گردد. آثاری را که بعد از مرگ از اعمال انسان بر جا می‌ماند و سبب ارتباط عالم برزخ با دنیا و در نتیجه ارتباط انسان با دنیا می‌شود، «ما تأخر» می‌نامند. امام کاظم علیه السلام در پاسخ به فردی که درباره‌ی تعداد دفعات (کمیت) دیدار مؤمن از خانواده‌شان پس از مرگ سؤال کرده بود، فرمودند: بر حسب مقدار فضیلت‌هایش. برخی از آنان هر روز و برخی دو روز و برخی سه روز و کمترین آن‌ها هر جمعه.

۵۶- گزینه ۱ پاسخ است.

رسول خدا صلی الله علیه و آله در ضمن نصایحی که به یکی از یاران خود می‌کرد، فرمود: «برای تو به ناچار هم‌نشینی خواهد بود که هرگز از تو جدا نمی‌گردد، با تو دفن می‌شود در حالی که تو مرده‌ای و او زنده است... آن هم‌نشین کردار تو است.» بنابراین هم‌نشین جدایی‌ناپذیر انسان، اعمال و کردار او هستند. فرشتگانی که کارنامه‌ی عمل انسان را تنظیم می‌کنند، حقیقت اعمال را ثبت و نگهداری می‌نمایند.

۵۷- گزینه ۴ پاسخ است.

ظاهر هر کس تجلی اندیشه و باور اوست و اندیشه‌ها، اخلاق و روحیات، اعمال و ظواهر را می‌سازند و شکل می‌دهند. مثلاً آن کس که نظم و برنامه‌ریزی را قبول دارد، اگر واقعاً به آن ایمان و باور داشته باشد، دست به برنامه‌ریزی می‌زند و هر کاری را در زمان خاص خود انجام می‌دهد. حقیقت این است که دل به هر جا رود عمل هم به همان جا می‌رود.

۵۸- گزینه ۲ پاسخ است.

با این که دعوت به خوبی‌ها و نیکی‌ها، گرایش به آن‌ها را در مردم افزایش می‌دهد و زمینه‌های گناه را کم می‌کند، اما همواره افرادی هستند که از فرمان‌های الهی سرپیچی می‌کنند و مرتکب گناه می‌شوند. در صورتی که در مقابل گناهکار اقدام مناسب نشود، رفتار او مانند یک بیماری مسری به دیگران سرایت می‌کند. این اقدام مناسب همان نظارت همگانی است که به صورت «امر به معروف و نهی از منکر» در جامعه‌ی اسلامی به اجرا در می‌آید. قرآن کریم در این باره می‌فرماید: «و یأمرن بالمعروف و ینهون عن المنکر»، «و به معروف امر کرده و از منکر نهی می‌کنند.» امر به معروف و نهی از منکر پس از دعوت به خیر و نیکی، وظیفه‌ی دوم ما در قبال جامعه‌ی اسلامی است. حضرت علی علیه السلام می‌فرماید: «امر به معروف و نهی از منکر را ترک نکنید که افراد شرور و بدکار جامعه بر شما مسلط می‌شوند و آن‌گاه هر چه دعا کنید به اجابت نرسد.»

۵۹- گزینه ۲ پاسخ است.

براساس آیه‌ی ۱۸۶ سوره‌ی بقره: «و آن‌گاه که بندگانم درباره‌ی من از تو می‌پرسند، [بگو]: من به آنان نزدیک هستم، اجابت می‌کنم دعای آن‌که مرا بخواند، پس باید دعوت مرا بپذیرند و به من ایمان آورند، باشد که راه یابند» خداوند کسانی را به راه راست هدایت می‌کند که دعوت خداوند را بپذیرند «فلیستجیبوا لی» و به او ایمان آورند «و لیؤمنوا بی».

۶۰- گزینه ۳ پاسخ است.

نیاز به کشف راه درست زندگی، خود را در قالب سؤال «چگونه زیستن» نشان می‌دهد. برای این که پاسخ به نیازهای برتر انسان، پاسخی راهگشا و اطمینان‌بخش باشد، باید همه جانبه، کاملاً درست و قابل اعتماد باشد.

۶۱- گزینه ۳ پاسخ است.

نکته: از نظر قرآن کریم، پیدایش ادیان مختلف، مورد قبول نیست.

۶۲- گزینه ۴ پاسخ است.

آیه‌ی شریفه‌ی «پس آیا در قرآن تدبیر نمی‌کنند؟! و اگر از غیر خدا می‌بود قطعاً در آن تفاوت‌های بسیاری می‌یافتند» بیان‌گر انسجام درونی در عین نزول تدریجی قرآن کریم است. قرآن کریم، کتاب دیروز، امروز و فرداهای انسان است. هر چه زمان بگذرد و انسان‌ها به درجات عالی‌تری از فرهنگ و دانش برسند، درخشندگی و شادابی قرآن بیش‌تر نمایان خواهد شد. این موضوع بیان‌گر تازگی و شادابی دائمی قرآن کریم است.

۶۳- گزینه ۲ پاسخ است.

آیه‌ی ۵۹ سوره‌ی نساء: «یا ایها الذین ءامنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»، «ای کسانی که ایمان آورده‌اید، خدا را اطاعت کنید و پیامبر و صاحبان امر را که از شمایند، اطاعت کنید.» اطاعت از خدا و رسول و اولوا الامر را واجب می‌کند. روشن است که بعد از رحلت رسول خدا صلی الله علیه و آله، باید به جانشینان ایشان که بر مبنای کتاب خدا و سنت رسول خدا صلی الله علیه و آله حکم می‌کنند و رأی می‌دهند، مراجعه شود. بنابراین طرح و برنامه‌ی خداوند برای جامعه‌ی اسلامی، پس از رحلت رسول خدا صلی الله علیه و آله و تداوم رسالت و اجرای احکام الهی در همه‌ی زمان‌ها، این است که پس از ایشان، کسانی که از علم و عصمت برخوردارند، این مسئولیت را بر عهده بگیرند.

۶۴- از کتاب حذف شده است.

۶۵- گزینه ۱ پاسخ است.

در حالی که حاکمان زمان به افراد فاقد صلاحیت میدان می‌دادند که قرآن را مطابق با اندیشه‌های باطل خود تفسیر کنند، امامان بزرگوار در هر فرصتی که به دست می‌آوردند، معارف این کتاب آسمانی را بیان می‌کردند و رهنمودهای آن را آشکار می‌ساختند. این موضوع بیان‌گر تعلیم و تفسیر قرآن کریم می‌باشد. امام علی علیه السلام و فاطمه‌ی زهرا علیهما السلام، سخنان پیامبر صلی الله علیه و آله و آداب زندگی ایشان را به فرزندان خود آموزش می‌دادند و از آنان می‌خواستند که این آموزش‌ها را به امامان بزرگوار بعد از خود منتقل کنند. این موضوع بیان‌گر اقدام برای حفظ سخنان و سیره‌ی پیامبر صلی الله علیه و آله است. ائمه‌ی اطهار با تکیه بر علم الهی خود، به دور از انزوا و گوشه‌گیری و با حضور سازنده و فعال، درباره‌ی مسائل مختلف اظهارنظر کرده و مسلمانان را از معارف خود بهره‌مند می‌ساختند. این موضوع بیان‌گر تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو می‌باشد.

۶۶- گزینه ۲ پاسخ است.

نگاه مثبت دین به آینده‌ی تاریخ و اعتقاد به حضرت مهدی (عج)، اصلی به نام «انتظار» را در دل‌ها زنده کرده است. انسان منتظر به معنای خاص کلمه، کسی است که هدف و آرمان خود را می‌شناسد و یقین دارد که روزی این هدف در جهان محقق می‌شود. جامعه‌ی منتظر، به واقعیت‌های ناهنجار موجود «نه» می‌گوید و به امید فردای درخشان تلاش می‌کند.

۶۷- گزینه ۳ پاسخ است.

براساس آیه‌ی ۱۲۲ سوره‌ی توبه: ﴿مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ﴾، «و مؤمنان را نشاید که همگی بیرون روند. پس چرا از هر گروهی، جمعی از آن‌ها کوچ نکنند تا دانش دین بیاموزند.» از آن‌جا که تفقه در دین برای همگان مقدور نیست، لازم است گروهی از مردم به این کار بپردازند و وقت خود را صرف آموختن دین کنند.

۶۸- گزینه ۱ پاسخ است.

حضرت علی (علیه السلام) می‌فرماید: «هنگامی که مردم، وظیفه خود را نسبت به حاکم انجام دادند و حاکم نیز حق آنان را ادا کرد، حق در میان جامعه ارزشمند می‌شود». پس ارزشمندی حق آن‌جا حتمی است که وظایف متقابل حاکم و مردم نسبت به یکدیگر معمول گردد.

۶۹- گزینه ۱ پاسخ است.

رابطه‌ی وجود ما با وجود خداوند، مانند رابطه‌ی پرتوهای نور با منبع آن است. همان‌طور که اگر خورشید نورافشانی نکند، دیگر پرتوی نوری نیست، اگر خداوند نیز هستی بخشی نکند، دیگر موجودی در جهان باقی نخواهد ماند. پس هستی (پیدایش و بقای) موجودات به خداوند وابسته است. از این عبارات، نیاز موجودات به خدا در پیدایش و بقای خود مفهوم می‌گردد. در قرآن کریم، انسان‌ها و سایر مخلوقات «فقیر» و خداوند «غنی» خوانده شده است.

۷۰- گزینه ۱ پاسخ است.

براساس توحید در ربوبیت، خداوند رب‌العالمین است یعنی صاحب اختیاری است که تدبیر همه‌ی امور به‌دست اوست. این توحید برخاسته از توحید در خالقیت است به این معنا که خداوند که تنها خالق تمام جهان است (توحید در خالقیت)، به‌طور طبیعی تدبیر و پرورش همه‌ی مخلوقات را نیز در اختیار دارد. آیات ۶۳ و ۶۴ سوره‌ی واقعه: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ﴾ بیان‌گر توحید در ربوبیت است.

۷۱- گزینه ۲ پاسخ است.

آیه‌ی ۲۲ سوره‌ی لقمان می‌فرماید: ﴿وَمَنْ يَسْلَمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ وَإِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾، «و هر کس خود را تسلیم خدا کند و نیکوکار باشد، قطعاً به ریسمان استواری چنگ زده و سرانجام کارها به سوی خداست.» در این آیه عبارت «و مَنْ يَسْلَمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ» بیان‌گر بعد فردی توحید در عبادت است. توحید در عبادت که به معنای اطاعت از خداوند و نفی اطاعت از غیر اوست نتیجه‌ی توحید در خالقیت و ربوبیت می‌باشد.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: نیاز ذاتی مخلوقات در هستی و بقای خود به خدا و استقلال ذاتی خداوند از موجودات

گزینه‌ی ۳: اعتقاد به حفاظت و نگهداری جهان از نتایج اعتقاد به خداوند حکیم و نظام حکیمانه‌ی او

گزینه‌ی ۴: تأکید بر محتوای عقلانی و خردمندانه‌ی دین برای حضور مؤثر در جامعه‌ی جهانی

۷۲- گزینه ۴ پاسخ است.

اگر هر یک از افراد جامعه بکوشند که در روابط خود با یکدیگر به جای خواست‌ها و تمایلات خود، فرمان الهی را حاکم کنند و از پذیرش فرمان طاغوت‌ها و ظالمان و ستمگران سرباز زنند و مناسبات سیاسی و اقتصادی و روابط فرهنگی را منطبق بر احکام الهی و در جهت رضای او تنظیم نمایند، بعد اجتماعی توحید عبادی تحقق می‌یابد. براساس آیه‌ی ۳۱ سوره‌ی توبه: ﴿اتَّخِذُوا أَحِبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا﴾، «اینان دانشمندان و راهبان خود و همچنین مسیح پسر مریم را به جای خداوند به پروردگاری گرفتند؛ در حالی که مأمور نبودند جز به این که خدای یگانه را بپرستند.» پیروان حضرت مسیح (علیه السلام) احبار و راهبان و حضرت مسیح را ربّ خود می‌دانستند و در نتیجه عبادت و اطاعت از آن‌ها در دو بعد فردی و اجتماعی را بر خود واجب کرده بودند یعنی دچار شرک عبادی در دو بعد فردی و اجتماعی شده بودند.

۷۳- گزینه ۲ پاسخ است.

فرو ریختن دیوار کج، یک قانون و قضای الهی است، این قضا متناسب با شرایط و تقدیر خاص آن دیوار، یعنی کجی آن است. روزی امیرالمؤمنین علی (علیه السلام) با جمعی از یاران خود در سایه‌ی دیواری نشسته بودند. امام (علیه السلام) متوجه کجی و سستی دیوار شد. برای این‌که دیوار روی ایشان و یاران نریزد، از آن‌جا برخاست و زیر سایه‌ی دیواری دیگر نشست. یکی از یاران به آن حضرت گفت: «یا امیرالمؤمنین آیا از قضای الهی می‌گریزی؟» امام فرمود: «از قضای الهی به قدر الهی پناه می‌برم.»

۷۴- گزینه ۱ پاسخ است.

براساس آیه‌ی ۲۹ سوره‌ی فتح: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحِمَاءُ بَيْنَهُمْ﴾، «محمد (صلی الله علیه و آله) فرستاده‌ی خداست و کسانی که با او هستند بر کافران سخت‌گیر و با یکدیگر مهربانند» رابطه‌ی مؤمنان با یکدیگر در جبهه‌ی حق براساس رحمت و مهربانی و با کافران و جبهه‌ی کفر و باطل، براساس شدت عمل و سخت‌گیری است. با توجه به عبارت قرآنی ﴿وَعَلَّمَ مَا تَوْسُوسُ بِهِ نَفْسَهُ﴾، «و به آن چه نفس او وسوسه می‌کند، علم داریم» وسوسه‌های نفس اماره نزد خداوند معلوم است و خداوند بر انسانیت انسان سلطه‌ی علمی دارد.

۷۵- گزینه ۲ پاسخ است.

آیهی ۱۴۳ سورهی بقره می‌فرماید: «و این چنین شما را امتی میانه و اسوه قرار دادیم تا بر مردم گواه باشید و رسول خدا بر شما گواه باشد.» این آیه از ما مسلمانان که می‌خواهد که امت وسط (معتدل) و اسوه برای همه‌ی انسان‌ها باشیم و براساس آن لازمه‌ی الگو شدن برای سایر جوامع «لتكونوا شهداء على الناس»، حرکت در مسیر اعتدال «جعلناكم امة وسطا» می‌باشد.

زبان انگلیسی

۷۶- گزینه ۲ پاسخ است.

در این سؤال **since** به‌عنوان حرف ربط زمان و برای اشاره به مبدأ در گذشته استفاده شده است. «از وقتی که انجام این تمرین را شروع کردیم، ده مورد را کامل کرده‌ایم.»

۷۷- گزینه ۱ پاسخ است.

حروف ربط تضاد **while** و **whereas** برای نشان دادن تقابل و تضاد مستقیم بین دو جمله به‌کار می‌روند. «من تصمیم گرفتم شرکت خودم را تأسیس کنم، در حالی که برادرم کار در یک کارخانه را شروع کرد.»

۷۸- گزینه ۳ پاسخ است.

ساختار "**must have+ pp**" برای بیان عملی در گذشته به‌کار می‌رود که براساس استنتاج و نتیجه‌گیری منطقی تقریباً مطمئنیم که انجام شده است.

«نمی‌توانم روزنامه‌ی امروز را پیدا کنم. حتماً کسی آن را دور انداخته است.»

۷۹- گزینه ۴ پاسخ است.

جواب سؤال کنکور "**furniture**" است که آن را در هیچ کدام از کتاب‌های درسی زبان انگلیسی نخوانده‌اید! «تنها قطعه‌ی زیبای مبلمان در آن اتاق، یک میز تحریر قدیمی بود.»

۱) (زمین‌شناسی) جُبّه (۲) هنر گرافیک، نقشه‌کشی (۳) اثر، تأثیر (۴) مبلمان، اسباب
۸۰- گزینه ۳ پاسخ است.

«به نظر نمی‌رسد که جان از این [موضوع] که هفته‌ی بعد به شعبه‌ی توکیوی [شرکت] ما منتقل می‌شود، خوشحال باشد.»
۱) (به هم) متصل کردن، وصل کردن (۲) [کارگر] گرفتن، استخدام کردن
۳) منتقل کردن، انتقال دادن (۴) وقف کردن، اختصاص دادن

۸۱- گزینه ۱ پاسخ است.

در مقایسه با، به نسبت **by/ in comparison with**

«مجموعه‌ی کتاب‌ها و مجلات من در مقایسه با مجموعه‌ی یک کتابخانه هیچ است.»

۱) مجموعه، کلکسیون (۲) تولید (۳) درگیری، دخالت (۴) انجام، اجرا

۸۲- گزینه ۲ پاسخ است.

«این پارچه به آرامی عمل آورده شده است تا آن را ضد آب کنند.»

۱) آزاد کردن، ترشح کردن (۲) پردازش کردن، [چرم و غیره] عمل آوردن
۳) تحقیق کردن، پژوهش کردن (۴) پیش‌بینی کردن، پیشگویی کردن

۸۳- گزینه ۴ پاسخ است.

«غلب، مادرها آن‌هایی هستند که حمایت عاطفی در اختیار خانواده قرار می‌دهند.»

۱) آرام، ملایم (۲) طبیعی (۳) نگران، مضطرب (۴) احساسی، عاطفی

۸۴- گزینه ۱ پاسخ است.

«دولت به دلیل برآورده نکردن مناسب نیازهای افراد بی‌خانمان سرزنش شده است.»

۱) به نحو شایسته‌ای، به‌طور مناسبی (۲) به‌راحتی، به آسودگی
۳) به‌طور مصنوعی، به‌طور ساختگی (۴) با کمال تعجب، به‌طور تعجب‌آوری

۸۵- گزینه ۲ پاسخ است.

«از آن‌جایی که او یک ماه از مدرسه غایب بود، فکر می‌کرد که پابه‌پای بقیه‌ی کلاس پیش رفتن سخت است.»

۱) برداشتن، بلند کردن (۲) پابه‌پای ... پیش رفتن
۳) بیدار کردن، بیدار شدن (۴) [آرادیو و غیره] صدای ... را کم کردن

ترجمه‌ی cloze test

معمولاً تصور می‌شود که کلمه‌ی فلسفه از زبان لاتین آمده است. فلسفه‌ی نخستین مربوط می‌شود به عقاید بنیادی درباره‌ی زندگی و جهانی که اولین انسان‌هایی که روی زمین زندگی می‌کردند، به آن‌ها اعتقاد داشتند. آن، [مربوط به] گذشته‌ی بسیار دوری بود، [یعنی] شاید هزاران سال [قبل] یا حتی بیش‌تر. شاید از خودتان می‌پرسید [که] ما چگونه قادر هستیم هر [نوع] چیزی (اطلاعاتی) درباره‌ی آن‌چه که مردم در گذشته‌ی بسیار دور فکر می‌کردند یا انجام می‌دادند، بدانیم. جواب آن است که ما نمی‌توانیم با اطمینان [از این موضوع] اطلاع داشته باشیم، اما می‌توانیم [در این رابطه] بر مبنای دلایل گوناگون، حدس‌های خوبی بزنیم.

۸۶- گزینه ۴ پاسخ است.

(۱) نمونه (۲) طرز ایستادن، حالت بدن (۳) مقام، مقام رسمی (۴) نظر، عقیده، ایده

۸۷- گزینه ۲ پاسخ است.

(۱) برای، به مدت (۲) شاید، احتمالاً (۳) تا، تا هنگام (۴) تنها، فقط، صرفاً

۸۸- گزینه ۳ پاسخ است.

(۱) ناراحت کردن، زحمت دادن (۲) انتظار داشتن
(۳) تعجب کردن، از خود پرسیدن (۴) نیاز داشتن، احتیاج داشتن

۸۹- گزینه ۱ پاسخ است.

با توجه به مفهوم جمله، "what" به معنی «چه، آن‌چه» جواب صحیح است.

۹۰- گزینه ۳ پاسخ است.

(۱) روشن، درخشان (۲) دور، در دوردست (۳) دور (۴) سابق، پیشین

گذشته‌ی دور: distant past

ترجمه‌ی Passage 1

در اوایل دوران کودکی، تغییرات چشمگیری در زبان کودکان اتفاق می‌افتد. ممکن است بچه‌ها در حدود ۱۸ ماهگی حدود ۳۰ کلمه را بدانند و می‌توانند هر بار یک کلمه را ادا کنند، مثل «هاپو» یا «بیش‌ترا» این توانایی نشان می‌دهد که کودکان یاد گرفته‌اند کلمات را به عنوان نمادهایی استفاده کنند که مظهر اشیاء، اعمال و افراد هستند. سپس، به‌طور ناگهانی، [و] در ظرف فقط یک ماه یا در این حدود، دامنه‌ی لغات کودکان دو برابر [و] حدود ۷۰ لغت می‌شود، و می‌توانند شروع کنند به قرار دادن کلمات کنار هم تا جملات دو کلمه‌ای را شکل دهند، مثل «اون جا هاپو» یا «مامان بیا». وقتی اوایل کودکی در شش سالگی تمام می‌شود، کودکان از ۸۰۰۰ تا ۱۴۰۰۰ کلمه را می‌دانند و می‌توانند جملات طولانی صحیحی را ادا کنند.

اولین کلمات و جملات کودکان درباره‌ی جهان قابل رؤیت و همین حالا است. بچه‌ها تا چهار سالگی، شروع می‌کنند به صحبت کردن درباره‌ی چیزهایی که نمی‌توانند ببینند و همین‌طور آن‌هایی که می‌توانند ببینند، و [نیز] در مورد گذشته و آینده، و هم در مورد حال. آن‌ها همین‌طور درباره‌ی چیزهایی که هرگز اتفاق نیفتاده‌اند خیال‌بافی و داستان‌پردازی می‌کنند.

هر چه بچه‌ها بزرگ‌تر می‌شوند، بهتر می‌توانند دیدگاه‌های پیچیده را ابراز کنند و آن چیزی را که لازم است بگویند تا منظورشان فهمیده شود، مورد قضاوت قرار دهند. همچنین بچه‌ها در انطباق دادن طرز سخن گفتن‌شان با افراد مختلف، ماهرتر می‌شوند. آن‌ها یاد می‌گیرند با افراد بزرگسال، به‌طور رسمی و با احترام و با دوستانشان خودمانی حرف بزنند. آن‌ها با نوزادان با «زبان کودکان» صحبت می‌کنند.

۹۱- گزینه ۱ پاسخ است.

بهترین عنوان برای این متن چیست؟

(۱) شکل‌گیری زبان (۲) یادگیری زبان دوم (۳) یادگیری لغات توسط کودکان (۴) ابراز عقاید: تأثیر سن

۹۲- گزینه ۲ پاسخ است.

اگر کودکی شروع کند به گفتن «بابا برو» حتماً

(۱) ۱۸ ماهه است (۲) حدود ۷۰ کلمه را می‌داند

(۳) می‌تواند عقاید پیچیده را هم ابراز کند (۴) در انتهای دوران خردسالی است

۹۳- گزینه ۲ پاسخ است.

کلمه‌ی "those" در پاراگراف ۲ به "things" اشاره دارد.

(۱) بچه‌ها (۲) چیزها، اشیاء (۳) کلمات و جملات (۴) گذشته و آینده

۹۴- گزینه ۱ پاسخ است.

پاراگراف ۲ عمدتاً درباره‌ی می‌باشد.

(۱) محتوای زبان کودکان (۲) درستی زبان مورد استفاده توسط کودکان

(۳) توانایی کودکان در استفاده از زبان برای ساختن داستان‌ها (۴) تأثیر دنیای واقعی بر روی یادگیری زبان کودکان

۹۵- گزینه ۳ پاسخ است.

می‌توان از پاراگراف آخر متوجه شد که کودکان

- (۱) گاهی اوقات وقتی که ملزم هستند از زبان رسمی استفاده کنند، خودمانی صحبت می‌کنند
- (۲) از زبانشان برای یادگیری مهارت‌های جدید استفاده می‌کنند
- (۳) می‌توانند شکل‌های زبانی را که استفاده می‌کنند بر مبنای مخاطبشان تغییر دهند
- (۴) به ندرت تلاش می‌کنند تا تأثیر طرز سخن گفتن‌شان را بر روی افرادی که با آن‌ها ارتباط برقرار می‌کنند، مورد قضاوت قرار دهند

■ ترجمه‌ی Passage 2 ■

رؤیا را می‌توان به‌عنوان رشته‌ای از افکار و تخیلات تعریف کرد که در طول خواب اتفاق می‌افتد. در حال حاضر مشخص است که همه خواب می‌بینند، حتی اگر نتوانند انجام آن را به خاطر بیاورند. ثبت فعالیت‌های الکتریکی مغز (EEG) در طول خواب نشان می‌دهد که دو نوع خواب وجود دارد. اگر افراد از نوع عمیق‌تر بیدار شوند، به‌ندرت خواب دیدن را به‌خاطر می‌آورند. اما اگر آن‌ها از نوع سبک‌تر بیدار شوند، که به دلیل حرکات سریع چشم که توأم با این نوع خواب هستند، REM نامیده می‌شود، تقریباً همواره رؤیایی را به خاطر می‌آورند.

نوزاد تازه متولد شده تقریباً نیمی از زمان خوابش را در خواب REM می‌گذراند؛ [اولی] فرد بزرگسال حدود یک ششم [این مدت]. شخصی که هفت ساعت و نیم می‌خوابد، معمولاً حدود یک ساعت و نیم را به خواب دیدن می‌گذراند. خواب REM به‌وسیله‌ی قرص‌های خواب تمام می‌شود؛ اما وقتی که شخصی مصرف این‌ها را متوقف می‌کند، تقریباً به‌طور مداوم خواب می‌بیند، چنان‌که گویی مجبور است جبران مافات آن چیزی را بکند که از دست داده بود. علاوه بر این، خواب REM در تمامی انواع پستانداران و حیواناتی که تاکنون مورد مطالعه قرار گرفته‌اند، وجود دارد.

این واقعیت‌ها درباره‌ی رؤیاها حکایت از [این موضوع] دارند که حتماً آن‌ها در تمامی حیوانات عالی‌تر، از جمله انسان‌ها، عملکرد زیست‌شناختی مهمی را ایفا می‌کنند. اما دانشمندان هم عقیده نیستند که این کارکرد چیست. اگر چه ما تقریباً یک سوم زندگی‌مان را در خواب می‌گذرانیم، و اگر از خواب محروم شویم، فوراً آشفته و بیمار می‌شویم، هیچ‌کس به‌طور کامل درک نمی‌کند که ما چرا باید این‌قدر بخوابیم. از این رو، عجیب نیست که درباره‌ی رؤیا چند تئوری متفاوت وجود دارد.

۹۶- گزینه ۴ پاسخ است.

عبارت "doing so" (انجام آن) در پاراگراف ۱ به "dreaming" اشاره دارد.

- (۱) دانستن، مشخص بودن
- (۲) خوابیدن
- (۳) به یاد آوردن، به‌خاطر آوردن
- (۴) خواب دیدن، در رؤیا بودن

۹۷- گزینه ۳ پاسخ است.

اگر کسی را در حال خواب دیدن در نوع عمیق‌تر خوابش بیدار کنید، او

- (۱) به خواب REM بر می‌گردد
- (۲) به ندرت می‌تواند دوباره به خواب دیدن ادامه دهد
- (۳) بعید است که خواب‌هایش را به یاد بیاورد
- (۴) تقریباً همیشه خواب‌هایش را به یاد می‌آورد

۹۸- گزینه ۱ پاسخ است.

طبق متن، خواب REM

- (۱) با [افزایش] سن تغییر می‌کند
- (۲) مخصوص انسان‌ها است
- (۳) یک ششم زندگی یک فرد بزرگسال را تشکیل می‌دهد
- (۴) وقتی قرص‌های خواب مصرف می‌شوند، عمیق‌تر می‌شود

۹۹- گزینه ۱ پاسخ است.

طبق متن، همه موارد زیر صحیح هستند، به جز این که

- (۱) خواب REM نوع سبک خواب نیست
- (۲) انسان‌ها حدود دو سوم زندگی‌شان را بیدار می‌گذرانند
- (۳) وقتی کسی خواب است مغز [او] فعالیت الکتریکی دارد
- (۴) [هنوز] کارکرد زیست‌شناختی خواب در موجودات زنده مشخص نشده است.

۱۰۰- گزینه ۴ پاسخ است.

به احتمال بسیار زیاد پاراگراف بعد از این متن را شرح خواهد داد.

- (۱) انواع مختلف رؤیاها
- (۲) [این‌که] تعداد رؤیاهای ما چه‌قدر زیاد است
- (۳) [این‌که] چرا [این موضوع] که ما زیاد خواب می‌بینیم عجیب نیست
- (۴) چند تئوری درباره‌ی رؤیاها

ریاضیات

۱۰۱- گزینه ۲ پاسخ است.

$$A = \{1, 3, 5, \dots\}$$

$$B = \{2, 3, 5, 7, \dots\}$$

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: نامتناهی و غیر تهی

$$A - B = \{1, 9, 15, 21, \dots\}$$

گزینه ۲: متناهی و غیر تهی

$$B - A = \{2\}$$

گزینه ۳: نامتناهی و غیر تهی

$$A \cap B = \{3, 5, 7, \dots\}$$

گزینه ۴:

$$A - (A \cup B) = \emptyset$$

$A \subset (A \cup B)$ است، بنابراین مجموعه $A - (A \cup B)$ تهی است.

۱۰۲- گزینه ۴ پاسخ است.

$$a + b + c = 11$$

$$ab + ac + bc = 3$$

طبق اتحاد مربع سه جمله‌ای داریم:

$$(a + b + c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2ac + 2bc \Rightarrow (a + b + c)^2 = \underbrace{a^2 + b^2 + c^2}_x + 2(ab + ac + bc)$$

$$\Rightarrow (11)^2 = x + 2(3) \Rightarrow 121 = x + 6 \Rightarrow 121 - 6 = x \Rightarrow x = 115 \Rightarrow a^2 + b^2 + c^2 = 115$$

۱۰۳- گزینه ۳ پاسخ است.

$$\frac{x}{x-1} + \frac{3}{x+1} - \frac{4x-2}{x^2-1} = \frac{x}{x-1} + \frac{3}{x+1} - \frac{4x-2}{(x+1)(x-1)}$$

مخرج کسر سوم یعنی $x^2 - 1$ را طبق اتحاد مزدوج تجزیه می‌کنیم:

بین این سه مخرج، مخرج مشترک (ک. م. م) می‌گیریم:

$$= \frac{x(x+1) + 3(x-1) - (4x-2)}{(x+1)(x-1)} = \frac{x^2 + x + 3x - 3 - 4x + 2}{(x+1)(x-1)} = \frac{x^2 - 1}{(x+1)(x-1)} = \frac{(x-1)(x+1)}{(x-1)(x+1)} = 1$$

۱۰۴- گزینه ۴ پاسخ است.

باید معادله‌ی خط گذرا از این دو نقطه را بنویسیم. برای نوشتن معادله‌ی خط ابتدا باید شیب خط را پیدا کنیم:

$$m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} = \frac{2 - (-2)}{3 - 5} = \frac{2 + 2}{-2} = \frac{4}{-2} = -2$$

حال با داشتن شیب خط و مختصات یکی از نقاط (به دلخواه) معادله‌ی خط را می‌نویسیم:

$$y - y_1 = m(x - x_1) \xrightarrow{\substack{[2] \\ m=-2}} y - 2 = -2(x - 3) \Rightarrow y - 2 = -2x + 6 \Rightarrow y = -2x + 6 + 2 \Rightarrow y = -2x + 8$$

در معادله‌ی خط به صورت $y = mx + n$ ، عدد n (عدد ثابت) عرض از مبدأ خط است. بنابراین عرض از مبدأ این خط ۸ است.

۱۰۵- گزینه ۲ پاسخ است.

حاصل هر یک از عبارات را جداگانه به دست می‌آوریم.

مخرج کسر اول را با استفاده از اتحاد مزدوج گویا می‌کنیم:

$$\frac{6}{2-\sqrt{7}} \times \frac{2+\sqrt{7}}{2+\sqrt{7}} = \frac{6(2+\sqrt{7})}{(2)^2 - (\sqrt{7})^2} = \frac{6(2+\sqrt{7})}{4-7} = \frac{6(2+\sqrt{7})}{-3} = -2(2+\sqrt{7}) = -4 - 2\sqrt{7}$$

حاصل عبارت دوم را با استفاده از اتحاد مربع دو جمله‌ای به دست می‌آوریم:

$$(1 + \sqrt{7})^2 = (1)^2 + 2(1)(\sqrt{7}) + (\sqrt{7})^2 = 1 + 2\sqrt{7} + 7 = 8 + 2\sqrt{7}$$

در نهایت حاصل دو عبارت را با هم جمع می‌کنیم:

$$\text{حاصل نهایی عبارت} = -4 - 2\sqrt{7} + 8 + 2\sqrt{7} = 4$$

۱۰۶- گزینه ۱ پاسخ است.

(۱) در عبارت $\tan^2 \theta - \tan^2 \theta \cdot \sin^2 \theta = \tan^2 \theta (1 - \sin^2 \theta)$ می توان از $\tan^2 \theta$ فاکتور گرفت:

$$\tan^2 \theta \times \cos^2 \theta = \frac{\tan^2 \theta \cdot \sin^2 \theta}{\cos^2 \theta} \times \cos^2 \theta = \sin^2 \theta$$

می دانیم: $1 - \sin^2 \theta = \cos^2 \theta$ پس داریم:

۱۰۷- گزینه ۳ پاسخ است.

از اختلاف دو مرکز دسته ی متوالی، طول دسته (C) به دست می آید:
اعداد ابتدایی و انتهایی نمودار چندبرافراوانی جزو دسته بندی داده ها نیستند، بلکه آن ها نقاط کمکی برای رسم نمودار هستند، بنابراین دسته ی اول، دسته ای با مرکز $13/5$ ، دسته ی دوم دسته ای با مرکز $16/5$ و ... است. بنابراین:

$$C = 16/5 - 13/5 = 3$$

مرکز دسته دوم = کران پایین دسته دوم $= \frac{C}{2} = \frac{3}{2} = 1.5$

۱۰۸- گزینه ۳ پاسخ است.

$$\frac{\text{مجموع داده ها}}{\text{تعداد داده ها}} = \frac{16+9+17+13+10+a+10+17+11+16}{10} \Rightarrow 13/1 = \frac{119+a}{10}$$

$$\Rightarrow 13/1 = \frac{119+a}{10} \xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} 119+a=131 \Rightarrow a=131-119 \Rightarrow a=12$$

۱۷ و ۱۷ و ۱۶ و ۱۶ و ۱۳ و ۱۲ و ۱۱ و ۱۰ و ۱۰ و ۹

برای یافتن میانه ابتدا باید داده ها را مرتب کنیم:

$$\text{میانه ی ده داده ی آماری} = \frac{\text{داده ششم} + \text{داده پنجم}}{2} = \frac{12+13}{2} = \frac{25}{2} = 12.5$$

۱۰۹- گزینه ۴ پاسخ است.

$$f(x) = |3x-5| \Rightarrow f\left(\frac{1}{2}\right) = \left|3\left(\frac{1}{2}\right)-5\right| = \left|\frac{3}{2}-5\right| = \left|-\frac{7}{2}\right| = \frac{7}{2}$$

$$g(x) = \sqrt{\frac{1}{2}x+2} \Rightarrow g\left(\frac{1}{2}\right) = \sqrt{\frac{1}{2}\left(\frac{1}{2}\right)+2} = \sqrt{\frac{1}{4}+2} = \sqrt{\frac{9}{4}} = \frac{3}{2} \Rightarrow f\left(\frac{1}{2}\right) + g\left(\frac{1}{2}\right) = \frac{7}{2} + \frac{3}{2} = \frac{10}{2} = 5$$

۱۱۰- گزینه ۱ پاسخ است.

برای آن که معادله ی درجه دوم، دارای دو ریشه ی حقیقی متمایز باشد لازم است که $\Delta > 0$ باشد:

$$3x^2 + ax - 3 = 0 \Rightarrow \begin{cases} a = \text{ضریب } x = 3 \\ b = \text{ضریب } x = a \\ c = \text{عدد ثابت} = -3 \end{cases}$$

$$\Delta = b^2 - 4ac = (a)^2 - 4(3)(-3) = a^2 + 36$$

$$\Delta > 0 \Rightarrow a^2 + 36 > 0 \Rightarrow a^2 > -36$$

توجه کنید که a هر مقداری داشته باشد a^2 غیرمنفی است و هر عدد غیرمنفی همواره از -36 بزرگ تر است. بنابراین به ازای هر مقدار a این معادله دارای ۲ جواب حقیقی و متمایز است.

۱۱۱- گزینه ۲ پاسخ است.

$$y = -x^2 \Rightarrow \begin{cases} a = \text{ضریب } x^2 = -1 \\ b = \text{ضریب } x = 0 \\ c = \text{عدد ثابت} = 0 \end{cases}$$

می دانیم فرم گسترده ی معادله ی سهمی به صورت $y = ax^2 + bx + c$ است. پس:



فرم دیگر معادله ی سهمی که به فرم مربع کامل معروف است، به صورت $y = a(x - x_0)^2 + y_0$ می باشد که در آن x_0 و y_0 به ترتیب طول و عرض رأس سهمی هستند.

پس در معادله ی سهمی (فرم مربع کامل) داریم $a = -1$ و $S' = -1$ که آن ها را جایگزین می کنیم:

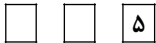
$$y = a(x - x_0)^2 + y_0 \Rightarrow y = -1(x - (-1))^2 + 3$$

$$y = -(x+1)^2 + 3 \Rightarrow y = -(x^2 + 2x + 1) + 3 \Rightarrow y = -x^2 - 2x - 1 + 3 \Rightarrow y = -x^2 - 2x + 2$$

۱۱۲- گزینه ۴ پاسخ است.

چون قرار است اعداد متشکل از ارقام فرد باشند، بنابراین باید از ارقام ۱، ۳، ۵، ۷ و ۹ استفاده کنیم.

یکان



برای جایگاه یکان فقط می‌توانیم عدد ۵ را قرار دهیم (اعداد حاصل باید بر ۵ بخش‌پذیر باشند و می‌دانیم تنها اعدادی که رقم یکان آن‌ها صفر یا ۵ باشند بر ۵ بخش‌پذیرند). برای بقیه خانه‌ها شرط خاصی نداریم پس هر کدام به پنج حالت (همه‌ی ارقام موجود) پُر می‌شوند. پس:

$$5 \times 5 \times 1 = 25$$

۱۱۳- گزینه ۱ پاسخ است.

انتخاب ۳ نفر از ۱۲ نفر، مورد سؤال است و چون قرار است این سه نفر جهت مشارکت در سه مورد متمایز در امور مدرسه انتخاب شوند، پس ترتیب انتخاب آن‌ها اهمیت دارد. بنابراین از فرمول ترتیب استفاده می‌کنیم:

$$P(n, r) = \frac{n!}{(n-r)!} \Rightarrow P(12, 3) = \frac{12!}{(12-3)!} = \frac{12!}{9!} = \frac{12 \times 11 \times 10 \times 9!}{9!} = 1320$$

۱۱۴- گزینه ۳ پاسخ است.

به کمک استدلال استنتاجی می‌توان اثبات نمود مجموع هر دو عدد گویا، عددی گویا است. (تمرین ۷ صفحه‌ی ۱۷ کتاب درسی پیش‌دانشگاهی)

۱۱۵- گزینه ۲ پاسخ است.

$$\left. \begin{array}{l} r = \frac{1}{2} \\ S_n = 63 \frac{3}{4} \\ n = 8 \\ a_1 = ? \end{array} \right\} \Rightarrow S_n = \frac{a_1(r^n - 1)}{r - 1} \Rightarrow 63 \frac{3}{4} = \frac{a_1((\frac{1}{2})^8 - 1)}{\frac{1}{2} - 1}$$

$$\Rightarrow \frac{255}{4} = \frac{a_1(\frac{1}{256} - 1)}{-\frac{1}{2}} \Rightarrow \frac{255}{4} = \frac{a_1(-\frac{255}{256})}{-\frac{1}{2}} \Rightarrow \frac{255}{4} = \frac{255 \times 2 \times a_1}{256}$$

حذف ۲۵۵ از طرفین تساوی

$$\Rightarrow \frac{1}{4} = \frac{2a_1}{256} \xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} 4 \times (2a_1) = 256$$

$$8a_1 = 256 \Rightarrow a_1 = \frac{256}{8} \Rightarrow a_1 = 32, a_5 = a_1 \times r^4 \Rightarrow a_5 = 32 \times (\frac{1}{2})^4 = 32 \times \frac{1}{16} = 2$$

۱۱۶- گزینه ۱ پاسخ است.

به جای n به ترتیب مقادیر ۱، ۲، ۳ و ... را قرار می‌دهیم تا جملات دنباله به ترتیب به دست آیند.

$$a_1 = 1, a_{n+1} = a_n + (n+1)$$

$$n=1 \Rightarrow a_{1+1} = a_1 + (1+1) \xrightarrow{a_1=1} a_2 = 1+2=3$$

$$n=2 \Rightarrow a_{2+1} = a_2 + (2+1) \xrightarrow{a_2=3} a_3 = 3+3=6$$

$$n=3 \Rightarrow a_{3+1} = a_3 + (3+1) \xrightarrow{a_3=6} a_4 = 6+4=10$$

اگر دقت کنیم جملات دنباله به صورت ۱، ۳، ۶، ۱۰، ... درمی‌آید که دنباله مثلی است.

$$a_8 = \frac{8(8+1)}{2} = \frac{8 \times 9}{2} = 36$$

$$a_n = \frac{n(n+1)}{2} \text{ مثلی } n \text{ ام دنباله مثلی است و لذا جمله‌ی هشتم آن برابر است با:}$$

۱۱۷- گزینه ۴ پاسخ است.

$$\log x + \log(x-1) = 1 + \log 2 \Rightarrow \log x + \log(x-1) - \log 2 = 1$$

سمت چپ تساوی را به یک لگاریتم تبدیل می‌کنیم:

$$\log \frac{x(x-1)}{2} = 1 \xrightarrow{\text{تعریف لگاریتم}} 10^1 = \frac{x(x-1)}{2} \xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} 10 \times 2 = x^2 - x \Rightarrow x^2 - x - 20 = 0$$

$$\xrightarrow{\text{تجزیه از طریق اتحاد جمله مشترک}} (x-5)(x+4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x-5=0 \Rightarrow x=5 \\ x+4=0 \Rightarrow x=-4 \end{cases}$$

غقق (جلوی لگاریتم را منفی می‌کند)

پس $x=5$ قابل قبول است و داریم:

$$x^2 + x \stackrel{x=5}{=} (5)^2 + 5 = 25 + 5 = 30$$

راه حل دیگر:

$$\log x + \log(x-1) = 1 + \log r$$

به جای ۱، عبارت $\log 10$ را جایگزین می‌کنیم، زیرا می‌دانیم $\log 10 = 1$ پس:

$$\log x + \log(x-1) = \log^1 + \log^2$$

هر کدام از طرفین تساوی را به یک لگاریتم تبدیل می‌کنیم:

$$\log(x(x-1)) = \log^{(1 \times 2)} \Rightarrow x(x-1) = 2. \Rightarrow x^2 - x - 2 = 0.$$

و ادامه حل مانند روش اول است.

۱۱۸- گزینه ۳ پاسخ است.

$$\mathbf{b} = \frac{\gamma_{\bullet}}{\gamma_{\bullet\bullet}} = \frac{\gamma}{\gamma_{\bullet}}$$

$$b = \left(\frac{1}{x}\right)^t \Rightarrow \frac{y}{x} = \left(\frac{1}{x}\right)^t \xrightarrow[\text{لگاریتم میں ضرب}]{\text{از طرفین}} \log \frac{y}{x} = \log \left(\frac{1}{x}\right)^t \Rightarrow \log \frac{y}{x} = t \log \frac{1}{x}$$

$$\Rightarrow t = \frac{\frac{\log \gamma}{\log \gamma_0}}{\frac{\log \gamma}{\log \gamma_0}} = \frac{\log \gamma - \log \gamma_0}{\log \gamma - \log \gamma_0} \xrightarrow{\text{فرضيات مسأله}} t = \frac{0.8495 - 1}{-0.301} = \frac{-0.1505}{-0.301} = \frac{0.1505}{0.301} = 0.5$$

$$\text{قدمت (عمر)} = t \times \text{نیم عمر} = 57.0 \times 5 = 57.0 \times \frac{1}{2} = \frac{57.0}{2} = 28.5$$

۱۱۹- گزینه ۱ پاسخ است.

فضای نمونه‌ای پر تاب دو سکه ۴ حالت دارد و به صورت: {(پشت، پشت) (رو، پشت) (پشت، رو) (رو، رو)} است که در یک حالت از آن‌ها هر دو سکه رو می‌آید، پس:

$$\left. \begin{array}{l} \text{احتمال نظری ظاهر شدن دو رو} = \frac{1}{4} \\ \text{احتمال تجربی (تخمین احتمال) ظاهر شدن دو رو} = \frac{12}{50} \end{array} \right\} \xrightarrow{\text{اختلاف}} \frac{1}{4} - \frac{12}{50} = \frac{25-24}{100} = \frac{1}{100} = 0.01$$

۱۲۰- گزینه ۲ پاسخ است.

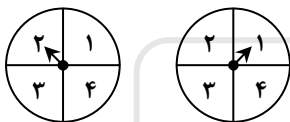
فضای نمونه‌ای چرخش هر دو عقربه $16 = 4 \times 4$ حالت دارد.

در حالت‌های زیر هر دو عقربه روی شماره‌های یکسان قرار می‌گیرند:

$$A = \{(1,1)(2,2)(3,3)(4,4)\}$$

در نتیجه:

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{4}{16} = \frac{1}{4}$$



اقتصاد

۱۲۱- گزینه ۳ پاسخ است.

(الف) قیمت خدمات سرمایه ← ردیف ۵/ اجاره بها یا وجوه مربوط به اجاره ← ردیف ۲

$$\text{درآمد حقوق بگیران} = \frac{1}{4} \times 698 / 958 / 400 = 174 / 739 / 600$$

$$\text{درآمد صاحبان املاک و مستغلات} = \frac{2}{8} \times 684 / 225 / \dots = 273 / 690 / \dots$$

$$\text{دستمزدها} = \frac{1}{3} \times 273 / 690 / \dots = 91 / 230 / \dots$$

$$\text{درآمد ملی} = 174/739/600 + 273/690/\dots + 249/396/200 + 91/230/\dots + 684/225/\dots + 698/958/400 = 2/172/239/200$$

(ج)

$$\Rightarrow \text{درآمد سرانه} = \frac{\text{درآمد ملی}}{\text{جمعیت}} = \frac{2/172/239/200}{75/000/000} = 28,963/189$$

(د) در آمد سرانه عبارت است از سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید یا در آمد آن جامعه.

۱۲۲- گزینه ۴ پاسخ است.

ریال $\frac{250}{1000} \times \frac{100}{1000} = \frac{25}{100} = 0.25$ ماشین آلات (الف)

ریال $\frac{750}{1000} \times \frac{1}{1000} = \frac{75}{100000} = 0.00075$ پوشاک

ریال $\frac{250}{1000} \times \frac{60}{1000} = \frac{15}{100000} = 0.00015$ مواد غذایی

ریال $\frac{3}{5} \times \frac{15}{100000} = \frac{9}{1000000} = 0.000009$ خدمات ارائه شده

ریال $\frac{2}{3} \times \frac{7}{500000} = \frac{14}{1500000} = 0.00000933$ هزینه‌ی استهلاک

ریال $\frac{250}{1000000} + \frac{75}{100000000} + \frac{15}{100000000} + \frac{9}{1000000000} - \frac{14}{1500000000} = \frac{276}{500000000} = 0.00000552$ تولید خالص داخلی

ریال $\frac{276}{500000000} = \frac{5}{530}$ تولید خالص داخلی = $\frac{\text{تولید خالص داخلی}}{\text{جمعیت}}$ (ب)

هزینه‌ی استهلاک - تولید ناخالص داخلی = تولید خالص داخلی (ج)

ریال $\frac{276}{500000000} - \frac{5}{530} = \frac{281}{500000000} = 0.00000562$ تولید ناخالص داخلی $\Rightarrow \frac{5}{530} - \frac{276}{500000000} = \text{تولید ناخالص داخلی}$

۱۲۳- گزینه ۲ پاسخ است.

$610 = 4230 - 4840$ = افزایش قیمت‌ها (تورم) در سال دوم (الف و ب)

$1100 = 4860 - 4960$ = افزایش قیمت‌ها (تورم) در سال سوم

$230 = 4230 - 4000$ = افزایش مقدار تولید در سال دوم (ج)

$860 = 4860 - 4000$ = افزایش مقدار تولید در سال سوم

۱۲۴- گزینه ۱ پاسخ است.

(الف) ردیف‌های ۵، ۶ و ۷ نشانگر مازاد عرضه است.

(ب) در ردیف‌های ۴ تقاضا و عرضه با هم برابرند (۶۰۰ کیلو). اصطلاح اقتصادی آن، قیمت و مقدار تعادلی است.

(ج) ردیف‌های ۱، ۲ و ۳ نشانگر کمبود عرضه است.

۱۲۵- گزینه ۱ پاسخ است.

نزولی بودن منحنی تقاضا به این معناست که با افزایش قیمت، مقدار تقاضا کاهش یافته و در مقابل، با کاهش قیمت، مقدار تقاضا افزایش می‌یابد.

۱۲۶- گزینه ۴ پاسخ است.

الف) میلیون ریال $24 \rightarrow \frac{12}{100} \times (450 - 250) = 20$

میلیون ریال $22.5 \rightarrow \frac{15}{100} \times (600 - 450) = 15$

میلیون ریال $60 \rightarrow \frac{20}{100} \times (900 - 600) = 30$

میلیون ریال $25 \rightarrow \frac{25}{100} \times (1000 - 900) = 10$

میلیون ریال $5950 \rightarrow \frac{35}{100} \times (18000 - 10000) = 17000$

میلیون ریال $6081.5 = 24 + 22.5 + 60 + 25 + 5950$

میلیون ریال $11/918.5 = 18000 - 6081.5$ (ب)

میلیون ریال $506,791 = 6081.5 \times 12$ (ج)

(د) نام نرخ مالیاتی: تصاعدی طبقه‌ای

۱۲۷- گزینه ۲ پاسخ است.

هزینه‌ی استهلاک سالانه $\rightarrow$ میلیارد ریال $4 = 28 \div 7$ (الف)

قیمت جدید دستگاه با احتساب افزایش ۱۵ درصدی $\Rightarrow$ میلیارد ریال $32.2 = 28 + 4.2 = 28 \times \frac{15}{100} + 28$ (ب و ج)

هزینه‌ی استهلاک سالانه با قیمت جدید $\Rightarrow$ میلیارد ریال $4.6 = 32.2 \div 7$

هزینه‌ی استهلاک سه سال آخر با قیمت جدید $\Rightarrow$ میلیارد ریال $13.8 = 4.6 \times 3$

۱۲۸- گزینه ۱ پاسخ است.

با توجه به اطلاعات مندرج در جدول، باید گفت تفاوت و شکاف عمیق بین کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه به هیچ وجه به سطح درآمد سرانه محدود نمی‌شود و تقریباً در تمامی شاخص‌های توسعه (البته با درجات متفاوت) وجود دارد.

۱۲۹- گزینه ۱ پاسخ است.

در گذشته اعتقاد بر این بود که نابرابری در توزیع درآمد سبب افزایش پس انداز ملی می شود و این امر افزایش سرمایه گذاری و رشد بیش تر اقتصادی را به همراه خواهد داشت.

۱۳۰- گزینه ۳ پاسخ است.

صاحبان اسناد اعتباری دیداری، مبلغ مورد نظر را در وجه خود یا هر کسی که مایل باشند، بر روی سند یادداشت می کنند. بانک نیز پس از رؤیت، مبلغ قید شده را به فردی که سند در وجه او صادر شده است، پرداخت می کند. این سند که به آن چک یا پول تحریری گفته می شود، همانند پول نقد در معاملات مختلف مورد استفاده قرار می گیرد.

۱۳۱- گزینه ۲ پاسخ است.

بورس از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه های راکد، حجم سرمایه گذاری را در جامعه بالا می برد.

۱۳۲- گزینه ۴ پاسخ است.

استرالیا ← زمین های حاصل خیز و آب کافی برای محصولات کشاورزی/ غنا ← کاکائو/ ژاپن ← نیروی متخصص فراوان در حوزه ی الکترونیک/ مصر ← پنبه/ آرژانتین ← محصولات دامی/ کوبا ← نیشکر/ ایران ← فرش، پسته، منابع نفت و گاز/ برزیل ← قهوه

۱۳۳- گزینه ۲ پاسخ است.

بانک جهانی ← سال شروع فعالیت: ۱۹۴۶

صندوق بین المللی پول ← سال قرارداد تأسیس: ۱۹۴۵/ امضای قرارداد تأسیس توسط ۴۴ کشور تقریباً تمامی نهادها و سازمان های اقتصادی بین المللی و منطقه ای مهم دنیا پس از جنگ جهانی دوم تأسیس شده اند و این زمان مقارن است با گسترش سریع روابط اقتصادی بین کشورهای جهان.

۱۳۴- گزینه ۳ پاسخ است.

زمانی که جوامع اروپایی با پشت سر گذاشتن مراحل اولیه ی انقلاب صنعتی در مسیر توسعه و پیشرفت های سریع قدم برمی داشتند، ایران به دلیل شرایط خاص اجتماعی - سیاسی خود در مسیری نامناسب قرار گرفت و مدت ها از توسعه و تحول باز ماند.

۱۳۵- گزینه ۲ پاسخ است.

در صورتی که بانک ها به نقدینگی نیاز داشته باشند، می توانند اوراق بهادار مردم را به قیمتی کمتر از ارزش اسمی شان به بانک مرکزی بفروشند و پول دریافت نمایند. به این عمل تنزیل مجدد می گویند.

ادبیات اقتصاصی

۱۳۶- گزینه ۳ پاسخ است.

صفحات ۱۱۳ و ۱۴۴ تاریخ ادبیات ۱

عین القضاة همدانی، از محضر حکیم عمر خیّام و شیخ احمد غزّالی (برادر محمّد غزّالی و نه خود او) بهره ها برد و آموخته هایش را با استعداد ذاتی خود و شور و حال و بی باکی ای که از اندیشه و زندگی حسین بن منصور حلاج آموخته بود، ترکیب کرد و به زودی، چنان نام و آوازه ای فراهم آورد که درمندان و اندیشه وران روزگار خود را به دوستی و اعتقاد به خویشتن و نزدیک بینان و متعصّبان و کج اندیشان را به دشمنی با سخنان و نظریّات صوفیانه ی خود برانگیخت.

۱۳۷- گزینه ۴ پاسخ است.

صفحات ۱۶۹ و ۱۷۰ تاریخ ادبیات ۱

امیر خسرو دهلوی در دوره ی جوانی به خدمت نظام الدّین اولیا، عارف پر آوازه ی دهلی پیوست و به سیر و سلوک عرفانی پرداخت، وی تنها شاعر نبود، نویسنده و مؤرّخ هم بود. او به ویژه در نثر مهارتی تمام داشت و این چیرگی را در کتاب منثور خود، اعجاز خسروی، به خوبی نشان داده است.

۱۳۸- گزینه ۳ پاسخ است.

صفحات ۱۹۸ و ۱۹۹ تاریخ ادبیات ۱

نام پدید آورندگان آثار: ولگا به خزر می ریزد: پیلنیاک/ صد سال تنهایی: گابریل گارسیا مارکز/ مادر: ماکسیم گورکی

۱۳۹- گزینه ۱ پاسخ است.

صفحه ۲۲۳ تاریخ ادبیات ۱

نهضت نمادگرایی به دنبال طبیعت گرایی های افراطی مویسان و فلوبر و شاعران مکتب هنر برای هنر، به وجود آمد. نکته ی جالب این است که بنیان گذار مکتب جدید، شارل بودلر (۱۸۶۸-۱۸۲۱) بود. او خود از طرفداران هنر برای هنر محسوب می شد، ولی راه تازه ای را در پیش گرفت و مکتب جدیدی را بنیان گذاشت.

۱۴۰- گزینه ۲ پاسخ است.

خلد برین: مثنوی ای از وحشی بافقی/ گلشن صبا: منظومه ای از صبای کاشانی/ پس از یک سال: مجموعه شعری از حمیدی شیرازی/ طاقدیس: مثنوی ای از ملّا احمد نراقی

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی ۱: سبع المثنائی: مناظره ی منثوری از خواجوی کرمانی/ عرفات: از مثنوی های بیدل عظیم آبادی/ پریشان: اثری منثور از قانّی/ سایه ی عمر: مجموعه شعری از رهی معیری

گزینه ی ۳: لمعات: اثری به نثر و نظم از عراقی/ بزم وصال: مثنوی ای از میرزا شفیع شیرازی/ عبرت نامه: مثنوی ای از فتحعلی خان صبای کاشانی/ بهارستان: اثری منثور از جامی

گزینه ی ۴: جلالیه: مجموعه غزلیّاتی از محتشم کاشانی/ فرشتگان زمین: از نوشته های منثور حمیدی شیرازی/ گنجینه ی نشاط: مجموعه ی آثار منظوم و منثور نشاط اصفهانی/ ایده آل (سه تابلو مریم): منظومه ای از میرزاده ی عشقی

۱۴۱- گزینه ۲ پاسخ است. صفحه ۱۴۲ تاریخ ادبیات ۲

قصیده‌ی «حسرت‌ها و آرزوها» با مطلع «بگذشت در حیرات مرا بس سال‌ها و ماه‌ها/ چون است حال از بگذرد دایم بدین منوال‌ها» اثری از میرزا حسن وثوق‌الدوله است که از نمونه‌های بارز لحن صمیمانه در بیان حال و شکایت از روزگار (در شعر سنتی عصر نیمه) به‌شمار می‌رود.

۱۴۲- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۲۰۱ تاریخ ادبیات ۲

نخستین واکنش فلسطینیان در برابر فشارهای اسرائیل بر نوار غربی فلسطین، در مجموعه داستان قهوه‌خانه‌ی باشوره اثر خلیل سواحری دیده می‌شود. قهرمان یکی از قصه‌های این مجموعه، عطا ابوجله که کارگر ساده‌ای است، پس از اشتغال بیت‌المقدس به آن‌جا می‌رود و برای نخستین بار خود را در قدس شریف غریب احساس می‌کند. سواحری احساس سنگین غربی و استیصال را به‌گونه‌ای توصیف کرده است که خواننده با خواندن آن بی‌اختیار از سر اندوه و غیظ اشک بریزد.

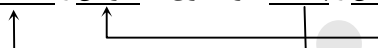
۱۴۳- گزینه ۴ پاسخ است. صفحات ۱۸۰ و ۱۸۱ تاریخ ادبیات ۲

کافکا در داستان «مسخ»، از خود بیگانگی انسان را نشان می‌دهد. قهرمان این داستان هراس‌آور گریگوار سامسا، مرد سخت‌کوش و کارمند ساده‌ای است که در اتاقش ناگهان به حشره‌ای بزرگ تبدیل می‌شود.

آثار دیگر کافکا: محاکمه، قصر، امریکا

۱۴۴- گزینه ۲ پاسخ است.

ایهام تناسب (بیت «ب»: دستان: ۱- حیل و نیرنگ ۲- بانگ و آواز (تناسب با هزارستان) ۳- دست‌ها (تناسب با دل، دست) لف و نشر (بیت «ج»: دانی که چیست حالت درویش و پادشاه/ گر بنگری به فقر من و احتشام او (لف و نشر مرتب)



مجاز (بیت «د»: شهر: مجاز از مردم شهر (به علاقه‌ی محلیه یا کلیه)

کنایه (بیت «ه»: سینه سپر کردن: کنایه از خود را در معرض بلا قرار دادن و اظهار شجاعت کردن

حسن تعلیل (بیت «الف»: شاعر دلیل سر برآوردن سنبه‌ها را از خاک احتمال برخورد کردن و پامال شدن‌شان با زلف معشوق دانسته است.

۱۴۵- گزینه ۳ پاسخ است.

اسلوب معادله (بیت «ج»: دل / شکستن / بهبود نیافتن با مرهم = شیشه / شکستن / درست (سالم) نشدن

تلمیح (بیت «ب»: اشاره به روایت جست‌وجوی حضرت خضر علیه السلام برای دست یافتن به آب حیات

مجاز (بیت «الف»: ساغر: مجاز از شراب (به علاقه‌ی محلیه یا کلیه)

پارادوکس (بیت «ه»: این که درد موجب درمان باشد بیانی متناقض‌نماست.

حسن تعلیل (بیت «د»: شاعر دلیل گردش آسمان بر فراز زمین (البته بنا به اعتقاد قدما) را وجود عشق دانسته است.

۱۴۶- گزینه ۴ پاسخ است.

تشبیه «اشک» به «دجله» (اضافه‌ی تشبیه‌ی) / تشبیه «شوق» به «بهار» (اضافه‌ی تشبیه‌ی) / تشبیه «رازها» به «طوفان» (۳ مورد)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: تشبیه «جهان» به «دوزخ» / تشبیه «دنیا» به «بهشت» (۲ مورد)

گزینه‌ی ۲: تشبیه «تبخال» به «جرس» (۱ مورد)

گزینه‌ی ۳: تشبیه «خوت» به «باد» / تشبیه «تو (مخاطب)» به «حباب» (۲ مورد)

۱۴۷- گزینه ۱ پاسخ است.

شاعر دلیل سیاه بودن شب را انبوهی دود ظلمی می‌داند که شب بر عاشقان روا می‌دارد.

۱۴۸- گزینه ۳ پاسخ است.

در واقع این سؤال پاسخ ندارد و تنها به خاطر وجود آرایه‌های اسلوب معادله و تشخیص در سایر گزینه‌ها گزینه‌ی ۳ را انتخاب کردیم.

بررسی اجباری و احتمالی:

مراعات نظیر: شکر، شیر

کنایه: بوی شیر دادن دهان: بی‌تجربه و نوسال بودن

تناقض: گویا طراح محترم بوی شیر دادن و نفی شیر خوردن را تناقض پنداشته‌اند!

تلمیح: اشاره به داستان خسرو و شیرین

۱۴۹- گزینه ۳ پاسخ است.

تشبیه: تشبیه «شب خرداد» به «مرثیه»

استعاره‌ی مکنیه: نسبت دادن «گذشتن و حرکت کردن به شب»، «سر به ثانیه‌ها» و «رویدن به نسیم» تشخیص و استعاره‌ی مکنیه است.

کنایه: از روی سر ثانیه‌ها گذشتن کنایه از سپری شدن / خواب را روبیدن (جارو کردن) کنایه از خواب بیدار کردن / بوی چیزی آمدن کنایه از

پدیدار شدن اولین نشانه‌های آن / پُر آواز بودن کنایه از خیال‌انگیز بودن و لذت‌بخش بودن

جناس ناقص: پُر و پُر (جناس ناقص حرکتی)

۱۵۰- گزینه ۲ پاسخ است.

استعاره: «لاله» استعاره از گونه/ اغراق: این که خورشید از دیدن گونه‌های معشوق چنان شرمنده شود که خود را پنهان کند، بیانی اغراق آمیز است. / تشخیص: این که خورشید خودش را پنهان کند تشخیص و استعاره‌ی مکنیه است. / حسن تعلیل: شاعر دلیل ابری بودن هوا را پنهان شدن خورشید به خاطر شرم از زیبایی معشوق می‌داند.

۱۵۱- گزینه ۴ پاسخ است.

در این بیت، ردیف نیز بخشی از واژه‌ی قافیه را تشکیل می‌دهد.

(شهریا را)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: ردیف: را/ واژه‌ی قافیه: لافتی/ حروف اصلی: مصوّت بلند «ا»

گزینه‌ی ۲: ردیف: را/ واژه‌ی قافیه: نوا/ حروف اصلی: مصوّت بلند «ا»

گزینه‌ی ۳: ردیف: را/ واژه‌ی قافیه: آشنا/ حروف اصلی: مصورت بلند «ا»

۱۵۲- گزینه ۴ پاسخ است.

به میدان وفا یارم چنان آمد که من خواهم / ز دیوان هوا یارم چنان آمد که من خواهم

قافیه دوم قافیه اصلی ردیف قافیه دوم قافیه اصلی ردیف

۱۵۳- گزینه ۴ پاسخ است.

به کار بردن فاعلاتن به جای فعلاتن (بیت «ج»)

بس	غَـ	رِـ	بِـ	دَـ	رِـ	چَـ	یَـ	شَـ	کَـ	چَـ	کَـ	نِـ
-	U	-	-	U	-	U	U	-	-	U	U	-
بِـ	مُـ	قِـ	نِـ	نُـ	اِـ	چَـ	یَـ	شَـ	بَـ	زَـ	دَـ	هَـ
U	U	-	U	U	-	U	U	-	-	U	U	-
فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن

بلند تلفّظ کردن مصوّت کوتاه (بیت «د»)

عز	مِـ	دِـ	رِـ	تِـ	دَـ	رِـ	جَـ	نِـ	بِـ	لِـ	آَـ	مَـ	دِـ
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	U
بَـ	زَـ	گَـ	دَـ	یَـ	بَـ	رَـ	چِـ	فَـ	فَـ	مَـ	نِـ	شَـ	مَـ
U	U	-	-	-	U	-	-	U	-	-	U	U	-
فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن

کوتاه تلفّظ کردن مصوّت بلند (بیت «الف»)

نَـ	فَـ	قَـ	زَـ	قَـ	نَـ	بَـ	شَـ	صَـ	فَـ	یَـ	دَـ	حَـ	فَـ
U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-	-	-
طَـ	رِـ	قِـ	رَـ	دِـ	یَـ	عَـ	قَـ	تَـ	یَـ	رَـ	دِـ	خَـ	هَـ
U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-	-	-
فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن

ابدال (بیت «ب»)

چَـ	پَـ	تَـ	آَـ	یَـ	نَـ	پَـ	شَـ	تَـ	حَـ	قَـ	دَـ	گَـ	شَـ
U	-	U	-	U	U	-	U	U	-	U	-	-	-
زَـ	مَـ	چَـ	آَـ	یَـ	نَـ	یَـ	زَـ	خَـ	دَـ	رَـ	وَـ	یَـ	مَـ
U	-	U	-	U	U	U	U	-	U	U	-	U	U
فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن	فاعلن

۱۵۴- گزینه ۲ پاسخ است.

تـ	هـیچ	عـهـد	نـ	بـس	تـی	کـ	عـا	قـ	بـت	نـ	شـ	کـسـ	تـی
U	U	U	U	-	-	U	-	U	-	U	U	-	-
مـ	رـا	رـا	تـ	سـو	نـ	نـ	شـنـ	دـی	یـ	نـ	نـ	شـ	تـی
U	U	U	U	-	-	U	-	U	U	U	U	-	-
مفاعِلن				فعلاتِن				مفاعِلن				فعلاتِن	

نام وزن: مجتث مَثَمَن مخبون

۱۵۵- گزینه ۳ پاسخ است.

کس	نیست	ک	اف	تا	د	ی	ن	ز	ف	دو	تا	نیست	
-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	
در	ره	گ	ر	کیست	ک	دا	می	ز	ب	لا	نیست	-	
-	U	U	↓	-	U	-	-	U	U	U	-	-	
مستفعل				مستفعل				مستفعل				فع لن	

۱۵۶- گزینه ۱ پاسخ است.

تقطیع بیت سؤال:

آ	گـر	بـ	مـذ	هـ	بـ	تـ	خـو	نـ	عـا	شـ	قـسـبـت	مـ	بـاـح
U	-	U	-	U	U	U	-	U	-	U	U	U	-
صـ	لـا	حـ	مـا	هـ	مـ	آ	نـسـبـت	نـ	تـو	رـا	سـت	صـ	لـاـح
U	-	U	-	U	U	-	U	-	U	U	U	U	-
مفاعِلن				فعلاتِن				مفاعِلن				فـع لـن	

تقطیع گزینه‌ی (۱):

گـ	رـه	ز	دـل	بـ	گـ	شـا	وـز	سـ	پـهـر	یـا	د	مـ	کـن
U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	U	U	-
کـ	فـکـ	ر	هـیچ	مـ	هـنـ	دـس	چـ	نـین	گـ	رـه	نـ	گـ	شـاد
U	-	U	-	U	-	-	U	-	U	-	U	U	-
مفاعِلن				فعلاتِن				مفاعِلن				فـع لـن	

دقت کنیم: در این بیت می‌توانیم «بگشا» و «نگشاد» ره به‌صورت ساکن بخوانیم که در آن صورت با دو ابدال روبه‌رو خواهیم بود. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: فعاتلن فعاتلن فعاتلن فعلن

گزینه‌ی ۴: مفاعِلین مفاعِلین مفاعِلین

۱۵۷- گزینه ۳ پاسخ است.

مسلماً موارد رعایت نکردن اصول زبان (که در بیش‌تر موارد، کلام را دچار تقلید و ناهماهنگی لفظی و معنی را دچار ابهام می‌سازد) در حوزه‌ی نقد لغوی بررسی می‌شود.

بررسی بیت سؤال:

چو او بدیدش جهان شهریار: در این مصراع مقلوب شدن ترکیب اضافی (جهان شهریار) کلام را با پیچیدگی همراه ساخته است.

هم‌چنین تکرار سه‌باره‌ی مفعول نیز می‌تواند کلام را دچار پیچیدگی کند: (او-ش-ش) از سویی می‌توان نامدار را صفت خود شهریار دانست که این موضوع نیز برآمده از همین پیچیدگی است.

۱۵۸- گزینه ۴ پاسخ است.

عبارت سؤال از «تی.اس. الیوت» است. / سرزمین هرز: تی.اس. الیوت

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: شاعر در نیویورک: فدریکو گارسیا لورکا

گزینه‌ی ۳: یولیسز: جیمز جویس

گزینه‌ی ۲: میدان‌های مغناطیسی: آندره برتون

۱۵۹- گزینه ۱ پاسخ است.

گزینه‌های ۲، ۳ و ۴ مربوط به نثر سبک عراقی هستند (به دلیل استفاده‌ی زیاد از لغات عربی) گزینه ۱ مربوط به نثر سبک خراسانی است.

۱۶۰- گزینه ۲ پاسخ است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۲: هر چیز به جای خویش نیکوست / نکوهش جوانی کردن در هنگام پیری / لزوم تناسب رفتار با سن مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: هر چه عمر بیش تر باشد گناه کردن نیز بیش تر است.

گزینه ۳: توجیه چشم‌چرانی شاعر! / پیر ارزش جوانی را می‌داند.

گزینه ۴: صبر کلید رسیدن است.

۱۶۱- گزینه ۱ پاسخ است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۱: بخشندگی فقرا و بخل ثروتمندان مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: نکوهش بخشیدن چیزهای اضافی!

گزینه ۳: بخشندگی، ویژگی ذاتی کریمان است، اگر چه امکانش فراهم نباشد.

گزینه ۴: بخشیدن به شخص بخشنده، در حقیقت بخشش به همگان است.

۱۶۲- گزینه ۲ پاسخ است.

مفهوم گزینه ۲: نکوهش ریا

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نفی وجود مادی شرط رسیدن به معشوق است.

۱۶۳- گزینه ۳ پاسخ است.

مفهوم گزینه ۳: تلاش کلید کامیابی است.

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نکوهش خست و بخل و ضرورت استفاده از دارایی در هنگام زندگی

۱۶۴- گزینه ۴ پاسخ است.

مفهوم مشترک بین سؤال و گزینه ۴: ضرورت خودشناسی و نکوهش غرور و خودبینی مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: دعوت به پاکی و صداقت و ضرورت رهایی از پلیدی‌ها

گزینه ۲: ضرورت بی‌تعلقی و رهایی از مادیات

گزینه ۳: مؤمن آینده مؤمن است.

۱۶۵- گزینه ۳ پاسخ است.

مفهوم بیت اول: بی‌صبری عاشق و ناتوانی از تحمل هجران یار

مفهوم بیت دوم: تنها عاشق حال عاشق را می‌فهمد.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: پایان‌ناپذیری راه عشق

گزینه ۲: ضرورت پذیرفتن سختی‌های راه عشق برای رسیدن به معشوق

گزینه ۴: تقابل عشق و صبر

عربی اختصاصی

۱۶۶- گزینه ۳ پاسخ است.

کلمات کلیدی: هذه الأسماء / تعیش. میاهه

مقایسه کلیدها در گزینه‌ها:

«هذه الأسماء: این ماهی‌ها»، اگر اسم بعد از اسم اشاره دارای «ال» باشد اسم اشاره جمع به صورت مفرد ترجمه می‌شود، دقت کنید در این جا

«هذه» در حکم اسم اشاره جمع است زیرا «الأسماء» جمع غیرعاقل (غیر انسان) است به همین خاطر اسم اشاره آن مفرد مؤنث آمده است. (رد

گزینه‌های ۱ و ۲)

«تعیش: زندگی می‌کنند» (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

«میاهه: آب‌های آن (آب‌های دریاچه)»، «میاه» جمع مکسر «ماء» است، پس باید به صورت جمع ترجمه شود. (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

در ضمن گاهی مرجع ضمیر به جای خود ضمیر می‌تواند ترجمه شود.

۱۶۷- گزینه ۳ پاسخ است.

کلمات کلیدی: اِتَّفَقَتِ المَعْلَمَاتُ: معلمان به توافق رسیدند، «المعلّمات» بدون ضمیر است، پس نمی‌تواند به صورت «معلّمان» ترجمه شود. (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

«مباراة: مسابقه»، مفرد است و نباید به صورت جمع «مسابقات» بیاید. (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

«بقي فمي مفتوحاً: دهانم باز ماند» معادل «باز می‌شود»، «يفتح» است. (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

۱۶۸- گزینه ۱ پاسخ است.

کلمات کلیدی: بعد رحيل جدّي / عليك أن لاتحزن / دار ممرّ

مقایسه کلیدها در گزینه‌ها:

«بعد رحيل جدّي: بعد از رحلت پدر بزرگم»، «رحيل» اسم است و نمی‌تواند به صورت فعل ترجمه شود. (رد گزینه‌ی ۳)

«عليك أن لاتحزن: نباید ناراحت باشی»، ترکیب «علی + اسم + فعل مضارع منصوب منفی» به صورت «نباید + فعل مضارع التزامی» ترجمه می‌شود.

دقت کنید «ک» ضمیر مخاطب به معنای «تو» است نه «من» (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

«دار ممرّ: سرای گذر»، یک ترکیب اضافی است. (رد سایر گزینه‌ها)

۱۶۹- گزینه ۱ پاسخ است.

خداوند به فردی رحمت فرو فرستد که

در گزینه‌ی ۱ «الله» بدون ضمیر آمده، پس نمی‌تواند به صورت «خدای خود» ترجمه شود. «یری» ثلاثی مجرد به معنای «ببیند» است نه «نشان دهد»

ترجمه‌ی صحیح: خداوند را حاضر ببیند.

۱۷۰- گزینه ۲ پاسخ است.

«خوب لذتی است لذت تلاش: نعم اللّذة لذة الاجتهاد (الجهد)»، بعد از فعل مدح یک اسم به عنوان ممدوح، و بعد از ممدوح یک اسم

به عنوان مخصوص به مدح می‌آید. (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

«راه علم: طریق العلم»، «التعلّم» به معنای «آموختن» است. (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

«نتیجه‌ی آن: نتیجتَه، عاقبتَه»، اولاً «آن» در عبارت عربی باید ذکر شود، ثانیاً «آن» به «تلاش» باز می‌گردد پس از نظر جنس با «الاجتهاد» که

مذکر است باید مطابقت کند. (رد سایر گزینه‌ها)

۱۷۱- گزینه ۴ پاسخ است.

معادل «نزدیک بود» در زبان عربی «کاد» از افعال مقاربه است و معادل حرف ربط «که» در زبان عربی «إِذْ» نیست.

تعريب صحيح: کدنا نصل إلى وسط ساحة المدرسة، نادينا المدير!

۱۷۲- گزینه ۲ پاسخ است.

ترکیب و حرکت گذاری کامل عبارت:

كُنْتُ: فعل ناقصه و اسم آن ضمير بارز «ت» / أَنْظَرُ: فعل مضارع و فاعل آن ضمير مستتر «إنا» [خبر «كنت» و منصوب محلاً] / إلى معالِم: جار و

مجرور با اعراب فرعی فتحه / أَثَرِيَّة: صفت و مجرور به تبعیت / و هي: مبتدا و مرفوع محلاً / مِنْ أَفْضَلٍ: جار و مجرور / المَعَالِم: مضاف اليه و مجرور /

الأَثَرِيَّة: صفت و مجرور به تبعیت / في العالم: جار و مجرور

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: أَفْضَلْ ← أَفْضَل (درست است که اسم تفضیل و غیر منصرف است، اما چون مضاف واقع شده می‌تواند کسره بگیرد.) // العالم ←

العالم (العالم به معنای «دانشمند» و «العالم» به معنای «جهان» است.)

گزینه‌ی ۳: مَعَالِم ← معالِم (چون غیر منصرف است، نمی‌تواند کسره و تنوین بگیرد.)

گزینه‌ی ۴: أَفْضَلْ ← أَفْضَلِ / المَعَالِم ← المَعَالِم (چون «ال» گرفته می‌تواند حرکت کسره را بگیرد.)

ترجمه: به آثار تاریخی‌ای نگاه می‌کردم، در حالی که آن از برترین آثار تاریخی در جهان است!

۱۷۳- گزینه ۴ پاسخ است.

ترکیب و حرکت گذاری کامل عبارت:

إِنَّ: حرف مشبهة بالفعل / تَحْذِيرٌ: اسم «إن» و منصوب / المخاطَب: مضاف اليه و مجرور / من أمر: جار و مجرور / مكره: صفت و مجرور به تبعیت /

ليجتنّيه: فعل مضارع منصوب و فاعل آن ضمير مستتر «هو» [ـه، مفعول به و محلاً منصوب] / يُسَمَّى: فعل مضارع مجهول و تقدیراً مرفوع / التحذير: مفعول به و منصوب / هو: مبتدا و مرفوع محلاً / يَأْتِي: فعل مضارع مرفوع تقدیراً و فاعل آن ضمير مستتر «هو» [خبر و مرفوع محلاً] / على ثلاث: جار و

مجرور / صور: مضاف اليه و مجرور

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: يَأْتِي ← يَأْتِي (فعل معتل ناقص در حالت مرفوعی اعرابش تقدیری است.) صَوَّر ← صَوَّر (غیر منصوب نیست.)

گزینه ۲: لِيَجْتَنِبَ ← لِيَجْتَنِبَ (فعل مضارع منصوب است، چون وسط جمله قرار دارد و «ل» به معنای «تا» است.)

گزینه ۳: الْمُخَاطَبِ ← الْمُخَاطَبِ (اسم مفعول است پس عین‌الفعل آن باید حرکت فتحه داشته باشد.) / أَمِر ← أَمِر (دلیلی برای نپذیرفتن تنوین ندارد یعنی نه مضاف واقع شده و نه «ال» دارد و غیر منصوب هم نیست.)

ترجمه: همانا بر حذر داشتن مخاطب از کاری ناشایست برای این که از آن دوری کند، هشدار نامیده می‌شود و آن به سه شکل می‌آید.

۱۷۴- گزینه ۳ پاسخ است.

ترجمه: خدایا، همواره در همه سختی‌ها می‌گویم: تنها از تو یاری می‌جویم!

صحیح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: إِلَه (إلهی): منقوص ← مضاف به یاء متکلم / منادی مضاف و منصوب محلاً ← منادی مضاف و منصوب تقدیراً

گزینه ۲: إِتَاكَ: مفعول به لفعل محذوف من باب التحذیر، و منصوب محلاً ← مفعول به مقدم و منصوب محلاً

گزینه ۴: أَقُولُ: مبنی ← معرب / خبر «ما زلت» مرفوع محلاً ← خبر «ما زلت» منصوب محلاً

۱۷۵- گزینه ۳ پاسخ است.

ترجمه عبارت: صبح روزی از روزهای زمستان سرد از آسمان برف می‌بارید.

صحیح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: الشَّاءُ: نعت و مجرور بالتبعية للمنعوت «ایام» ← مضاف‌الیه و مجرور

گزینه ۲: صَبَاحٌ: معرفٌ بالإضافة ← نکره (چون مضاف‌الیه یعنی «یوم» نکره است، پس مضاف یعنی «صبح» هم نکره باقی می‌ماند.)

گزینه ۴: يَتَسَاقَطُ: معتل و أجوف ← صحیح و سالم / خبر «کان» و مرفوع محلاً ← خبر «کان» و منصوب محلاً

۱۷۶- گزینه ۱ پاسخ است.

چون «ایام» جمع غیرعاقل است با آن به صورت مفرد مؤنث مجازی برخورد می‌شود و در این جا چون فعل قبل از آن آمده می‌تواند هم به صورت مذکر و هم به صورت مؤنث بیاید و مؤنث آمدن آن واجب نیست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: چون فعل بعد از اسم مؤنث مجازی «النفس» آمده و فاعل ضمیر مستتری است که به مؤنث مجازی برمی‌گردد، پس حتماً باید مؤنث بیاید.

گزینه ۳: چون «المؤمنات» مؤنث حقیقی است و بلافاصله بعد فعل آمده، پس فعل باید مؤنث بیاید.

گزینه ۴: چون فعل بعد از مؤنث مجازی «الأرض» آمده و فاعل ضمیر مستتری است که به مؤنث مجازی برمی‌گردد، پس مؤنث آمدن فعل واجب است.

۱۷۷- گزینه ۲ پاسخ است.

«سيعلن» فعل مضارع مستقبل در صیغه «للفائِب» است و «نون» جزء اصلی کلمه است زیرا ریشه آن «عَلَن» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: سيعرفون ← نون اعراب است و ریشه فعل «عرف» است.

گزینه ۳: تعدین ← نون اعراب است و ریشه فعل «وعد» است. تقولین ← نون اعراب و ریشه فعل «قول» است.

گزینه ۴: تخشین ← نون اعراب است و ریشه فعل «خشی» است. / تستقیمین ← نون اعراب است و ریشه فعل «قوم» است.

۱۷۸- گزینه ۲ پاسخ است.

«الغني» و «رضي» بر وزن «فعلیل» صفت مشبیه هستند و تشدید به خاطر قرار گرفتن دو تا «ي» در کنار هم است. اما در سایر گزینه‌ها:

خشبيّاً: چوبی / الدنيويّة: زیبایی / الحريريّة: حریری، همگی دارای «ي» نسبت هستند.

۱۷۹- گزینه ۲ پاسخ است.

عائد صله در این عبارت ضمیر «ه» در «اكتسبه» است که نقش مفعول به و محلاً منصوب را دارد.

ترکیب عبارت: خسر: فعل ماضی / من: اسم موصول و فاعل و محلاً مرفوع / أورد: فعل ماضی و فاعل آن ضمیر مستتر «هو» / غیره: مفعول به و منصوب [ه: مضاف‌الیه و مجرور محلاً] / المال: مفعول به دوم و منصوب / الّذي: صفت و منصوب محلاً به تبعیت از «المال» / اکتسبه: فعل و فاعل آن ضمیر مستتر «هو» (به «من» بر می‌گردد) [ه: مفعول به و منصوب محلاً (به «الّذي» بر می‌گردد)]

ترجمه: کسی که برای غیرخودش مالی را که آن را با دسترنج خود به‌دست آورده است، به‌جا بگذارد، زیان کرده است.

دقت کنید عائد صله در «مَنْ أورد» ضمیر مستتر «هو» فاعل «أورد» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: مَنْ ذَوَّقَ: عائد صله ضمیر مستتر «هو» در «ذَوَّقَ» که فاعل و مرفوع است.

ترجمه: کسی که به خودش سختی‌های زندگی را بچشاند، پیروز و موفق خواهد شد.

گزینه ۳: مَنْ نَهِيَ: عائد صله ضمیر مستتر «هو» در «نَهِيَ» است که فاعل و مرفوع است.

ترجمه: بهترین مردم کسی است که خودش را از بدی باز دارد قبل از این که مردم او را باز دارند!

گزینه ۴: الَّتِي كُتِبَتْ: عائد صله ضمیر مستتر «هي» در «كُتِبَتْ» است که نایب فاعل و مرفوع است.

ترجمه: همانا من غرق خواندن مطالبی بودم که از ادیبان نوشته شده بود!

۱۸۰- گزینه ۴ پاسخ است.

لای نفی جنس بر سر اسم می‌آید.

ترجمه: هیچ خیری در سکوت برابر بدی نیست، همان‌طور که هیچ‌خیری در سخن گفتن از روی نادانی نیست!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: لَا يَأْكُلُ: «لا» بر سر فعل مضارع آمده است و «لا»ی نفی مضارع است.

ترجمه: شیر شکاری غیر آن را نمی‌خورد هر چند که گرسنه باشد!

گزینه ۲: لَا بِالْغَضَبِ: «لا» حرف عطف است.

ترجمه: روزت را با شادی و سرور آغاز کن نه با خشم و نگرانی!

گزینه ۳: لَا يَعْيشُ: «لا» بر سر فعل مضارع آمده و «لا»ی نفی است. لا حافياً: «لا» حرف عطف است.

ترجمه: هیچ‌کس گرسنه و پابرنه در مدینه فاضله زندگی نمی‌کند.

۱۸۱- گزینه ۱ پاسخ است.

خبر افعال مقاربه باید فعل مضارع باشد: بَدَأَ اللَّصَّ اعْتَرَفَ ← بَدَأَ اللَّصَّ يَعْتَرِفُ ...

۱۸۲- گزینه ۱ پاسخ است.

«تعظيماً» مصدری منصوب است که علت وقوع فعل را بیان می‌کند، بنابراین مفعول‌له یا لأجله است.

ترجمه: مردم در مقابل این دانشمند به خاطر بزرگ داشتش برخاستند!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: طعماً: مفعول‌به و منصوب است / لذیذاً: صفت و منصوب به تبعیت

ترجمه: کشاورز غذایی لذیذ را زیر سایه درختان می‌خورد!

گزینه ۳: مُسَاعَدَةً: مفعول مطلق نوعی و منصوب / کبيرةً: صفت و منصوب به تبعیت

ترجمه: فرمانده به سربازانش کمک بزرگی کرد که مستحق آن بودند!

گزینه ۴: اِبتساماً: مفعول مطلق تأکیدی و منصوب

ترجمه: انسان باید در برابر هر شکستی حتماً لبخند بزند!

۱۸۳- گزینه ۴ پاسخ است.

این عبارت با توجه به ترجمه آن حالت مخاطبی و ندایی دارد که «قوم» را مورد ندا قرار داده است، ولی در آن حرف ندا «یا» قبل از آن حرف شده است.

ترجمه: ای قوم من، همانا من احساس می‌کنم که در رویارویی با سختی‌ها ضعیف هستید.

ترجمه‌ی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: فرزندم بعد از دیدن نتایج امتحاناتش پروردگارش را برای موفقیتش شکر کرد!

گزینه ۲: پروردگارتان کسی است که آنچه را در سینه‌هایتان هست می‌داند پس از رحمتش ناامید نشوید!

گزینه ۳: برادر بزرگم نزد همه اعضای خانواده بزرگمان محبوب است!

۱۸۴- گزینه ۴ پاسخ است.

«لا یدرس» اول به معنای «مدرس نمی‌شود، کهنه نمی‌شود» و «یدرس» دوم به معنای «درس می‌خواند» جناس تام هستند.

ترجمه‌ی عبارت: عمل انسانی که درس می‌خواند و در زندگی‌اش تلاش می‌کند و به‌صورت مفید تحصیل می‌کند، کهنه نمی‌شود.

۱۸۵- گزینه ۲ پاسخ است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: السَّراءُ و الضَّراءُ: جناس، طباق

(۳) العالِم و الجاهل: طباق

(۳) الموت و الحیاة: طباق

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه ۱: مؤمن کسی است که محبت‌های الهی را در خوشی و ناخوشی فراموش نمی‌کند.

گزینه ۲: به خاطر مهربانی و بخشش به سوی تو امیدوار و گناهکار بازگشتم، ای خدای من!

گزینه ۳: دانا فرصت‌های پیش آمده را غنیمت می‌شمارد، و جاهل آن را از بین می‌برد.

گزینه ۴: او کسی است که مرگ و زندگی را آفرید تا شما را بیازماید!

تاریخ

- ۱۸۶- گزینه ۳ پاسخ است.
تقسیم‌بندی‌های مطرح شده توسط مورخان برای تاریخ سبب می‌شوند که شناخت روشن‌تر و درست‌تری از گذشته به دست آوریم.
- ۱۸۷- گزینه ۱ پاسخ است.
از ویژگی‌های هنر ایلامی، تزیین ظروف فلزی با بدن جانوران (ریتون) بود.
- ۱۸۸- گزینه ۴ پاسخ است.
انوشیروان عده‌ای از فلاسفه‌ی یونان را که از تنگ‌نظری و تعصب مسیحیان روم به ایران پناهنده شده بودند، به گرمی پذیرفت و از آنان حمایت کرد.
- ۱۸۹- گزینه ۲ پاسخ است.
غزوه‌ی تبوک آخرین نبرد پیامبر بود که کار به برخورد نظامی نکشید.
- ۱۹۰- گزینه ۴ پاسخ است.
پس از شارلمانی قلمرو و تجزیه شد و در قسمتی از آن که تا حدودی با کشور آلمان کنونی منطبق است، حکومتی به نام امپراتوری مقدس روم به وجود آمد که تا قرن‌ها ادامه یافت. این امپراتوری خود را هم پرچمدار مسیحیت و هم وارث امپراتوری روم باستان می‌دانست.
- ۱۹۱- گزینه ۲ پاسخ است.
پس از عهدنامه‌ی صلح آگسبورگ، اختلافات ایالت‌های آلمانی همچنان پابرجا مانده بود؛ زیرا آیین کالون با وجود گسترش در ایالت‌های آلمانی به رسمیت شناخته نشده بود و آن ایالت‌ها می‌خواستند از امپراتوری مقدس روم جدا شوند.
- ۱۹۲- گزینه ۱ پاسخ است.
جنگ‌های مذهبی دولت عثمانی با دولت صفوی، گذشته از آن که موجب ضعف آن دولت شد، زمینه‌ی انحطاط کلی مسلمانان را نیز به وجود آورد.
- ۱۹۳- گزینه ۱ پاسخ است.
جنگ سرد در روابط بین شوروی و کشورهای کمونیستی (بلوک شرق) از یک طرف و دولت‌های غربی (بلوک غرب) از طرف دیگر ادامه یافت و تا انهدام دیوار برلین در سال ۱۹۸۹ م. به طول انجامید.
- ۱۹۴- گزینه ۲ پاسخ است.
شیخ هادی نجم‌آبادی دستگاه فاسد حکومت را عامل بدبختی و عقب‌ماندگی ایران می‌دانست.
- ۱۹۵- گزینه ۲ پاسخ است.
از رهگذر مجالس ترحیم حاج آقا مصطفی^(ره) دل‌ها متوجه نجف گشت و امام خمینی به عنوان تنها نقطه‌ی اتکای مردم در مخالفت با شاه، بار دیگر توجه جامعه‌ی ایران را به خود معطوف کرد.
- ۱۹۶- گزینه ۳ پاسخ است.
برخی از دانشمندان معتقدند تقویم و گاه‌شماری از زمانی آغاز گشت که انسان کشاورزی را به عنوان شیوه‌ی اصلی معیشت خود برگزید و در یک مکان ساکن شد و براساس تجربه متوجه تکرار زمان بذرافشانی و زمان برداشت محصولات کشاورزی شد. محاسبه و اندازه‌گیری زمان کشت و برداشت و زمان آبیاری، ضرورت توجه دقیق‌تر به زمان و ساختن وسیله‌ای برای اندازه‌گیری آن را جدی‌تر کرد.
- ۱۹۷- گزینه ۴ پاسخ است.
این تصویر نشان‌دهنده‌ی ویرانه‌ی شهر موسوم به شهر غلغله در «سیستان قدیم» است که اینک در خاک افغانستان قرار دارد.
- ۱۹۸- گزینه ۳ پاسخ است.
منظومه‌ی منطق‌الطیر عطار نیشابوری در زمره‌ی داستان‌های رمزی است.
- ۱۹۹- گزینه ۳ پاسخ است.
نشریات نخستین رسانه‌های گروهی هستند که انسان در قرون جدید از آن‌ها استفاده کرده و عاملی مهم در پیشرفت فکری، علمی، اقتصادی و سیاسی جوامع بوده و هستند.
- ۲۰۰- گزینه ۲ پاسخ است.
تفاوت انسان‌ها از لحاظ اندیشه، اراده، روحیات و توانایی‌های جسمی، هنگامی که با عوامل دیگری چون میزان وحدت جامعه و قدرت مدیریت همراه شود، سبب آشکار شدن اختلاف در پیشرفت جوامع می‌گردد.

جغرافیا

- ۲۰۱- گزینه ۱ پاسخ است.
در غرب کشور، به سبب رطوبت، شرایط مناسب آب و هوایی و جنس مناسب خاک، دشت‌های حاصلخیزی مانند ماهی‌دشت به وجود آمده‌اند.
- ۲۰۲- گزینه ۴ پاسخ است.
مراتع ← ۵۵ درصد/ اراضی کویری و بیابانی ← ۲۶/۲ درصد/ زمین‌های پوشیده از جنگل ← ۷/۴ درصد/ اراضی کشاورزی و مناطق مسکونی ← ۱۱/۴ درصد

۲۰۳- گزینه ۴ پاسخ است.

دانشمندان توانسته‌اند با مطالعه و بررسی مداوم عکس‌های ماهواره‌ای و تغییر دمای سطح زمین و هوای اطراف آن، وقوع آتشفشان را تا حدودی پیش‌بینی کنند.

۲۰۴- گزینه ۳ پاسخ است.

انسان برای مصرف آب‌های شیرین موجود در خشکی‌ها و آتشفشان زمین با محدودیت‌هایی روبه‌روست؛ زیرا مقدار زیادی از آب‌های شیرین جهان به شکل یخ در یخچال‌های قطبی و کوهستانی قرار دارند که به آسانی قابل بهره‌برداری نیست.

۲۰۵- گزینه ۲ پاسخ است.

بسیاری از کشورها با شاخص‌های مختلفی که نشان‌دهنده توسعه است، موافق نیستند. به عقیده‌ی آنان، این شاخص‌ها و تعاریف سبب تقسیم کشورهای جهان به کشورهای ثروتمند و فقیر می‌شود.

۲۰۶- گزینه ۲ پاسخ است.

بخش‌های غیرزنده‌ی محیط زمین بر یکدیگر تأثیر می‌گذارند و در نتیجه، شرایط مطلوب را در زیست‌کره فراهم می‌آورند.

۲۰۷- گزینه ۳ پاسخ است.

وگنر با توجه به قرینه بودن سواحل بعضی از خشکی‌ها و مشابهت‌های زمین‌شناسی قاره‌های امروزی، نظریه‌ی اشتقاق و جابه‌جایی قاره‌ها را در اوایل قرن بیستم مطرح کرد.

۲۰۸- گزینه ۱ پاسخ است.

پلانکتون‌ها اولین حلقه‌ی زنجیره‌ی غذایی را در اقیانوس‌های سرد تشکیل می‌دهند.

۲۰۹- گزینه ۴ پاسخ است.

اغلب بر فراز شهرها یک جزیره‌ی حرارتی شکل می‌گیرد که ناشی از فعالیت‌های صنعتی، گرمای ناشی از مصرف سوخت‌ها در وسایل نقلیه و ساختمان‌ها و وجود ذرات آلاینده در هوا است.

۲۱۰- گزینه ۲ پاسخ است.

برخی از کشورها خاک کشور دیگر را به طور کامل احاطه می‌کنند که به آن‌ها کشورهای محیطی می‌گویند، مانند کشور آفریقای جنوبی که کشور کوچک لسوتو را احاطه کرده است.

۲۱۱- گزینه ۴ پاسخ است.

سیستم بسته (چرخه) سیستمی است که ماده یا انرژی جدید به آن وارد نمی‌شود، بلکه ماده یا انرژی موجود در آن به‌صورت پایان‌ناپذیر تکرار می‌شود. در این سیستم، تأثیر متقابل سیستم و محیط دیده نمی‌شود، مانند چرخه‌ی آب و چرخه‌ی کربن.

۲۱۲- گزینه ۱ پاسخ است.

در کشورهای مختلف، نقشه به عنوان بهترین وسیله برای برنامه‌ریزی‌های مورد نیاز فضاهای جغرافیایی در مقیاس‌های متفاوت مورد استفاده قرار می‌گیرد.

۲۱۳- گزینه ۲ پاسخ است.

دره‌ها و آبراهه‌ها در نقشه‌های ناهمواری روی منحنی میزان به شکل عدد ۸ (نقطه‌ی B) دیده می‌شود.

۲۱۴- گزینه ۱ پاسخ است.

مشخصه‌های یک شیء یا پدیده را می‌توان با استفاده از بازتاب طبیعی از آن تعیین کرد؛ زیرا معمولاً هر شیء مشخصه‌های بازتاب متفاوتی دارد.

۲۱۵- گزینه ۳ پاسخ است.

جغرافیدان وظیفه دارد با توجه به امکانات یک ناحیه، در توزیع هماهنگ برنامه‌های عمرانی گام بردارد تا توسعه‌ای متعادل و متناسب با ظرفیت مکانی آن تحقق پذیرد.

علوم اجتماعی

۲۱۶- گزینه ۲ پاسخ است.

مفهوم بیت ناظر به این معناست که انسان برای انجام هر کاری باید به پیامدهای آن توجه داشته باشد.

۲۱۷- گزینه ۴ پاسخ است. صفحات ۲۵ و ۲۶ کتاب جامعه‌شناسی ۱

علوم اجتماعی با فهم معانی کنش‌های دیگران، امکان همدلی و همراهی با دیگران را پدید می‌آورد. همچنین با داوری و انتقاد درباره‌ی کنش‌های اجتماعی، فرصت واکنش و موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح را برای دانشمندان فراهم می‌آورد.

۲۱۸- گزینه ۲ پاسخ است. صفحات ۳۰ و ۳۱ کتاب جامعه‌شناسی ۱

جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، روش صرفاً حسی و تجربی را به‌عنوان روش علمی به رسمیت می‌شناخت. براساس این دیدگاه، کسانی که از منابع معرفتی عقل و وحی برای شناخت عالم استفاده کنند، از معرفت علمی بهره‌ای ندارند، همچنین دانش اجتماعی پیشینیان نیز به دلیل استفاده از این منابع، غیر علمی بوده است. هدف جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، شناخت پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن‌ها بود.

- ۲۱۹- گزینه ۲ پاسخ است. صفحه ۴۰ کتاب جامعه‌شناسی ۱
عقل عملی نه تنها مشکلات جامعه‌شناسی را برای داورهای ارزشی و فعالیت تدبیری حل می‌کند بلکه راز تفاوت پدیده‌های اجتماعی و انسانی را با پدیده‌های طبیعی نیز می‌گشاید.
- ۲۲۰- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۷۱ کتاب جامعه‌شناسی ۱
کسانی که برای همه‌ی جوامع، مسیر مشابه و واحدی تصویر می‌کند، نگاه تک‌خطی به تاریخ دارند. در این دیدگاه، همه‌ی جوامع در یک خط و در طول یک‌دیگرند. بعضی از جوامع در این مسیر واحد، پیشتر هستند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفته عقب‌مانده‌اند و جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند، باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند.
- ۲۲۱- گزینه ۲ پاسخ است. صفحه ۹۱ کتاب جامعه‌شناسی ۱
علت تردید فیلسوفان علم در محدود بودن علم به شناخت حسی، آگاهی آنان از این حقیقت است که شناخت حسی بدون استفاده از ذهن و عقل بشر نمی‌تواند سازمان پیدا کند و به‌صورت شناخت کلی علمی درآید.
- ۲۲۲- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۹۸ کتاب جامعه‌شناسی ۱
علم اجتماعی عقلی با استفاده از عقل نظری می‌تواند به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان بپردازد و بر این اساس، سعادت و کمال آدمی را شناسایی کند. رویکرد عقلی به علوم اجتماعی به دلیل این‌که عقل نظری و عملی را به شناخت عمومی تنزل نمی‌دهد، ارزش شناخت علمی را نسبت به فرهنگ‌ها و جوامع مختلف حفظ می‌کند.
- ۲۲۳- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۲۹ کتاب جامعه‌شناسی ۱
جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، حقیقت را به عرصه‌ی فرهنگ آرمایی خود وارد می‌کنند و اگر هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود را براساس همان عقاید و ارزش‌ها سازمان دهند، حقیقت به حوزه‌ی فرهنگ واقعی نیز راه پیدا می‌کند.
- ۲۲۴- گزینه ۱ پاسخ است. صفحات ۵۹ و ۶۰ کتاب جامعه‌شناسی ۲
بحران هویت در جایی به وجود می‌آید که جامعه توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد. علل درونی پدیدآورنده‌ی بحران‌های فرهنگی، یا به کاستی‌ها و بن‌بست‌هایی که در هویت خود فرهنگ وجود دارد، باز می‌گردد یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افرادی که در درون آن فرهنگ و تمدن قرار دارند، مربوط می‌شود. علل بیرونی به مواجهات و ارتباطات بین فرهنگی باز می‌گردد.
- ۲۲۵- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۸۷ کتاب جامعه‌شناسی ۲
نظام سیاسی لیبرال دموکراسی با فرهنگ جهان غرب که رویکردی دنیوی به عالم هستی دارد و شناخت علمی ارزش‌های اجتماعی را انکار می‌کند، سازگار است.
- ۲۲۶- گزینه ۲ پاسخ است. صفحات ۱۴ و ۱۵ کتاب علوم اجتماعی
حریت و آزادی ارزشی است که همواره در کنار و در دامن ارزش‌های دیگر، معنای خود را پیدا می‌کند. معنای راستین آزادی، آزادی از قید و بندهایی است که مانع از رسیدن آدمی به حقیقت، معنویت و حقوق انسانی‌اش می‌شوند و زمینه‌ی ظلم بر انسان را فراهم می‌سازند.
- ۲۲۷- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۲۲ کتاب علوم اجتماعی
ویژگی استعمار فرانو در این است که برای حفظ سلطه‌ی جهان غرب، بیش از آن‌که از ابزارهای نظامی و سیاسی یا اقتصادی استفاده کند، از ابزارها و ظرفیت‌ها فرهنگی و علمی به ویژه از رسانه‌ها و فن‌آوری اطلاعات بهره می‌برد.
- ۲۲۸- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۲۸ کتاب علوم اجتماعی
استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود، از رویارویی مستقیم با حضور قوی و توانمند فرهنگ اسلامی دوری می‌گزید و تلاش می‌کرد با رعایت ظواهر اسلامی، پوشش دینی خود را حفظ کند.
- ۲۲۹- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۳۵ کتاب علوم اجتماعی
سکولاریسم پنهان شامل دیدگاه‌ها، فلسفه‌ها و جهان‌بینی‌هایی است که به نفی ابعاد معنوی هستی نمی‌پردازند بلکه بخش‌هایی از عقاید معنوی و دینی را در خدمت نظام دنیوی و این جهانی در می‌آورند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر سر باز می‌زنند.
- ۲۳۰- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۳۸ کتاب علوم اجتماعی
در فرهنگ‌های دینی، آدمیان، ابعاد نفسانی و دنیوی خود را در سایه‌ی ابعاد معنوی خویش پی می‌گیرند و اگر افرادی هواهای نفسانی خود را دنبال کنند، آن را به‌صورت آشکار و رسمی اظهار نمی‌کنند بلکه نفس‌پرستی خود را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند، مثلاً فرعون از هواها و خواسته‌های نفسانی خود تبعیت می‌کرد و از دیگران نیز می‌خواست تا از او پیروی کنند. او برای توجیه رفتار و موقعیتی که داشت، خود را انسانی دنیوی و طبیعی معرفی نمی‌کرد بلکه خود را از زمره‌ی خداوندگاران قرار می‌داد و می‌گفت: انا ربکم الاعلی: من پروردگار برتر شما هستم.
- ۲۳۱- گزینه ۱ پاسخ است.
زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت قدرت‌های منطقه‌ای فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد. در نهایت با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفت که به طور رسمی، گسست خود را از دین اعلام کردند. این دولت‌ها برخلاف حکومت‌های گذشته، خود را با هویتی دینی و معنوی نمی‌شناختند بلکه خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی تعریف می‌کردند و در نهایت دولت-ملت‌های جدید را از این طریق پدید آمدند.

- ۲۳۲- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۵۱ کتاب علوم اجتماعی
ابعاد اقتصادی و سیاسی جهانی شدن در حال حاضر به گونه‌ای نیست که انسجام مطلوب جهانی را به دنبال آورد بلکه چالش‌ها و تضادهایی را پدید می‌آورد، چالش‌هایی که مقابله با آن‌ها، بیش‌تر توسط جنبش‌هایی انجام می‌شود که فراتر از مرزهای سیاسی دولت‌ها عمل می‌کنند.
- ۲۳۳- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۱۱۱ کتاب علوم اجتماعی
رهاورد حکومت منورالفکران غرب‌زده در کشورهای اسلامی استبداد استعماری است. آنان به دلیل وابستگی به کشورهای استعمارگر، استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی را مخدوش می‌سازند و مقاومت‌های مردمی برای حفظ هویت اسلامی خود را نیز سرکوب می‌کنند.
- ۲۳۴- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۱۱۹ کتاب علوم اجتماعی
جنبش‌های آزادی‌بخش در قرن بیستم، جهت‌گیری ضد استعماری داشت و انقلاب اسلامی در این ویژگی با آن‌ها مشترک است. انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهان دو قطبی قرن بیستم، اغلب رویارویی با بلوک غرب شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک شرق واقع می‌شدند.
- ۲۳۵- گزینه ۲ پاسخ است. صفحه ۱۳۲ کتاب علوم اجتماعی
با بیداری اسلامی، رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح مختلف جوامع غربی به وجود آمد و بدین ترتیب، ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس، اعتبار جهانی خود را از دست داد و به دنبال آن، نظریه‌های که ناظر به افول سکولاریسم بود، شکل گرفت.

فلسفه و منطق

- ۲۳۶- گزینه ۴ پاسخ است.
اقرار به واقعیت یا عدم واقعیت یک مفهوم با استفاده از تصدیق است. تعریف، چیزی است که چپستی یک مفهوم و یک تصور را مشخص می‌کند.
- ۲۳۷- گزینه ۲ پاسخ است.
مفاهیم ذاتی (مانند سه ضلعی بودن) مقدم بر تصور ذات (مانند مثلث) هستند و مفاهیم عرضی (مانند سه زاویه داشتن و متساوی‌الساقین بودن) مؤخر از تصور ذات (مانند مثلث) می‌باشند.
- ۲۳۸- گزینه ۳ پاسخ است.
آدم ← نوع / چیز ← جوهر یا جنس عالی / غذا خورنده ← عرض عام انسان / متفکر ← فصل انسان
- ۲۳۹- گزینه ۳ پاسخ است.
جسم: جوهر ممتد ← جنس قریب + فصل = حد تام
جسم: جوهر رنگی ← جنس قریب + عرض خاص = رسم تام
جیوه: فلز مایع ← جنس قریب + فصل = حد تام
- ۲۴۰- گزینه ۱ پاسخ است.
هرگاه یک قضیه‌ی کلی درست باشد، قطعاً قضیه‌ی متضاد آن غلط است نه بالعکس یعنی هنگامی که قضیه‌ای غلط باشد، نمی‌توان در مورد قضیه‌ی متضاد آن به نتیجه‌ای قطعی رسید. اگر قضیه‌ای درست باشد، نقیض آن غلط است و بر عکس. در تداخل، هنگامی که قضیه‌ی کلی درست باشد، جزئی آن هم حتماً درست و اگر قضیه‌ی جزئی غلط باشد، کلی آن هم حتماً غلط است ولی در دیگر موارد نمی‌توان به نتیجه‌ای قطعی رسید.
- ۲۴۱- گزینه ۱ پاسخ است.
در هر استدلالی از دانسته‌های قبلی بهره می‌برند.
- ۲۴۲- گزینه ۲ پاسخ است.
بررسی گزینه‌ها:
گزینه‌ی ۱: اگر مقدمات قیاس صادق نباشند (اشکال در ماده)، ممکن است نتیجه صادق باشد.
گزینه‌ی ۲: اگر کسی مقدمات قیاس را قبول کند و نخواهد نتیجه را بپذیرد، دچار تناقض می‌شود.
گزینه‌ی ۳: اگر ماده و صورت قیاس صحیح باشند، نتیجه قطعاً صحیح است.
گزینه‌ی ۴: اگر چه در قیاس ممکن است نتیجه در ضمن مقدمات موجود باشد، اما اقتران صحیح این مقدمات است که انسان را به نتیجه‌ی تازه‌ای می‌رساند.
- ۲۴۳- گزینه ۴ پاسخ است.
خطابه استدلالی است که برای تشویق مردم به انجام یا ترک عملی از طریق تحریک عواطف و احساسات آنان مورد استفاده قرار می‌گیرد.
- ۲۴۴- گزینه ۲ پاسخ است.
این مغالطه، مغالطه در صورت استدلال است و در ماده‌ی آن مشکلی وجود ندارد. این قیاس از نوع قیاس استثنایی متصل است که در دو صورت منتج است:
۱- وضع مقدم: اگر انسان تلاش کند، موفق می‌شود، لیکن انسان تلاش می‌کند ← پس موفق می‌شود.
۲- رفع تالی: اگر انسان تلاش کند، موفق می‌شود، لیکن موفق نمی‌شود ← پس تلاش نکرده است.
اما در دو حالت عقیم است و در صورت نتیجه‌گیری در این دو حالت دچار مغالطه شده‌ایم:
۱- رفع مقدم: اگر انسان تلاش کند، موفق می‌شود، لیکن انسان تلاش نمی‌کند ← نتیجه‌ای ندارد.
۲- وضع تالی: اگر انسان تلاش کند، موفق می‌شود، لیکن موفق می‌شود ← نتیجه‌ای ندارد.

۲۴۵- گزینه ۳ پاسخ است.

معمولاً مردم زمانی که با اموری روبه‌رو می‌شوند که برخلاف انتظار و عادت آنهاست و یا از عواملی که سبب پیدایش آن امور شده است، اطلاع درستی ندارند، پیش خود می‌گویند: «راستی فلسفه‌ی این امر چیست؟». آدمی در مقابل جهان دچار حیرت می‌شود و برای زدودن حیرت و غم حقایق امور به سوی فلسفه می‌رود.

۲۴۶- گزینه ۲ پاسخ است.

علوم طبیعی در پدیده‌های طبیعی تفحص می‌کند تا علل وقوع آنها را دریابد و نه فلسفه آن.

۲۴۷- گزینه ۴ پاسخ است.

سوفیست‌ها به استناد این که سخنان جهان‌شناسان با یکدیگر تعارض دارد و آنها نتوانسته‌اند تفسیر صحیحی از جهان به‌دست دهند، دنبال کردن شیوه‌ی آنها را کاری بی‌هوده می‌دانستند و به‌جای آن، آموزش علوم سیاست و فن سخنوری را ترویج می‌کردند. بدین ترتیب این شبهه در اذهان تقویت می‌شد که اصولاً هیچ حقیقتی در جهان وجود ندارد، حق و باطل از هم تفکیک‌ناپذیر است و این سلیقه‌ی افراد است که معین می‌کند چه چیزی حق است و چه چیزی باطل.

۲۴۸- گزینه ۳ پاسخ است.

اگر شناسایی همان ادراک حسی باشد، ابلهانه است که مردم درباره‌ی آرا و عقاید هم گفت‌وگو کنند و بخواهند در این میان به حقیقت نائل شوند.

۲۴۹- گزینه ۳ پاسخ است.

وقتی در فلسفه از بی‌اعتباری حواس صحبت می‌شود، منظور این نیست که هرچه ما با حواس خود ادراک می‌کنیم، اشتباه و بی‌اعتبار است. حواس گرچه خطا می‌کنند ولی فلاسفه به تفصیل درباره‌ی این که چگونه می‌توان خطای حواس را تشخیص داد و از آن جلوگیری کرد، بحث کرده‌اند و هیچ‌کس در درستی محسوسات تردید نمی‌کند.

۲۵۰- گزینه ۴ پاسخ است.

به اعتقاد ارسطو، مرگ و ولادت، پیدایش و فنا و کون و فساد، فقط زایل شدن صورتی است از ماده و پیدایش صورتی دیگر در آن.

۲۵۱- گزینه ۳ پاسخ است.

مهم‌ترین عاملی که انسان را در مسیر تفکر می‌اندازد، ادراک قانون کلی علت و معلول است. مفهوم «چرا» در مورد وجود اشیا همان استقهای است که ذهن را متوجه مسأله‌ی علیت می‌کند.

۲۵۲- گزینه ۱ پاسخ است.

یکسانی آثار و خواص پدیده‌های طبیعی ← اصل سنخیت / کلیت قوانین علمی ← اصل سنخیت / ارتباط بین پدیده‌ها ← اصل علیت

۲۵۳- گزینه ۱ پاسخ است.

از نظر ابن‌سینا، علم حقیقی به هر چیز در پرتو ارتباط آن با مبدأ وجود حاصل می‌شود و آن‌چه از راه فرضیه و مشاهده و تجربه و استقرا به‌دست می‌آید، تنها ابعاد ظاهری اشیا است. دانشمند حقیقی هرگز به این ظواهر اکتفا نمی‌کند بلکه همواره می‌کوشد تا به کنه اشیا پی ببرد و آن را در پرتو نور هستی مطلق مشاهده کند. از نظر وی، عالم حقیقی کسی است که در برابر هویت اسرارآمیز جهان در حیرت و شگفتی است.

۲۵۴- گزینه ۴ پاسخ است.

حکمت اشراق هم با حکمت مشا و هم با تصوف و عرفان متداول متفاوت است؛ زیرا حکمت مشا از عقل نظری فراتر نمی‌رود و عرفان و تصوف رسمی نیز به برهان و استدلال بهای چندانی نمی‌دهد.

۲۵۵- گزینه ۳ پاسخ است.

نزد مشائیان، عالم عقول زنجیره‌ای طولی از مجردات بود که بلافاصله بعد از جهان طبیعت قرار داشتند و طبیعت تحت نفوذ و تدبیر آخرین آنها قرار داشت. در فلسفه‌ی سهروردی، طبقه‌بندی عالم هستی به اثبات مرتبه‌ی دیگری در مجردات منجر شد. این مرتبه، واسطه‌ی میان عقول (یا انوار قاهره و ارباب انواع در نظر سهروردی) و عالم طبیعت و در واقع، همان انوار سپهبدیه یا عالم مثال است. با اثبات این مرتبه، زمینه برای مباحث مهم دیگری در فلسفه‌ی اسلامی فراهم شد.

۲۵۶- گزینه ۲ پاسخ است.

در سخن ملاصدرا، سالکان و عارفان طریقت هستند که به علم لدنی اعتماد دارند و آن را از دیگر دانش‌ها قوی‌تر و استوارتر می‌دانند.

۲۵۷- گزینه ۱ پاسخ است.

اشتراک ← مفهوم وجود / وحدت ← حقیقت وجود

معتقدان به اصالت ماهیت باید وحدت موجودات و معتقدان به اصالت وجود باید کثرت موجودات را تبیین عقلانی کنند.

۲۵۸- گزینه ۲ پاسخ است.

عقل آدمی برای رسیدن به برخی مقاصد طبیعی و نیز همه‌ی مقاصد اخلاقی یا اجتماعی خویش به ادراکات اعتباری نیاز حتمی دارد.

۲۵۹- گزینه ۱ پاسخ است.

طبق نظر هیوم که تجربه را مبنای همه‌ی شناخت‌های بشر می‌داند و جز تجربه راه دیگری را برای آگاهی از جهان نمی‌پذیرد، علیت رابطه‌ای نیست که بتوان آن را از طریق تجربه و مشاهده کشف کرد.

۲۶۰- گزینه ۴ پاسخ است.

به نظر علامه طباطبائی، مفاهیم عقلی و فلسفی مفاهیمی هستند که مصادیق آن‌ها را با علم حضوری در نفس خویش می‌یابیم و سپس از آن‌ها مفاهیمی می‌سازیم که با مصادیق خود انطباق کامل دارند.

روان شناسی

۲۶۱- گزینه ۱ پاسخ است.

محقق برای آن‌که تأثیر یک متغیر بر متغیر دیگر را بررسی کند، باید سایر متغیرهای تأثیرگذار را شناسایی و تأثیر آن‌ها را به حداقل برساند این فرآیند کنترل گویند. در این مثال نیز محقق متغیرها را ثابت نگه‌داشته است و فقط تأثیر «کاهش زمان کلاس» را بر «یادگیری دانش‌آموزان» بررسی می‌کند.

۲۶۲- گزینه ۲ پاسخ است.

برای تعریف عملیاتی، دانشمندان باید از واژه‌های مورد نظر خود تعریف دقیقی ارائه دهند، به‌طوری که بتوانند آن‌ها را اندازه‌گیری و یا به‌صورت کمی نشان دهند و تا آن‌جا ممکن است میزان ابهام واژه‌ها را به حداقل برسانند تا از این طریق به جنبه‌ی آزمون‌پذیر بودن جامعه‌ی عمل پیوشانند.

۲۶۳- گزینه ۴ پاسخ است.

در دوره‌ی عملیات ذهنی (صوری)، تفکر انتزاعی می‌شود و فرد می‌تواند مفاهیمی مانند عدالت و آزادی را بفهمد.

۲۶۴- گزینه ۴ پاسخ است.

رویکرد انسان‌گرایی بین دو رویکرد که یکی انسان را تحت تأثیر محیط می‌دانست (رفتارگرایی) و دیگری به عوامل غریزی و ناهشیار تأکید داشت (روانکاوی)، قرار می‌گیرد.

۲۶۵- گزینه ۴ پاسخ است.

یکی از انتقاداتی که به رویکرد انسان‌گرا وارد است این است که تمام آن چیزی را که فرد از خود گزارش می‌دهد، نمی‌تواند همان چیزی باشد که آن‌ها را تجربه می‌کند، زیرا هر فرد سعی می‌کند بهترین تصویر را از خود ارائه دهد هر چند آن‌گونه نباشد.

۲۶۶- گزینه ۲ پاسخ است.

محقق به دنبال این است که بفهمد آیا بازی‌های رایانه‌ای (متغیر مستقل) بر یادگیری دانش‌آموزان (متغیر وابسته) تأثیر دارد یا نه. پس روش او در این تحقیق، روش آزمایشی است. مدرسه‌ی «الف» گروه آزمایشی (گروهی که متغیر مستقل در آن‌ها هست) و مدرسه‌ی «ب» گروه کنترل (گروهی که متغیر مستقل در آن‌ها نیست) می‌باشد.

۲۶۷- گزینه ۳ پاسخ است.

بررسی بسیاری از فرضیه‌های روان‌شناختی از طریق روش آزمایشی امکان‌پذیر نمی‌باشد، به‌طور مثال، این فرضیه که «استعمال دخانیات باعث بیماری‌های جسمانی می‌شود» را نمی‌توان از طریق وادار کردن افرادی به استعمال سیگار و افراد دیگری به عدم استفاده از سیگار بررسی کرد، لذا باید گفت بررسی این‌گونه فرضیه‌های روان‌شناختی صرفاً از طریق روش همبستگی صورت می‌پذیرد.

۲۶۸- گزینه ۲ پاسخ است.

روان‌شناسان رشد چون نمی‌توانند تمام پیچیدگی‌های رشد انسان را با هم توصیف و تبیین کنند، معمولاً به یکی از جنبه‌های رشد بیش‌تر توجه کرده و تلاش خود را در آن زمینه متمرکز می‌کنند.

۲۶۹- گزینه ۳ پاسخ است.

در نوجوانان، انگشت‌ها و کف پا قبل از ساق پا و بازوها رشد می‌کنند در حالی که بالاتنه آخرین قسمت بدن است که رشد می‌کند.

۲۷۰- گزینه ۲ پاسخ است.

رشد کند جسمانی، کودک دبستانی را قادر می‌سازد که هرگونه مهارت حرکتی از قبیل استفاده از چکش، اره کردن، استفاده از سوزن، بافندگی کردن، طراحی کردن، نوشتن، قیچی کردن، دوچرخه‌سواری، شمشیربازی، شنا، شیرجه، اسکیت‌بازی، پرش از روی طناب، فوتبال و ... را به خوبی انجام دهد.

۲۷۱- گزینه ۲ پاسخ است.

کودکان از ۲ تا ۶ سالگی اگر چه لاغرتر می‌شوند ولی قوی‌تر شده و رشد طبیعی مغز این اجازه را به آن‌ها می‌دهد که کنترل و هماهنگی بیش‌تری هم بین اعضای مختلف بدن و هم بین آن‌ها و محیطشان به وجود آید.

۲۷۲- گزینه ۴ پاسخ است.

خصوصیات ذکر شده علائم اختلال خلقی دو قطبی (شیدایی - افسردگی) است.

۲۷۳- گزینه ۳ پاسخ است.

۱) با رشد هیجانی و اجتماعی «مفهوم خود» به شکل مثبتی در کودکان شکل می‌گیرد و کودکان این کفایت و اطمینان را به دست می‌آورند که نسبتاً مستقل رفتار کنند.

۲۷۴- گزینه ۴ پاسخ است.

ویژگی شخصیتی الگوی رفتاری الف متعلق به فردی است که شدیداً رقابت‌جو بوده، از خود و دیگران توقع زیادی دارد و معمولاً تحت فشار زیاد کار می‌کند.

۲۷۵- گزینه ۲ پاسخ است.

در زمان دیدن یک شیء یا یک شخص با این‌که شما یک ادراک واحد از آن شیء یا فرد دارید اما اطلاعات بینایی گوناگون مانند شکل، اندازه، درخشندگی، فاصله، حرکت و رنگ از آن شیء یا شخص در نظام ادراکی شما وجود دارد. بنابراین، بخش‌های مختلفی از مغز در تجزیه و تحلیل این اطلاعات درگیرند.

۲۷۶- گزینه ۴ پاسخ است.

این مورد نشان می‌دهد اطلاعاتی که مورد توجه واقع نشده بودند، به نوعی در سیستم شناختی مورد پردازش قرار می‌گیرند، هر چند که ممکن است ما به طور آگاهانه و هشیارانه از آن بی‌خبر باشیم ولی ناهشیارانه به آن اطلاعات دسترسی داریم.

۲۷۷- گزینه ۴ پاسخ است.

یک گل قرمز در میان گل‌های سفید غیرمنتظره است، چون توقع می‌رود که در میان گل‌های سفید گلی به رنگ قرمز وجود نداشته باشد، بنابراین این گل به دلیل رنگ غیرمنتظره‌اش (در میان گل‌های سفید) توجه غیرارادی را به خود جلب می‌کند.

۲۷۸- گزینه ۲ پاسخ است.

مطالعات جدید به این نکته تأکید می‌ورزند که ارتباط بین انواع مختلف حافظه لزوماً از نوع زنجیره‌ای و سلسله مراتب نیست و سیستم‌های حافظه می‌تواند به صورت موازی و هم‌ردیف نیز با هم ارتباط داشته باشند. دلیل این ادعا نیز آن است که مطالعات نشان داده‌اند بیماران که مبتلا به اختلالات حافظه‌ای هستند (مانند بیماران آلزایمر، پارکینسون و ...) در برخی تکالیف حافظه دچار مشکل هستند در حالی‌که در برخی تکالیف دیگر حافظه مانند افراد عادی عمل می‌کنند.

۲۷۹- گزینه ۱ پاسخ است.

فشار روانی صرفاً یک امر بیرونی نیست و تا اندازه‌ای بستگی به نوع نگرش ما نسبت به خود، دیگران و محیط اطرافمان دارد، به عبارت دیگر، به این بستگی دارد که آیا ما رویداد یا حادثه‌ای را فشار روانی تلقی می‌کنیم و آن را تهدیدی علیه خود می‌دانیم یا نه. مثلاً عدم موفقیت در یک درس یا کلاس می‌تواند برای دانش‌آموزی فشار روانی زیادی ایجاد کند در حالی‌که دانش‌آموزی دیگر به آن اهمیت چندانی نمی‌دهد.

۲۸۰- گزینه ۳ پاسخ است.

پاسخ‌های هیجانی و فیزیولوژیک نسبت به فشار روانی که اغلب ناخواسته هستند، تا اندازه‌ای به صورت خودکار عمل می‌کنند و نقش کمتری را در افزایش یا کاهش فشار روانی دارند ولی پاسخ‌های رفتاری ما به فشار روانی تا اندازه‌ای می‌توانند تحت کنترل ما قرار گیرند.